

la baule +

L'essentiel de la presqu'île guérandaise !

Mensuel gratuit d'informations - N° 228 - Juin 2023



VINS - CHAMPAGNES - WHISKIES - RHUMS
BAG IN BOX (cubis sous vide) - ARTICLES DE CAVE
COFFRETS CADEAUX - PANIERS GOURMANDS

Des idées cadeaux pour
LA FÊTE DES PÈRES
(dimanche 18 juin)

LES CHAIS SAINT-FRANÇOIS

La Grande cave de GUÉRANDE
Parc de Villejames - GUÉRANDE - 02 40 70 95 10
www.leschaisaintfrancois.com

abus d'alcool est dangereux pour la santé

TOYOTA GCA Saint-Nazaire
Tel. 02 51 76 50 50

Bretagne
Sud

Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

Immobilier de Prestige

Un réseau de **1000** agences dans le monde dont **80** en France

19, boulevard Hennecart-LA BAULE
02-40-11-83-12



GASTRONOMIE



brut. : la cuisine subtile de
Takashi Aoki **Page 4**

IMMOBILIER



Square Habitat Ouest : un
nouveau concept **Page 6**

SORTIR



Le renouveau de l'Atlantic
Beach **Page 10**

BONNES ADRESSES



Pizzinella : Le bistrot italien de
quartier du Pouliguen **Page 15**

SORTIR



Inspirations d'ici et d'Ailleurs
à Guérande **Page 16**

BONNES ADRESSES



Le Comptoir de l'Optique à
Pornichet **Page 20**

« J'ai un projet de
film qui pourrait
se tourner sur la
Presqu'île. »

Gérard Jugnot

Photo : Jean-Marie Leroy

Pages 24 à 26

**Frédéric
Dabi**



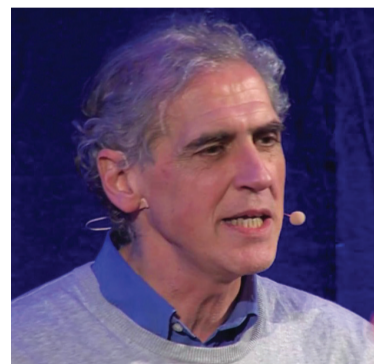
Un sondage sur le climat
municipal à La Baule à
mi-mandat. Entretien avec
le DG de l'IFOP.
Pages 8 et 9

**Thierry Paul
Millemann**



Le scientifique explique
la réalité extraordinaire
des mondes, matériels
et immatériels, dans
lesquels nous vivons sans
nous en rendre compte.
Pages 12 à 14

**Hugues
Bersini**



Intelligence artificielle.
Comment les algorithmes
contrôlent notre vie
quotidienne.
Pages 18 et 19

**Olivier
Delavault**



Claude François est aussi
un symbole politique.
Pages 22 et 23

maille M

La nouvelle collection est en boutique
Du 36 au 52

LA BAULE (face au marché) - GUÉRANDE (Galerie Leclerc) - PARIS 6e

VENTE EN LIGNE
<https://maille-m.com>

NE JETEZ PAS CE JOURNAL SUR LA VOIE PUBLIQUE : RAPPORTEZ LA BAULE+ CHEZ VOUS !

Vous cherchez la perle rare ? Le maillot de bain idéal ? Celui qui est fait pour vous ?

Ne cherchez plus, nous avons votre adresse : La Boutique des Plages de la Thalasso & Spa Barrière La Baule.

Située au rez-de-chaussée de la thalasso, cette nouvelle boutique ouverte à tous et tous les jours, vous propose une sélection pointue de maillots de bain & tenues beachwear pour femmes, hommes et enfants.

Que ce soit pour vos activités aquatiques, vos après-midis farniente au bord de la piscine ou pour un look sportswear chic et décontracté, vous trouverez la tenue idéale avec les conseils avisés de Samuel !

Pour cette saison, il a retenu trois marques à vous faire découvrir et à adopter...

MAIÔ Paris, une marque 100% française, parisienne et indépendante de maillots de bain haut de gamme pour femmes.



Sa créatrice Sophie Gabison s'est inspirée de sa propre expérience, voulant transformer l'image du maillot de bain traditionnel en créant des modèles uniques grâce à un design innovant et à un savoir-faire de qualité. Symbole de l'élégance à la française, MAIÔ Paris associe audace et décontraction tout en

étant so chic ! Pour des maillots de bain qui peuvent aussi bien se porter à la plage comme en soirée.

Cap O'Brazil avec la marque Brésilienne, LENNY NIEMEYER, que la Boutique des Plages vous propose en exclusivité !



Depuis ses débuts sur les podiums en 1997, le nom de Lenny Niemeyer est synonyme de maillots de bain haute couture, recevant une reconnaissance mondiale lors des défilés de la Fashion Week.

«Je crée des looks glamour avec des éléments distinctifs pour la femme indépendante et chic.

Mes costumes sont destinés à mettre en valeur leur féminité, leur beauté et leur charme.» déclare Lenny.

Avec des imprimés assumés et élégants, des unis sages et distingués, les collections Lenny Niemeyer se veulent inédites et authentiques avec des accessoires (tuniques, paréos) qui sublimeront votre silhouette.

Résolument originale et destinée aux hommes audacieux, ES COLLECTION, marque espagnole, très branchée et exclusivement masculine reflète une image de gaieté, de confort

et d'esthétisme absolu.



Une variété de modèles uniques, flamboyants et cocasses dans le but de sublimer le corps de l'homme.

Cette marque avant-gardiste et innovante, a intégré à tous ses maillots de bain sa fameuse coque brevetée en mousse amovible, conférant un

maintien extraordinaire et le confort de pouvoir se baigner sereinement dans l'eau froide !

ES COLLECTION a su apporter à sa gamme de maillots de bain un peps élégant et vitaminé. Les coupes et les formes sont très ajustées, confortables et sportives pour vous rendre encore plus séduisants Messieurs !

La Boutique des Plages vous accueille tous les jours du lundi au samedi de 10h à 13h et de 15h à 19h et le dimanche de 9h30 à 13h et de 14h30 à 18h.

www.thalassobarriere-labaule.com - Thalasso & Spa Barrière la Baule - avenue Marie Louise LA BAULE - Tél. 02 40 11 99 99

Le musée de Guérande présente l'exposition « Fontaine, boirai-je de ton eau ? »



Paludier se désaltérant - Emmanuel Adolphe Midy (1797-1874) - Collection musée de Guérande.

La Porte Saint-Michel – Château - Musée de Guérande présente sa nouvelle exposition temporaire intitulée « Fontaine, boirai-je de ton eau ? » jusqu'au 24 septembre prochain. Annie Josse, responsable du Musée de Guérande, rappelle : « La

Porte Saint-Michel est d'abord un monument historique, un écrin fabuleux qui permet de découvrir l'architecture médiévale et qui donne accès aux différents étages. L'accès aux remparts se fait également par la Porte Saint-Michel. Il y a aussi le musée, qui existe depuis 1928, reconnu pour son travail scientifique et la qualité de ses collections depuis 2003, avec l'appellation Musée de France. Nous faisons vivre le musée à travers deux expositions temporaires chaque année ».

Cet été, l'exposition aborde notre rapport ambivalent à l'eau au cours du temps : « On se pose aujourd'hui beaucoup de questions sur l'accès à l'eau et sur toutes les problématiques liées à l'évolution du climat. Il était intéressant de noter cette ambivalence sur notre territoire. L'eau est omniprésente, mais elle n'est pas forcément prévue pour la consommation, puisqu'elle est impropre à la consommation avec les marais. Mais on observe aussi, au cours de l'histoire, toute une conquête de l'eau, jusqu'à avoir cette ressource qui est aujourd'hui facile

d'accès. Notre rapport à l'eau a beaucoup changé. Elle était vilipendée, parce qu'elle est aussi porteuse de maladies, mais, quand elle manque, elle devient une ressource très rare que l'on doit maîtriser. Il ne faut pas oublier que l'eau courante est une invention récente. Nous voulions donc retracer notre rapport à l'eau au cours des siècles. Avant, il fallait aller chercher l'eau au puits et cela lui donnait une valeur extrêmement précieuse », souligne Annie Josse.

Réfléchir sur notre rapport à l'eau au fil du temps

Le parcours de visite propose en trois séquences d'explorer les valeurs multiples que les Guérandais, à travers les siècles, ont attribuées à cette ressource, et les progrès accomplis en matière de santé publique. En convoquant la mémoire collective des usages passés, l'exposition invite le visiteur à questionner l'échelle des valeurs que la société contemporaine lui attribue. Annie Josse

ajoute que l'exposition permet de réfléchir sur notre rapport à l'eau au fil du temps : « Dès le Moyen Âge, les zones d'approvisionnement en eau sont différentes, selon que cela soit pour la consommation humaine, pour abreuver les animaux, ou pour un usage domestique. Au cours des siècles, il a même été parfois interdit de se laver avec de l'eau, par crainte de faire rentrer les maladies que pouvait transmettre l'eau par les pores de la peau, mais à côté seule l'eau bénite était autorisée. Donc on voit une évolution extrêmement forte, jusqu'à la maîtrise de l'hygiène de l'eau ».

Pratique. Exposition jusqu'au 24 septembre 2023 à la Porte Saint-Michel – Château - Musée de Guérande. Ouverture du mardi au dimanche de 10h à 18h et jusqu'à 19h du 10 juillet au 30 août. L'exposition temporaire est incluse dans le droit d'entrée de la Porte Saint-Michel (6€ pour les adultes et gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans). Tél. 02 28 55 05 05.

Pierre Gaboriau nommé déontologue de la ville de La Baule



Le conseil municipal de La Baule a nommé Pierre Gaboriau référent déontologue pour la Ville. Cette nomination fait suite au décret du 6 décembre 2022, qui prévoit que tout élu peut consulter un référent déontologue qui lui apportera les conseils nécessaires permettant d'exercer son mandat dans le respect des principes édictés par la Charte de l'élu local. Expert-comptable, commissaire aux comptes, Pierre Gaboriau a notamment été adjoint de Jean Tibéri à la mairie de Paris, conseiller de Paris, et président délégué de l'Office du tourisme et des congrès de Paris. Résident secondaire baulois depuis longtemps, Pierre Gaboriau exercera sa mission à titre gracieux. En effet, la ville précise qu'il a « refusé l'indemnité prévue par les textes ».

RESTAURANT ouvert midi et soir

CHAQUE MOIS, UNE NOUVELLE CARTE ORIGINALE ÉLABORÉE PAR NOTRE CHEF THIBAUT BELLANGER AVEC DES PRODUITS DE SAISON À DÉCOUVRIR CHAQUE SOIR

www.lalpalmeraie-labaule.fr

FORMULE DÉJEUNER
DU MARDI AU SAMEDI
DE 12H À 14H

Entrée - Plat
20 €

Entrée - Plat
Dessert
25 €

7 avenue des Cormorans
44500 LA BAULE
Tél. 02 51 10 58 51

PRIX CHOC

CONSEILS - EXPERTISE - QUALITÉ - CHOIX - STOCK

440€

dont 10€ d'écotaxe

VOTRE MATELAS ABSOLU 140x190

Confort ferme

Ressorts OptiZone

Renfort lombaire

2 faces de couchage laine et ouate

Voir toutes les offres en magasin

jusqu'à
35%
de remise

Sur les plus grandes
marques de **LINGE DE LIT**

Y. Delorme - Lexington - O. Desforges
Kenzo - Hugo Boss - Descamps
Jardin Secret - Jalla - Essenza

Voir articles signalés en magasin

Offres jusqu'au 27 juin 2023



MAGASIN de la LITERIE

Rue de la Héronnière - Z.C. Auchan - TRIGNAC - St Nazaire - Tél. 02 40 90 15 07
www.magasin-de-la-literie-44.fr - Ouvert dès le lundi 9h30 - En continu le samedi

Livraison et installation offertes

Opération de nivellement des plages de Pornichet



Les opérations de nivellement des plages de Pornichet consistent à aplanir le sable, afin d'assurer la sécurité des baigneurs, et de faciliter la pratique des différentes activités nautiques. Une première opération s'est déroulée en mai

sur la plage des Libraires et les autres opérations se poursuivront jusqu'à la mi-juin sur les plages de Bonne source et de Sainte-Marguerite. La Ville va également profiter du nivellement pour réengraisser une partie de la plage de Bonne

Source, au niveau du passage Saint-Gabriel, un secteur particulièrement touché ces dernières années par le désensablement. Pour l'heure, il s'agit pour la commune d'une opération test, qui permettra d'étudier et de mieux comprendre les évolutions sédimentaires sur ce site, afin de pouvoir décider des actions à mettre en œuvre à plus long terme, si des solutions pérennes et pertinentes existent, dans le respect des obligations réglementaires et environnementales.

Le Croisic organise son week-end dédié à la langoustine

Samedi 17 et dimanche 18 juin, Le Croisic fête la langoustine. D'abord, un menu dédié à la langoustine, produit phare de la presqu'île du Croisic, sera proposé, pendant tout le week-end, par les restaurateurs de l'Association des Professionnels de la Restauration Croisicaise (APRC). Les établissements participants sont Le Ty Mad, O Jardin Secret, Le Bistrot de l'Océan et L'Estacade.

Dimanche 18 juin, l'Office de Tourisme, en partenariat avec l'APRC, organise un « Apéro



Langoustines » sur la place Dinan entre 11h et 13h. Un moment convivial et en musique avec le groupe « Dégâts d'chez nous ».

Pratique : Billetterie de l'Apéro Langoustines à

l'Office de Tourisme du Croisic. Tarifs : 8€ l'assiette accompagnée de son verre de vin. 2€ le verre supplémentaire. Rendez-vous Place Dinan de 11h à 13h.




dimanche
25
JUIN
2023

week-end

de JAZZ

Le Croisic

8^e édition du concert Jazz & Patrimoine, organisé dans le cadre des Petites Cités de Caractère avec Batz-sur-Mer et Piriac-sur-Mer.

Un rendez-vous jazz incontournable avec une invitée d'honneur pour 2023 : Lucienne Renaudin Vary, accompagnée sur scène par Initial Big Band.

Élue « révélation » aux Victoires de la Musique Classique 2016, la trompettiste française Lucienne Renaudin Vary a également été lauréate du prix Arthur Waser 2019, devenant la première femme à recevoir le prix qui récompense les jeunes musiciens par la fondation suisse Arthur Waser.

Initial Big Band c'est plus de 20 musiciens. C'est LE groupe de Jazz en tournée internationale depuis maintenant 20 ans.

CONCERT GRATUIT | MONT-ESPRIT À 16H00

Repli à la salle Jeanne d'Arc en cas de mauvais temps | Dans la limite des places disponibles

Information à l'office de tourisme du Croisic | Tél. 02 40 23 00 70 | www.tourisme-lecroisic.fr







BIRKENSTOCK®
du 24 au 47

Kaly

Marché de La Baule
les Arcades face aux Halles
25-27, av. des Ibis
LA BAULE
Tél. 02 28 55 93 25

Gastronomie ► Florence et Éric Albaret propulsent la réputation gastronomique de la Presqu'île vers les étoiles...



Erwan Gouiffes, Florence Albaret et Takashi Aoki.

notamment à Londres: «C'est une très belle rencontre».

Les deux établissements bénéficient du label « Maître restaurateur »

Takashi Aoki supervise par ailleurs les cuisines du restaurant de plage L'Albatros à La Baule, dirigées par Arthur Darribère, qui est également reconnu par le Michelin. Les clients signalent que « la cuisine a pris un niveau supérieur » lors de ces derniers mois, avec toujours des produits de saison, ce qui confirme le positionnement unique de ce restaurant sur la plage dans sa catégorie. Rappelons que les achats sont groupés entre brut. et Les Albatros, avec uniquement des produits frais. D'ailleurs les deux établissements bénéficient du label « Maître restaurateur ».

« brut. » : la cuisine subtile et très française du japonais Takashi Aoki

Florence et Éric Albaret ont repris le restaurant « brut. » il y a 2 ans. Quelques mois après son ouverture, ils ont réussi à le hisser dans le palmarès des meilleures adresses de la région et il est notamment considéré comme une révélation par le Guide Michelin. Le chef, Justin Zumkeller, a décidé de prendre du recul pour se consacrer à sa famille et, avec l'intelligence et la subtilité d'un grand capitaine, il a tout fait pour que les passagers - en l'occurrence les clients - ne s'en rendent pas compte. D'ail-

leurs, il a lui-même contribué au recrutement du nouveau chef, Takashi Aoki. Lorsqu'une transition se fait avec autant de finesse, c'est déjà le signe que nous sommes dans une grande maison.

Travailler des plats de saison, avec des produits frais

Takashi est japonais et il a toujours été amoureux de la cuisine française. Il a quitté Tokyo pour arriver

à l'âge de 19 ans en France, où il a travaillé pour des tables renommées, comme L'Ambroisie, un 3 étoiles place des Vosges à Paris. Il a aussi travaillé avec David Etcheverry à La Rochelle. L'artiste a très rapidement perçu le raffinement et la démarche du lieu. Le nom du restaurant, brut., résume bien cette volonté de travailler des plats de saison, avec des produits frais, dans une approche esthétique et minimaliste. Maintenant, l'art consiste à transmettre son ADN créatif sans bousculer les fondations. Pari gagné :

les retours sont excellents et brut. a tous les atouts pour continuer d'être l'un des rares gastronomiques de la Presqu'île. Différents menus sont proposés, de 55 à 89 euros, ce qui - pour un établissement de cette catégorie - est très raisonnable.

Florence souligne que le restaurant brut. demeure fidèle à son identité : « Takashi est en adéquation totale avec l'esprit de l'établissement qui est de proposer une cuisine gastronomique, dans le respect des produits, sur un référentiel

classique, avec une légère touche de modernité, dans une approche qui reste traditionnelle. » Dans le même temps, elle annonce l'arrivée d'un maître sommelier, Erwan Gouiffes, un Breton qui a formé des sommeliers,

Restaurant gastronomique brut., 16 rue des Prés Garnier, dans le village de Saillé, à Guérande.

Tél. 02 40 42 33 10. Fermeture : lundi, mardi et mercredi midi.



ORIBA



VOUS AUSSI, DÉCOUVREZ LE PRIX DE VENTE DE VOTRE BIEN

Profitez d'une estimation offerte



La Baule
998 400€

172 m² 4 chambres 2 salles d'eau
La Baule - Proche mer

Réf 1385

DPE E

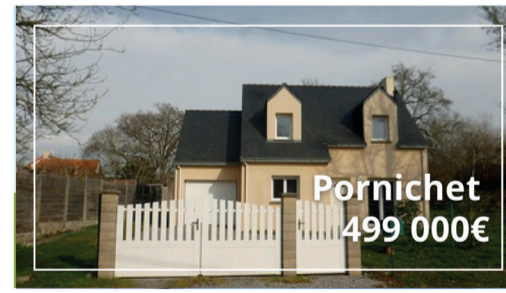


St Marc/mer
929 000€

220 m² 6 chambres 2 salles d'eau
Saint Marc sur mer - Villa avec piscine intérieure

Réf 1354

DPE C



Pornichet
499 000€

88 m² 4 chambres 2 salles d'eau
Maison de 2013 - Bignon Joli

Réf 1328

DPE D

Proche de vous depuis 1979

06 23 39 63 80

6 AGENCES VOUS ACCUEILLEN

La Baule | Pornichet | Sainte-Marguerite | Saint-Marc-sur-Mer | Piriac-sur-mer | Nantes

Voir + d'offres



ORIBA.FR



303, av. de Lattre de Tassigny
LA BAULE - 02 40 60 28 82
du mardi au samedi : 7h à 20h et le dimanche : 7h à 19h







Pour fêter notre 11^{ème} anniversaire

Profitez de nos offres gourmandes

LES VENDREDI 16, SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 JUIN

Qualité des eaux de baignade : le Pavillon Bleu pour les trois communes de la baie du Pouliguen



Créé par Teragir en 1985, le Pavillon Bleu valorise chaque année les communes et les ports de plaisance qui mènent de façon permanente une politique de développement touristique durable. Aujourd'hui présent dans 46 pays sur tous les continents, le Pavillon Bleu est devenu une référence dans les domaines de tourisme, de l'environnement et du développement durable. Cette année, les trois communes de la baie du Pouliguen, Pornichet, La Baule et Le Pouliguen, obtiennent cette distinction.

La qualité des eaux de baignade contribue à valoriser la plus belle plage d'Europe

La municipalité de la Baule-Escoublac indique que « cette continuité de la qualité des eaux de baignade contribue à valoriser la plus belle plage d'Europe. Les conditions d'attribution sont basées sur quatre séries de critères qui concernent l'éducation à l'environnement des usagers, l'environnement

général du site, la gestion des déchets et la gestion de l'eau. Cette année le jury a aussi considéré le projet de réaménagement de la promenade de mer avec la réalisation d'une étude d'impact, d'une concertation et d'une enquête publique. Dans ses attendus, le jury a notamment salué les économies d'énergie permises par l'adoption d'un plan d'action sur l'éclairage public, la production d'énergie solaire ou encore de l'adoption d'un plan de sobriété pour les bâtiments publics. De plus, il a particulièrement apprécié les efforts engagés en faveur des économies d'eau et la démarche globale de la commune en faveur de la biodiversité. »

Pornichet : un prix spécial pour la préservation de la dune grise

Pornichet se félicite de voir ses trois plages distinguées (plage des Libraires, plage de Bonne Source, et plage de Sainte-Marguerite) pour la qualité de leurs eaux de baignade. La ville indique que « le jury a, notamment, salué les économies d'énergie réalisées grâce au plan

d'actions sur l'éclairage public, la politique en faveur de la préservation des ressources en eau (limitation des arrosages des espaces verts ou encore la récupération des eaux de pluie), ou encore les efforts menés en faveur de la rénovation thermique des bâtiments municipaux. Il a également tenu à souligner les nombreuses actions de sensibilisation mises en place : opérations de ramassage, parcours pédagogique... » La ville a aussi obtenu un prix spécial pour la préservation de la dune grise : « Ce qui a particulièrement retenu l'attention des membres du jury, c'est le plan de sauvegarde de la dune grise de Bonne Source, lancé par la Municipalité, qui s'est traduit par la réalisation d'un inventaire de la faune et de la flore, avant l'adoption d'un plan de gestion permettant la restauration de ce milieu sensible et la préservation des espèces fragiles endémiques (le criquet des dunes, le lys maritime, l'œillet des dunes, ou encore l'ophrys araignée) ».

Enfin, pour la Ville du Pouliguen, ce label récompense « la démarche en matière d'économies d'eau (mise en

LB

11, Bd René Dubois
Face à l'Océan
LA BAULE
02 40 23 80 61

RESTAURANT - CRÊPERIE
Grillades - Salades - Ardoise du jour

LES VENDREDIS DU LB

- 2 juin : Paëlla Royale
- 9 juin : Couscous LB
- 16 juin : Kig Ha Farz
- 23 juin : Choucroute de la Mer

Pensez à réserver

Moules-Frites & Sardines
selon arrivage

place d'un goutte-à-goutte sur l'ensemble des plantations, sélection d'espèces adaptées au climat local, et moins consommatrices en eau, plantations d'arbres, limitation de la consommation d'eau potable) et de qualité des eaux (surveillance des eaux de baignade, détection et traitement en amont de toutes les sources de pollution) ; la démarche en matière de sobriété énergétique (diminution de la période d'éclairage public nocturne notamment) ; la démarche en matière de gestion des déchets (tri sélectif, mise en place de bacs

à marée, charte zéro plastique, politique anti-mégots / espaces sans tabac...); la démarche sur la préservation de la biodiversité (choix des espèces, installation d'hôtels à insectes) et d'anticipation de changement climatique (coordination d'ateliers sites-écoles sur la gestion du trait de côte); et les actions éducatives organisées en lien avec le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement (CPIE). Les animations ont permis de sensibiliser 105 personnes, dont 43 % d'enfants ».



ILE VERTE

Prêt à porter Femmes

**Robes - Robes de Plage
Shorts - Jupes - Maillots de Bains**

ARRIVAGE PERMANENT

25, avenue des Ibis - Marché angle des Arcades - LA BAULE - Tél. : 02 40 11 07 06

CONTRAT D'ENTRETIEN ANNUEL

Paysagiste
Loirat Jardinage

Contactez nous au
02 40 24 98 95

Votre extérieur?
C'est mon métier!

Entretien Taille Tonte

Bénéficiez des avantages Loi Borloo
TVA en vigueur + déductions fiscales

Vous souhaitez que votre jardin soit entretenu toute l'année par une équipe de professionnels, pensez au contrat d'entretien.

Daniel Loirat Paysagiste - Cannevé - Le Blanc 44350 GUÉRANDE
Tél. 02 40 24 98 95 - contact@loirat.fr - www.loirat-daniel.fr

Loirat Daniel
Jardins Espaces Verts

Création de jardins · Maçonnerie · Élagage et abattage · Terrasses bois ou pavés · Clôtures
Entretien de copropriétés · Tonte de pelouse · Taille d'arbres, haies, massifs ... · Bêchage, désherbage ...

Immobilier ▶ Le président de Square Habitat Ouest inaugure un nouveau concept d'agence



Benjamin Pacteau, Président de Square Habitat Atlantique Vendée

Benjamin Pacteau : « Nous croyons fortement au concept de l'agence physique. »

Le réseau d'agences immobilières Square Habitat, filiale du Crédit Agricole, lance un nouveau concept d'agences immobilières, avec une organisation et un design privilégiant la convivialité, la proximité, la confiance et les valeurs du groupe.

La Baule + : Quelles raisons vous ont conduit à repenser le concept de vos agences ?

Benjamin Pacteau : Le point de départ était le besoin de rénover notre agence de La Baule, qui est une agence phare pour nous. On aurait pu faire une rénovation classique, mais nous avons souhaité sortir du modèle traditionnel des agences immobilières, pour créer un concept qui nous ressemble et qui mette en avant nos valeurs et la façon dont nous travaillons. Nous travaillons sur ce concept depuis 18 mois - avec tous nos collaborateurs - et nous voulons que cette agence soit un lieu de vie convivial et d'échanges. C'est un concept que nous

L'agence de La Baule, avenue Lajarrige, est la première du réseau à avoir été rénovée. C'est une agence totalement différente que Benjamin Pacteau, président de Square Habitat Ouest, nous présente.

souhaitons décliner, selon les typologies d'agences, sur d'autres sites, puisque nous avons 28 agences sur la Loire-Atlantique et la Vendée. Nous avons conçu les espaces et nous avons choisi les matériaux en ce sens en travaillant avec un cabinet spécialisé.

Concrètement, pour vos clients, quelle est la valeur ajoutée de ce nouveau concept ?

Nous voulons que nos clients se sentent chez eux. Plutôt que d'avoir des bureaux qui se ressemblent, nous accueillons nos clients dans des formats différents, avec des tables hautes et des tabourets. C'est un peu plus dynamique. Nous avons un

salon avec une banquette et une table basse, l'esprit est beaucoup plus cocooning. L'accueil est un espace ou-

vert dans un esprit « comme à la maison ». Ainsi, il n'y a plus de bureaux à proprement parler, sauf à l'accueil, et ce n'est plus un lieu conventionnel. D'ailleurs, cela s'appelle des « espaces confidences » afin de recevoir nos clients en toute confidentialité. Même pour nos collaborateurs, c'est quelque chose de différent. Tout change en fonction des clients et des rendez-vous.

Un lieu de vie et de rencontre

Le message subliminal consiste-t-il à dire aux clients : « Vous êtes chez vous » ?

Exactement. C'est important pour nous, surtout lorsque l'on parle d'immobilier. Nous avons même un espace spécifique. Si un client a besoin de travailler seul en venant une heure avant son rendez-vous, on peut l'accueillir dans un espace ouvert, avec une connexion Internet. Dans le concept global, pour les très grandes agences, nous aurons des alcôves, comme dans un wagon de train, où les personnes qui le souhaitent pourront se poser. Nous voulons vraiment que

ce soit un lieu de vie et de rencontre.

Pourquoi choisir Square Habitat ?

Il y a beaucoup de mandataires qui ne disposent pas de bureaux, alors que nous croyons fortement au concept de l'agence physique, ce qui n'est plus une évidence aujourd'hui. Cela nous permet déjà de montrer qui nous sommes. Notre différence se fait aussi par notre savoir-faire, la formation de nos collaborateurs, mais également par notre appartenance au groupe Crédit Agricole, avec tout ce que cela peut apporter en termes de confiance et d'assurance. Nos collaborateurs sont essentiels dans ce processus. Nous défendons des valeurs de confiance et de sécurité. J'ajoute que nous avons un maillage important sur la Presqu'île, puisque nous sommes aussi à Pornichet, au Pouliguen, à Guérande, à La Turballe et à Saint-Nazaire. Toutes les agences travaillent en synergie car, quand une personne nous confie son bien à la vente, il est publié dans tout notre réseau, y compris à Nantes. Cela nous permet d'apporter une visibilité

forte aux vendeurs.

Qu'amène cette synergie avec le Crédit Agricole ?

Le Crédit Agricole a souhaité créer son réseau d'agences immobilières parce qu'il ne faut pas oublier que l'immobilier représente 70 % du patrimoine des Français. La finalité de nos métiers, c'est bien d'accompagner nos clients dans la préservation de leur patrimoine. Donc, les synergies sont évidentes. Derrière, il y a aussi une notion de financement, d'assurance et de protection des biens, à travers les offres de télé-protection. Nous sommes au cœur de la vie de nos clients, à partir du premier achat, jusqu'à l'achat de la résidence secondaire, en pensant par les grands moments de vie, comme la famille qui s'agrandit. Nous sommes au cœur de la vie des Français. Nous avons aussi des offres croisées, puisque les clients du Crédit Agricole ont des avantages lorsqu'ils poussent la porte de Square Habitat. Inversement, nos clients ont des bénéfices à aller consommer des services bancaires au Crédit Agricole. Tout cela est très complémentaire.



De gauche à droite : Sylvie Braire (Responsable de l'agence de La Baule), Eric Grangeot (Responsable de l'agence du Pouliguen), Marie Céline Martin (Responsable de l'agence de Guérande), Clémence Faugeras (Responsable de l'agence de La Turballe) et Jean François Lelièvre (Directeur de secteur)

APÉRO TAPAS À PARTIR DE 18H JUSQU'AU COUCHER DU SOLEIL.

OUVERT TOUS LES JOURS SAUF LE MERCREDI HORS VACANCES SCOLAIRES.

356
Le beach
PAILLOTE

« RESTAURATION LE MIDI (RÉSERVATION AU 02.40.24.22.31)

ADRESSE : LA BAULE, BOULEVARD HENNECART, SUR LA PLAGE FACE À L'AVENUE DE GAULLE. »

Franck Louvrier menacé de mort



même parfois de violences à l'encontre des élus locaux, m'oblige une nouvelle fois à réagir, alors que j'ai déjà été amené à aborder ce contexte à au moins deux reprises : d'abord, lors du conseil municipal du 25 février 2022, après le suicide du maire de Rezé dans son Hôtel de Ville, puis lors de celui du 31 mars dernier, à l'occasion de l'attentat qui a ciblé le domicile du maire de Saint-Brévin-les-Pins, Yannick Morez. »

Une société de plus en plus à la dérive

C'est en ouvrant la séance du conseil municipal du 28 mai dernier que Franck Louvrier a révélé avoir reçu des menaces de mort début mai. Ce sont probablement la multiplication des attaques contre les élus, la démission du maire de Saint-Brévin et les propos du président Macron sur la « décivilisation » qui ont poussé le maire de La Baule à rendre publiques ces menaces. Il a ainsi déclaré : « Le climat du moment, empreint de tensions, de menaces, de pressions et

En effet, « quels que soient les auteurs de ces actes, qu'ils émanent de groupuscules extrémistes qui n'acceptent pas que l'on applique notre droit d'asile inscrit depuis 1946 parmi les principes suprêmes de notre Constitution, d'un administré en colère, ou de toute autre piste suivie par les enquêteurs, ils sont intolérables. Au final, Yannick Morez a démissionné, préférant protéger sa famille. » Franck Louvrier

appelle le gouvernement à se mobiliser « pour éviter de tels échecs, car nos élus locaux sont les derniers repères d'une société de plus en plus à la dérive. Ces violentes pressions se font générales, car l'écharpe tricolore ne protège pas plus que la blouse ou l'uniforme! Nous étions à portée de baffes, nous sommes à portée d'actes violents et même criminels. »

Le maire de La Baule a détaillé les attaques dont il a fait l'objet : « J'ai reçu à la mairie, en début de mois, des menaces sous anonymat qui se sont traduites dans un même envoi par des photos de la tête décapitée de Samuel Paty et par une autre du massacre du Bataclan en soulignant que ce pourrait être à La Baule. La police judiciaire de Nantes s'est immédiatement saisie de l'enquête et je tiens à remercier les autorités préfectorales et la procureure de la République de Saint-Nazaire pour leur diligence sur cette affaire. Certains pourraient penser que c'est anodin, mais je crois que,

dans le climat actuel, il est de mon devoir de vous en parler. »

Le débat, c'est argument contre argument

Franck Louvrier évoque un sujet de fond : « En démocratie, on ne peut tolérer que la violence remplace le débat politique. Pourtant, les intimidations sont trop souvent présentes dans le quotidien des élus : elles menacent notre engagement au service de tous et mettent en péril notre système démocratique. Le débat, c'est argument contre argument : toute autre action ne relève pas des moyens d'action politique, mais de méthodes inacceptables qui visent à avoir gain de cause par la terreur et la brutalité au lieu de convaincre par la raison. Notre société est bien en danger quand on voit les extrêmes prendre les devants de l'actualité et être actifs et menaçants sur tous les fronts. Les uns pour banaliser le racisme

ou revenir sur des avancées sociétales, les autres contre la police ou le fonctionnement de nos institutions, ou encore s'opposer à tout nouveau projet structurant ».

L'élu a mis dos à dos les ex-

trémistes de gauche et de droite, mais aussi tous ceux qui portent atteinte à la liberté d'expression, en rappelant que le libre débat, dans le respect, est aussi le meilleur moyen d'agir contre la violence.

Marché à la Brocante le dimanche JUILLET

02/07 : 8h - 13h

09/07 : 8h - 13h

23/07 : 8h - 18h

AOÛT

06/08 : 8h - 13h

13/08 : 8h - 13h

20/08 : 8h - 13h

LA BAULE - Jardin de la Victoire (face à la poste)
Organisation ABALA 06 09 78 24 05

BON PLAN

PRESQU'ÎLE

Du 1^{er} au 27 juin 2023

-30%

SUR TOUS LES MATELAS

Livraison et reprise gratuite

PAS BESOIN DE PARTIR LOIN POUR DORMIR

COMME DANS UN

Palace

★★★★★



arberi

Comme à l'hôtel, comme au restaurant

*Remise appliquée sur le tarif France métropole, non cumulable avec les offres déjà présentes en magasin.

La Baule-Guérande | Zone de Villejames, 14 rue de la Briquerie à Guérande | 02 52 71 01 06





CAVE D'ESCOUBLAC

Chez Martine & Jean-Yves



Vin en bouteilles, BIB et vrac
Champagnes - Spiritueux
Coffrets cadeaux - Tirages à pression

62, avenue Henri Bertho - LA BAULE ESCOUBLAC - 02 40 11 10 46 - www.cave-descoublac.fr



L'IFOP a mené une étude sur le climat municipal à La Baule à mi-mandat



82 % des Baulois sont satisfaits du travail accompli par Franck Louvrier et son équipe

Un sondage a été réalisé par l'IFOP sur le climat municipal à La Baule et les résultats indiquent que la population plébiscite l'action du maire, Franck Louvrier, et de son équipe. L'institut de sondages a l'habitude de travailler sur ce sujet pour plusieurs villes de France et Frédéric Dabi, directeur général de l'IFOP, souligne que la satisfaction des habitants se révèle très supérieure à celle

des villes de même strate (10 000 à 20 000 habitants). D'abord, les Baulois sont heureux de vivre à La Baule à 97 %. La Baule-Escoublac est une ville : où il fait bon vivre (99 %), sûre (94 %), attractive (85 %), qui défend des valeurs (78 %), en développement (77 %), qui sait s'adapter (76 %), qui agit pour la transition écologique (74 %) et ouverte à tous (67 %). L'action de la nouvelle équipe municipale est très

favorablement perçue : 63 % des Baulois estiment que depuis juin 2020, la situation de la ville s'est plutôt améliorée, pour 22 % cela n'a pas changé et seulement 14 % répondent qu'elle s'est plutôt détériorée.

C'est dans le domaine de la propreté et de l'entretien de la ville que la satisfaction est la plus forte (91 %) et le taux est identique sur la question des parcs et jardins (91 %). Les autres domaines sondés sont les suivants : l'offre de commerces de proximité (87 % de satisfaits), la sécurité des biens et des personnes (86 %), l'information des habitants (85 %), l'accueil du public dans les services municipaux (83 %), les activités sportives et culturelles (81 %), la prise en compte des enjeux environnementaux (73 %) l'urbanisme et l'aménagement de la ville (73 %), la circulation (62 %), le niveau des impôts locaux (58 %), le stationnement (57 %). Par ailleurs, la courbe s'inverse sur la question de l'offre de soins (48 % de satisfaits) et l'offre de logements (42 %), deux domaines qui relèvent en fait davantage de la politique

nationale, plutôt que de l'action de l'équipe municipale. Franck Louvrier avait ouvert un débat sur l'armement légal de la police municipale et les Baulois se montrent partagés: 24 % répondent oui, tout à fait, 28 % oui plutôt, 18 % non plutôt pas et 28 % non pas du tout, tandis que 2 % ne se prononcent pas.

Gestion municipale : 82% des Baulois satisfaits

Ce sondage IFOP, intervenu à mi-mandat, ne peut que conforter Franck Louvrier dans ses objectifs, puisque l'étude conclut par une question sur la satisfaction à l'égard de la gestion municipale : or, 82 % des Baulois sont très satisfaits ou plutôt satisfaits.

À noter que cette étude a été menée auprès d'un échantillon de 604 personnes, représentatif de la population âgée de 18 ans et plus. Les interviews ont été réalisées par téléphone du 4 au 9 avril 2023.

Frédéric Dabi, directeur général de l'IFOP : « Ce que l'on observe dans cette enquête est vraiment rare. »



La Baule + : Est-ce un travail de perception de l'action des élus à mi-mandat que vous avez réalisé dans plusieurs villes de France ?

Frédéric Dabi : L'IFOP réalise de nombreuses enquêtes depuis quelques mois dans des villes où, à mi-mandat, l'équipe municipale veut savoir comment les habitants vivent leur ville, comment ils perçoivent l'action municipale et quelle image ils ont du maire. Ce sont des études assez classiques.

Une ville attractive, sûre et qui défend des valeurs

Que retenez-vous de votre enquête sur La Baule ?

Les résultats sont excellentes : 97 % des Baulois sont satisfaits de vivre dans leur ville, 99 % disent que c'est une ville où il fait bon vivre, que c'est une ville attractive, sûre et qui défend des valeurs. Il n'y a que des indicateurs au vert. C'est très important parce que, souvent, dans des villes de petite taille, il y a une crainte du déclin ou de l'érosion, alors que cette fois-ci 63 % des habitants estiment que la situation de la ville s'est améliorée. Il y a une très forte satisfaction sur l'ac-

tion de la municipalité, de même qu'à l'égard du maire, Franck Louvrier.

Ces résultats sont-ils supérieurs à ceux que vous pouvez observer dans des villes similaires ?

Oui. Sur l'évolution de la ville depuis juin 2020, nous avons un score supérieur par rapport à la norme IFOP, y compris sur la cote de satisfaction, s'agissant du maire. On a toujours le sentiment d'être bien dans sa ville, il y a un attachement à l'échelon communal, mais ce que l'on observe dans cette enquête est vraiment rare. Il y a aussi l'idée que cette ville a une identité, qu'elle défend des valeurs. C'est une ville désirable et attractive, il n'y a pas un sentiment de dépossession.

Quels sont les points forts de La Baule ?

La thématique qui arrive en tête, c'est la propreté et l'entretien de la ville, à 91 %, mais également la sécurité des biens et des personnes. Dans la plupart des grandes villes, c'est la thématique qui arrive en dernier. Il y a une vraie exception bauloise. À l'inverse, le mécontentement ne s'observe que sur l'offre de soins, mais cela relève d'une question nationale. Rappelons que c'est la première préoccupation des Français depuis 2019, avant même l'époque Covid.



UN APPEL AUX DONNS POUR SAUVER VOTRE ÉCOLE ST JOSEPH PAVIE

Nous sommes dans l'obligation à ce jour de réaliser des travaux de rénovation et de mise aux normes écologiques de votre école. Ceci a un coût.

Une solution nous a été proposée ; vendre une partie de l'école à un promoteur mais nous souhaitons de tout coeur garder l'établissement et sa cour dans leur globalité. Pour ce faire, nous avons besoin de vous et de chaque énergie, nous avons décidé de lancer un appel aux dons.

Nous avons tous avec cette école un lien particulier, plusieurs générations ont un souvenir de kermesse, de rentrée scolaire, de joie d'enfants, de sable dans les chaussures ... Nous sommes donc tous concernés pour préserver cette école et notre patrimoine.

Faites un don qui ouvre droit à une réduction d'impôt (66% pour les particuliers et 60 % pour les entreprises - un reçu fiscal vous sera adressé) et n'hésitez pas à relayer massivement cet appel autour de vous : entreprises, anciens élèves, commerçants, associations, Baulois, Presqu'iliens ...

On compte sur vous et nous vous remercions d'avance pour votre soutien.

Par chèque : à l'ordre de «la fondation de la Providence» à envoyer ou à déposer à l'Ecole Saint-Joseph Pavie 1 avenue Lenormand 44500 LA BAULE

Par virement : se connecter au site : www.soutenir.ec44.fr cliquer sur faire un don puis sur don en ligne

Madame Cécile BIHAN
Présidente de l'OGEC
06 86 96 20 35
Madame Anne LECHAT
Directrice de l'établissement
02 40 60 05 40 - 06 84 66 33 29

**RESTAURANT
OUVERT À L'ANNÉE**

Produits frais, fait maison,
environnement unique,
ambiance cosy, cheminée,
privatisation, groupes.

Réservations au **02 40 11 91 22**

Plage Benoit
La Baule

Avenue de Bourgogne à La Baule

Entretien avec Frédéric Dabi, directeur général de l'IFOP

63 % des Baulois répondent que la situation de la ville s'est plutôt améliorée depuis juin 2020...

En juin 2021, ce chiffre était de 52 %, on est donc à 11 points de plus. C'est une question qui est complexe car, dès que l'on a le sentiment que la ville rentre dans le rang et qu'elle devient inerte, il y a une idée de déclin. Cette fois-ci, le sentiment de détérioration n'est que de 14 %, c'est sans doute aussi lié aux grands travaux qui ont commencé sur le boulevard de mer. Nous venons de travailler sur la ville de Montpellier : il y a eu beau-

coup de travaux, mais cela n'a pas empêché d'observer des résultats excellents car l'équipe municipale a su expliquer cela. C'est également le cas à La Baule. On a donné un cap et un calendrier, tout cela pour que la ville devienne encore plus belle. Donc, le degré d'acceptation est majoritaire. On n'observe pas une fragmentation ou un sentiment de déclin, comme c'est le cas dans d'autres villes, et c'est vraiment spectaculaire.

Une ville qui apparaît comme privilégiée

78 % des Baulois considèrent que cette ville défend des valeurs : quelles sont-elles ?

Nous n'avons pas posé de questions ouvertes, qui auraient pu être intéressantes. Mais quand on analyse les autres résultats, on comprend très bien que ce sont des valeurs de sérénité, de calme, d'ouverture, d'attractivité, de mouvement... C'est une ville qui apparaît comme privilégiée, mais qui n'est pas hors de l'histoire. On voit dans de nombreuses villes dans lesquelles nous travaillons à quel point la question de la transition

écologique devient centrale. La Baule est une ville bleue, puisque c'est une ville au bord de l'Océan, mais c'est aussi une ville verte à travers un excellent crédit de confiance accordé aux élus sur la question écologique.

Pendant très longtemps, il y a eu le sentiment d'un développement économique difficile, alors que selon votre étude 77 % des Baulois estiment que leur ville est en progression. Comment analysez-vous ce changement ?

Il y a eu les années Guichard,

qui ont été florissantes pour La Baule. Il a été réélu systématiquement. Mais c'étaient des années où la ville apparaissait peut-être comme une belle endormie. Depuis quelques années, c'est une ville qui est perçue comme en développement. Donc, les choses s'améliorent. C'est un développement positif et profitable à tous.

Quels conseils donnez-vous à Franck Louvrier en lui présentant cette étude ?

Je mettrais en avant d'abord des résultats extrêmement bons en termes de satisfac-

tion de vivre, d'évolution et d'image. La ville a une vraie identité. Pour le titiller un peu, je mettrais en avant quelques signaux faibles, comme le fait qu'il n'y ait qu'un tiers des gens qui considèrent que la ville est ouverte à tous. C'est sans doute une question d'accès financier, mais il n'y est pour rien. Honnêtement, l'offre de logements et l'offre de soins sont des choses qui ne dépendent pas complètement de lui. Mais, en résumé, les résultats sont extrêmement satisfaisants par rapport au passé et par rapport à ce que l'IFOP peut mesurer dans d'autres villes.

C'est l'été, vendez votre bien l'esprit tranquille !

Votre bien est unique ! Nous vous proposons une approche sur-mesure grâce à l'engagement Giboire.

SHOOTING PHOTO & VISIBILITÉ OPTIMALE
SUR LES PORTAILS PREMIUM

Shooting photo de votre bien réalisé par un professionnel* & visibilité sur l'ensemble des portails web de nos partenaires tels que : Se Loger, Belles Demeures, Le Figaro, Ouest France et Le Bon Coin.

DIAGNOSTICS OBLIGATOIRES OFFERTS*
Une économie non négligeable et un souci de moins à gérer !

SUIVI PERSONNALISÉ
Communication, visites, comptes rendus de visites, conseils juridiques, votre conseiller défend vos intérêts à chaque étape.

EXPERTISE DE NOS CONSEILLERS
Doté d'un important fichier d'acquéreurs et connaissant parfaitement votre secteur, votre conseiller Giboire vous guide tout au long de la transaction.

*voir conditions en agence

Pour plus d'informations, rendez-vous dans votre agence de La Baule. Nos conseillers Cyrille Starck et Catherine Hebel-Nouvel sont à votre écoute !

AGENCE GIBOIRE LA BAULE

7 avenue Jean de Neyman ■ 02 40 39 30 98 ■ labaule-transaction@giboire.com



GICQUIAUD
— ÉLAGAGE - PAYSAGE —
GUÉRANDE - 02 40 62 00 35 - 06 86 00 32 14
CRÉATION & ENTRETIEN D'ESPACE VERT - CLÔTURES
ABATTAGE D'ARBRES
TAILLE DE FORMATION
ROGNAGE DE SOUCHES
BROYAGE DE DÉCHETS
MISE EN SÉCURITÉ D'ARBRES
DÉBROUSSAILLAGE DE TERRAIN
gicquiaud-paysage@orange.fr

Sortir ► Gros plan sur le premier restaurant de plage de La Baule



Florian et Patricia signent le renouveau de l'Atlantic Beach

C'est un jeune couple d'une trentaine d'années, Florian Bodin et Patricia Melendez Bodin, qui a repris l'Atlantic Beach en septembre dernier. Florian a toujours travaillé dans la restauration, il a longtemps été pizzaiolo à La Tour de Pise et il exploite également la pizzeria Mia Pizza à Saint-Nazaire. Patricia est péruvienne, elle était avocate dans son pays et elle a décidé de changer de vie en travaillant dans la restauration avec son mari. L'Atlantic

Beach est le restaurant de plage historique de La Baule. Il a été créé avant la Seconde Guerre mondiale. Après sa fermeture au moment de l'Occupation, il a rouvert officiellement en 1954. À la Libération, c'était aussi le lieu de rendez-vous des soldats américains, d'où le nom d'Atlantic Beach.

Perpétuer l'âme de cet établissement

Florian et Patricia sou-

haitent cultiver cette histoire et perpétuer l'âme de cet établissement en retrouvant des cartes postales et des photos d'époque. La Baule étant une ville récente, il y a peu de lieux où l'on ressent une histoire passée, à l'exception des grands hôtels, et l'Atlantic Beach fait partie de ces endroits qui nous font voyager dans le temps. On imagine les soldats américains danser avec les jeunes baulois sur de grands succès de jazz ou, un peu plus tard, la jeunesse des années

60 faire la fête sur les grands succès du moment...

Nous ne sommes pas une adresse à touristes

Le restaurant est situé sur la zone de plage très touristique de La Baule, entre l'avenue Olivier Guichard et l'avenue de Gaulle, mais l'objectif de Florian et de Patricia est de développer la clientèle à l'année en favorisant les résidents secondaires et les permanents : « Nous ne sommes pas une adresse à touristes. Nous sommes indépendants. Nous travaillons à l'année, nous commençons à connaître une partie de notre clientèle et, même en pleine saison, quand il est difficile de trouver de la place, nous voulons privilégier nos habitués en leur évitant de longues attentes. » En cuisine, cette stratégie se traduit par une

exigence : avoir un excellent rapport qualité prix.

Côté cuisine, Florian et Patricia résument leur politique : « Une carte simple, bien maîtrisée, qui invite au voyage ». On y retrouve de grands classiques, comme les moules frites, des fruits de mer, des poissons et des viandes, mais aussi une touche plus exotique, avec quelques spécialités du Pérou et d'Amérique du Sud. Leur objectif est également de s'adresser à une clientèle qui leur ressemble, c'est-à-dire qui recherche un cadre agréable, une bonne cuisine, des prix raisonnables, sans tomber dans un esprit guindé et superficiel : « La notion de prix est très importante. Ce n'est pas le Pérou, mais toute l'équipe travaille avec passion pour satisfaire au mieux la clientèle ! »

Atlantic Beach, face au 4 boulevard Hennecart sur la plage de La Baule. Tél. 09 63 64 67 38.



DÉBARRAS DE MAISONS

Professionnel basé sur la presqu'île, propose sur toute la région débarras de toutes sortes : maisons, appartements, caves, greniers, locaux professionnels...
Estimations et devis gratuits

FRANCHETEAU Philippe - Happy Market

Allée J. Cartier - 44420 Piriac/mer - happymarket44@gmail.com

Tél : 06 63 43 05 90



Commerçants, artisans : profitez de la puissance du média radio pour communiquer cet été

Des offres exclusives et adaptées au budget des commerçants de la presqu'île:
Contactez Marine de Montille au 07 65 72 44 44 ou marine@kernews.com



Publicité nationale : TF1 Publicité commercialise Kernews dans le cadre des Indés Radios

Expert en immobilier haut de gamme depuis plus de 30 ans



PROMOCEAN
Promoteur Immobilier

De la Bretagne à la Côte d'Azur, jusqu'à la Corse, notre ambition est la même. Nous réalisons des résidences à forte identité dont l'architecture s'imprègne de l'identité d'un lieu. Si pour vous, devenir propriétaire au bord de la mer est un projet de qualité de vie avec l'assurance de bâtir un patrimoine, nous partageons les mêmes valeurs.



PROMONTAGNE
Promoteur Immobilier

Qui n'a jamais rêvé de posséder un chalet en montagne, un appartement au pied des pistes, un refuge d'air pur en hiver ou en été ? En Haute-Savoie, dans les Alpes du Sud ou les Pyrénées, nous construisons des résidences avec l'exigence de qualité au service de votre patrimoine et un savoir-faire qui respecte la montagne et le cadre de vie.

© ARDENCE - Illustrations non contractuelles



LA BAULE • PORNICHET • SAINT-NAZAIRE • SAINT-PALAIS
SUR MER • ROYAN • SAINT-GEORGES DE DIDONNE
SAINT-JEAN DE MONTS • NOIRMOUTIER • SAINT-RAPHAËL • LES
ISSAMBRES • SAINTE-MAXIME • CALVI • QUIBERON • VANNES

COURCHEVEL • RISOUL • AIME - LA PLAGNE • MONT CHAVIN LES
COCHES • SAMOËNS • ANDORRE • LA PLAGNE TARENTAISE

02 40 11 63 63
4 allée des Magnolias - 44500 La Baule

promocean.fr

Sciences ► Les particules faites d'ondes et d'énergies nous rendent intemporels



Thierry Paul Millemann : « Nous ne mourons pas, nous perdurons dans un monde parallèle. »

Le premier ouvrage de livre de Thierry Paul Millemann avait marqué Jean d'Ormesson, qui lui avait alors déclaré avoir compris le sens de l'immortalité. Dans son nouveau livre, Thierry Paul Millemann va plus loin en expliquant les découvertes des lois de la physique quantique, universelles et irréfutables, la réalité extraordinaire des mondes, matériels et immatériels, dans lesquels nous vivons en même temps sans nous en rendre compte.

Il nous décrit également notre vraie vie intrinsèque, tout aussi matérielle et corporelle, constituée

d'un amalgame instable de particules élémentaires, immatérielles et intemporelles, faites d'ondes et d'énergies d'une complexité phénoménale. Le tout, au sein d'un univers infini, que nous connaissons et que nous finirons par quitter un jour, et un monde parallèle inimaginable, tout aussi mystérieux que complexe, dans lequel nous évoluons également simultanément pour l'éternité.

Docteur ès sciences, Thierry Paul Millemann est économiste, universitaire et ancien professeur. Il a créé en France et aux Etats-Unis des structures de conseil en

implantation et développement industriel et relations internationales. Ses recherches dans la compréhension de la perplexité de l'essence humaine qui détruit systématiquement ce qu'elle construit l'ont conduit à étudier, outre les rouages de l'économie et de toutes les sciences sociales et humaines, la physique, reine des sciences, et la biologie moléculaire.

« Ondes et énergies cérébrales dans la physique quantique : L'immortalité dans un monde parallèle » de Thierry Paul Millemann est publié chez Véronne Éditions.

La Baule + : Vous n'êtes pas physicien à l'origine : comment avez-vous été amené à travailler sur un tel sujet ?

Thierry Paul Millemann :

Lors de mes activités aux États-Unis, j'ai eu la chance de rencontrer pratiquement tout l'état-major du Pentagone. Ces gens m'ont confirmé ce que je pressentais. J'étais préoccupé de constater que depuis l'Antiquité, les hommes passent leur temps à détruire tout ce qu'ils construisent et à se détruire en se faisant la guerre. Comment se fait-il que l'on continue à s'entretenir comme des animaux sauvages ? J'ai donc voulu voir comment nous fonctionnons. J'ai travaillé sur les mathématiques, l'économétrie, l'histoire, la géographie, la géologie, les sciences sociales, les mythologies et les religions. C'est un panel de recherche assez important. En allant vers la biologie moléculaire et la chimie organique, je suis tombé sur une impasse. Cela n'expliquait rien, sauf la façon dont nous sommes constitués matériellement. Il fallait donc aller plus loin, c'est-à-dire vers la physique quantique. J'ai travaillé avec le professeur François Gros, codécouvreur de l'ARN Messager, qui m'a expliqué que nous nous nous dirigeons vers une impasse en allant vers la biologie moléculaire. Penrose a aussi essayé de faire cela. Il est resté au niveau matériel. Pour lui, les ondes et l'énergie du corps restaient dans des petites parties de nos neurones et, une fois que nos neurones disparaissaient, cela disparaissait aussi. C'est l'académicien Georges Courtès qui m'a orienté dans mes travaux. Je connaissais bien Jean d'Ormesson, qui était assez préoccupé de son devenir après son accident, et je lui ait dit : « Je vais te démontrer qu'il y a une vie post-mortem, mais ce n'est pas tout à fait celle que l'on connaît ». J'ai fait un premier échafaudage dans un livre qui s'appelait « Nous sommes tous immortels », mais je suis resté simplement au niveau de l'hypothèse car je n'avais pas encore connaissance des découvertes de la physique quantique qui nous permettaient de définir de quelle façon nous sommes réellement constitués et immortels. D'ailleurs, le mot exact serait intemporels. Il y a seulement quatre ans, le mécanisme de toutes les ondes cérébrales et surtout les ondes de Valence - c'est-à-dire les ondes orbitales, c'est-à-dire l'onde qui permet de contenir toutes les autres ondes - ont été dé-

couvertes. Sans ce travail extraordinaire, il m'aurait été impossible de faire la démonstration scientifique de mes hypothèses.

Comme il s'agit du monde de l'invisible, on pourra toujours vous rétorquer que cela reste une théorie...

Non, ce n'est plus une théorie. Nous ne pouvons qu'admettre l'éventualité de cette situation, il n'y a pas de choix possible. Einstein a mis 20 ans à admettre que toute onde était matière et que toute matière est onde. Je comprends très bien qu'il est difficile d'admettre que notre corps ne nous appartient pas et que notre vie n'est pas celle de notre corps. Tant que l'on ne sait pas de quelle façon nous sommes réellement construits, on a vraiment l'impression de vivre avec notre corps. Mais pas du tout. Pour résumer cela simplement, la physique quantique, c'est l'infiniment petit, c'est l'atome. On retrouve cela dans toutes les matières, c'est l'atome qui fabrique tout ce qui existe dans l'univers. L'atome de base, c'est un atome d'hydrogène, c'est-à-dire un noyau qui est entouré d'un neutron, d'un proton et d'un électron. C'est très simple. C'est de l'hydrogène. Chaque fois que vous ajoutez des particules, vous obtenez une matière différente et c'est vraiment extraordinaire. Quand vous mettez une goutte d'eau dans un verre d'eau, vous obtenez un verre d'eau avec une goutte d'eau supplémentaire. Quand Dieu met une goutte d'eau dans un verre d'eau, il obtient une rivière de diamants. C'est extraordinaire. Les molécules sont des associations d'atomes. Quand vous prenez des atomes d'hydrogène et d'oxygène, lorsque vous les liez par ce que l'on appelle l'électron de Valence, on obtient une molécule d'eau. L'électron de Valence est quelque chose d'assez faramineux, puisque c'est cet électron qui permet de lier l'ensemble. Si l'on avance un peu, on s'aperçoit que toutes ces molécules finissent par faire des tissus, que ces tissus finissent par faire des organes, et que les organes finissent par créer un être humain ou un arbre. Ce qui est extraordinaire aussi, ce sont ces particules qui s'associent pour faire du fer, du méthane ou du carbone. Elles arrivent à faire cette double hélice que l'on appelle l'ADN pour constituer tout ce qui existe dans l'univers. Qui est à l'origine de quoi ? Tous les scientifiques ne peuvent dire qu'une chose : on ne sait pas...

LE SPÉCIALISTE DU VIAGER

Atlantic

VIAGER

SUR LA CÔTE ATLANTIQUE



Vivre vos projets grâce au viager !

Depuis plus de 15 ans à vos côtés

Étude gratuite Sans engagement ☎ 02 40 15 18 78 🌐 www.atlanticviager.fr

RÉNOVATION . AMÉNAGEMENT . DÉCORATION



SIMPLIFIEZ-VOUS LA VIE POUR VOS TRAVAUX !

- ✓ DEVIS GRATUITS
- ✓ RAPPORT QUALITÉ / PRIX
- ✓ ARTISANS LOCAUX DE QUALITÉ

Olivier Macé, votre courtier depuis plus de 14 ans sur toute la presqu'île.



26 avenue Georges Clémenceau - 44500 LA BAULE
02 40 19 85 92 - www.labaule.lamaisondetravaux.com

Anciennement La Renaissance

MENU DU JOUR

du lundi midi au vendredi midi
Buffet entrées, plat, dessert : 13,90 €

Repas groupe, événementiel, Thé dansant ...
Tarifs sur demande

Rejoignez nous sur

53, av. Pierre Plate - LE POULIGUEN - 09 52 68 06 61

Votre travail, qui est celui d'un agnostique, n'amène-t-il pas au même résultat que celui réalisé par des croyants, comme Jean Guilton ou Michel-Yves Bolloré ?

Je ne crois en rien. Quand je sais, je n'ai pas besoin de croire. Si vous me demandez si Dieu existe, je sais qu'il y a un seul infini grand. Et l'infiniment grand - et tout ce qui y est inclus - ne fait qu'un. Vous n'avez pas besoin d'aller démontrer une existence de Dieu qui est, par évidence, existant. La démonstration faite à travers le livre de Michel-Yves Bolloré est totalement inutile, puisque tous les mathématiciens sont d'accord sur ce point de vue : il ne peut y avoir qu'un infini grand. L'infiniment grand sans limites est assez paradoxal, puisque nous avons l'impression d'avoir quelque chose d'immense avec, derrière, autre chose. Mais non, on est dans l'infini. Dès lors que vous avez cette notion mathématique, vous n'avez pas besoin de croire ou de ne pas croire, c'est un fait que l'on doit admettre. En matière religieuse, on croit des gens qui disent que Dieu leur a parlé, mais, soyons honnêtes, Dieu n'a jamais parlé à personne! En revanche, la science explique comment cet univers est infini et nous sommes à l'intérieur de cet univers comme l'hémoglobine est à l'intérieur de notre corps. C'est quelque chose de très particulier. Le corps humain n'est rien d'autre qu'un ordinateur organique. Le corps n'est qu'un émetteur-récepteur. C'est extraordinaire. Les gens ne voient rien avec leurs yeux et n'entendent rien avec leurs oreilles, car cela ne fonctionne pas comme on l'imagine. Tout est une question d'ondes. La vue, ce sont des ondes lumineuses, avec toutes les couleurs de l'arc-en-ciel, et tout le monde sait que ces ondes, quand on les perçoit, deviennent des particules de photons. Ces particules, lorsqu'elles arrivent dans l'œil, ne reflètent que votre environnement. Les couleurs que vous voyez sont celles qui n'ont pas été absorbées par la matière: si vous voyez un arbre vert, c'est que toutes les longueurs d'onde de la lumière ont été absorbées par l'arbre, sauf le

vert. Cela arrive dans votre rétine, votre rétine envoie un électron dans vos neurones de la vision, ils vibrent et ils retranscrivent l'image que vous êtes censé voir autour de vous. C'est comme un écran de télévision.

Nous sommes dans un univers totalement silencieux et ce sont nos neurones qui captent ces ondes

Ainsi, une personne qui aurait un logiciel différent, venu d'une autre planète, ne verrait pas l'arbre de la même façon...

C'est la même chose pour le son. C'est une vague, avec une longueur et une fréquence. Quand cette compression d'air arrive à votre oreille, elle excite l'appareil auditif qui envoie

une amorce d'électron dans votre cerveau, qui reproduit ensuite le son. Dans notre vie de tous les jours, nous vivons dans le noir le plus complet et dans le silence le plus complet. Les ondes ne font aucun bruit. Nous les entendons simplement parce que notre cerveau active ces ondes. Par exemple, les ondes de la télévision ou de la radio existent, mais on ne les voit pas et on ne les entend pas. Donc, nous sommes dans un univers qui est totalement silencieux et ce sont nos neurones qui captent ces ondes, comme un poste de radio, et les transforment ensuite. C'est la même chose lorsque vous mangez ou lorsque vous buvez. L'ensemble de ces sensations n'est rien d'autre que des connexions électriques qui sont renvoyées au cerveau et qui interprètent la boisson, l'odorat ou les sensations de goût. Idem lorsqu'une personne vous touche : les nerfs envoient à votre cerveau tout un sys-

tème de reproduction de cette sensation du toucher.

Quand votre vie matérielle s'en va, votre vie immatérielle ne meurt pas

Qui sommes-nous et où irons-nous après notre mort ? Puisque ces particules continuent d'exister, cela signifie-t-il que la réincarnation est possible et que l'on retrouvera ces particules chez nos descendants, peut-être dans du végétal ou de l'animal ?

L'erreur est de croire que nous mourons, mais nous ne mourons absolument pas. C'est notre association instable de particules élémentaires qui forment notre corps qui s'effondre. L'architecte qui a créé les plans de construction de l'être humain a fait quelques erreurs

et nous vieillissons. À un moment, l'association qui est créée par les électrons de Valence ne tient plus, cela s'effondre : c'est ce que l'on appelle la mort. Ce sont des électrons qui retournent à l'univers. Mais notre vie n'est composée que de cette multitude hallucinante d'ondes qui sont concentrées dans un bocal et c'est notre vie terrestre et matérielle. Quand votre vie matérielle s'en va, votre vie immatérielle ne meurt pas : donc, nous ne mourons pas puisque le temps et l'espace n'existent pas dans l'infini. Nos particules retournent à l'univers et il est évident que quand vous mangez une pomme, il y a des atomes qui ont appartenu à votre grand-mère, mais ce n'est pas pour cette raison que vous êtes réincarné en pomme ! Nos atomes recréent d'autres matières, puisque la notion de matière n'est qu'un perpétuel recommencement. Il y a de la création et de la destruction. C'est un peu comme

nous, on passe notre temps à construire et à détruire ce que l'on construit. C'est la même chose pour les atomes et l'espace. Nous savons que ces ondes existent, puisque des électro-encéphalogrammes sont capables de les mesurer, mais il y a encore une chose que l'on ne connaît pas, c'est l'énergie qui anime tout cela. Quand vous avez un petit électron qui tourne autour du noyau, si celui-ci se rapproche du noyau, il libère de l'énergie. Mais d'où vient cette énergie ? Personne ne le sait. La lumière, ce n'est rien d'autre que de l'énergie dégagée par les électrons quand ils se rapprochent du noyau. Mais quand ils s'éloignent du noyau, ils consomment de l'énergie. On ne sait pas d'où vient cette énergie, au même titre que notre pensée, notre intelligence ou notre intuition. Quand vous pensez, il n'y a aucune action physique, c'est de l'énergie pure qui génère des ondes. On ne sait pas d'où cela vient.

(Suite page 14)

la MAISON du BARBECUE

LE BONHEUR AUTOUR DU FEU

Barbecues - Planchas
Braseros - Fumoirs
Cuisines d'extérieur
Sauces & épices
Viandes d'exception

10 jours à -10%*
*Valable du 8 au 17-06 sur tous les BBQS, planchas et braseros signalés en magasin, hors vente en ligne et hors autres promos

COMING SOON (ouverture le 15 juin) !

14 rue du Commandant Charcot
Forum d'Orvault

10 rue de la Briquerie (à côté de Bureau Vallée)
Villejames - Guérande

02 40 26 88 76 - www.lamaisondubarbecue.fr



Au service de toutes les générations !

Bilan auditif gratuit
Essais d'appareils
Offre 100% Santé
Bouchons Protecteurs

Florelle CORMIER
Centre Commercial des Salines
Carrefour Market
GUÉRANDE - LA BAULE
☎ 02 40 60 73 18



NOUVEAU au 3655 route de La Baule à Guérande
(à côté de Gifi)

terranimopaw **Liopé** petshop

Un monde de complicité
SPÉCIALISTE DE VOS CHIENS ET CHATS



ET TOUJOURS au 7 allée Madeleine Massonneau
Centre Commercial L'Immaculée - Saint-Nazaire

Suite de l'entretien avec Thierry Paul Millemann

Comment interprétez-vous la célèbre phrase de François Mitterrand : « Je crois aux forces de l'esprit et je ne vous quitterai pas » ?

C'est exactement ce que j'explique : nous ne mourons pas, nous perdurons dans un monde parallèle, nous sommes dans un monde intemporel. François Mitterrand était un homme brillant et intelligent. Je ne partageais pas toujours sa conception politique, mais ce qu'il appelle les forces de l'esprit, ce n'est rien d'autre

que les ondes et les énergies cérébrales. Chez les chrétiens, on parle de l'âme et c'est bien quelque chose qui n'est pas matériel et qui représente notre vie. Depuis la nuit des temps, les hommes ont toujours eu cette conception de l'immatérialité de leur vraie vie qui perdure.

Aucune onde ne peut influencer sur la matière

Ces âmes peuvent-elles nous influencer ? Avons-nous un monde paral-

lèle qui nous observe et qui pense, comme les ondes radio qui sont invisibles ?

Non, les ondes ne peuvent pas influencer sur la matière. Les magiciens qui tordent les cuillères par la pensée, c'est de la plaisanterie. Aucune onde ne peut influencer sur la matière.

Je vais prendre une illustration : un papa décède à 90 ans et il est enterré par son fils qui a 60 ans. Les particules de cet homme sont dans un monde parallèle et elles

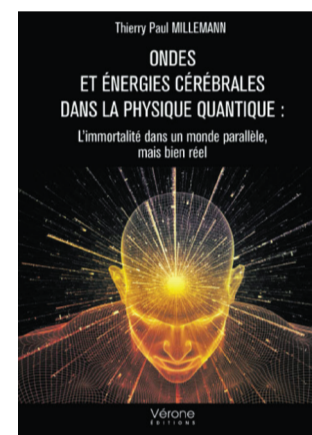
continuent d'observer la vie de son enfant. Imaginons que celui-ci perde son emploi, divorce, devienne SDF... Les ondes de ce père seraient alors très malheureuses...

Non, notre temps est infiniment petit. Vivre un siècle, ce n'est absolument rien par rapport à l'éternité. Une fois que vous êtes passé de l'autre côté, vous êtes dans une dimension totalement différente. Vous n'avez qu'une étincelle de temps à attendre pour que tous ceux que vous aimez vous rejoignent. La

notion physique de la matérialité, c'est une conception humaine, mais, dès lors que vous êtes dans un monde parallèle qui est fait uniquement d'ondes, vous ne raisonnez plus du tout de la même façon. Notre univers matériel a été en expansion. Il est en train de ralentir, il va y avoir une contraction et il va disparaître, pour renaître par la suite. Nous ne sommes plus dans ce modèle. Nous sommes dans le monde de l'énergie qui contient tout le reste. Il y a 95 % de matière ou d'énergie que l'on ne connaît pas, mais on sait que

cela existe. C'est un monde extraordinaire.

Propos recueillis par Yannick Urrien.




NISSAN e-POWER
Le plaisir de l'électrique sans recharge

DU 9 AU 11 JUIN
PORTES OUVERTES FLASH

à partir de **339€/mois***
1^{er} loyer 5 300€ - sous condition de reprise

3 mois de loyer offerts

Qashqai
A
B 119 g CO₂/km
C
D
E
F
G

X-Trail
A
B
C 141 g CO₂/km
D
E
F
G

NISSAN - SAINT-NAZAIRE - OCÉANIS
02 40 17 20 00 - www.nissan-saintnazaire.fr

Pensez à covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

Les animations culturelles du mois de juin à la salle Jeanne d'Arc du Croisic

Rencontre littéraire avec Pascale Robert-Diard « La petite menteuse »

Vendredi 9 juin 2023, salle Jeanne d'Arc, 18h00, entrée gratuite.

La vérité n'est jamais celle que l'on imagine et il est parfois bénéfique de remettre en question notre intime conviction. Pascale Robert-Diard raconte l'histoire d'une jeune fille qui ment. À l'heure où la littérature abonde en pénalistes retors ou flamboyants, La Petite Menteuse raconte la manière dont une avocate exerce avec finesse son métier.

Rencontre littéraire avec Marie-Hélène Lafon pour son ouvrage « Les sources ». En partenariat avec la librairie Les Cerfs-Volants.

Samedi 17 juin 2023, salle Jeanne d'Arc, 18h30, entrée gratuite

La cour est vide. La maison est fermée. Claire sait où est la clef, sous une ardoise, derrière l'érable, mais elle n'entre pas dans la maison. Elle n'y entrera plus. Années 1960. Isabelle, Claire et Gilles vivent dans la vallée de la Santoire, avec la mère et le père. La ferme est isolée de tous. »

Opéra sur écran : « L'élixir d'amour ». En partenariat avec Angers-Nantes Opéra.

Judi 15 juin 2023, salle Jeanne d'Arc, 20h00, entrée gratuite sur réservation (à l'Office de Tourisme, ou en ligne sur lecroisic.fr)

« Un opéra... aux champs ! À la période des moissons, dans une ferme un peu bohème du Sud de l'Europe. Le naïf Nemorino, amoureux de la paysanne Adina qui le méprise, achète au charlatan Dulcamara un philtre d'amour pour séduire celle qu'il aime... Dans une mise en scène très visuelle, actuelle, David Lescot, homme de théâtre et musicien, donne vie aux personnages de Donizetti sous le signe de la gaieté, de la truculence et du plaisir.

Rencontre littéraire avec Julia Minkowski pour son ouvrage « Par-delà l'attente »

Vendredi 23 juin 2023, salle Jeanne d'Arc, 18h00, entrée gratuite.

« Le Mans, 29 septembre 1933. Maître Germaine Brière prononce les derniers mots de sa plaidoirie. Sur le banc des accusés, les sœurs Papin, les deux bonnes qui ont tué leurs patronnes. Il est minuit passé, les jurés rejoignent la salle des délibérations. Dans le palais désert, Germaine attend le verdict. Elle se remémore les combats de sa vie. Bientôt, elle sera l'avocate qui a sauvé les domestiques assassines ou celle qui a échoué face à une justice d'hommes et de notables. Le triomphe ou la honte. Ne reste qu'à espérer... Au cœur d'un fait divers qui ne cesse de fasciner, Julia Minkowski brosse le portrait d'une femme libre et révoltée. » Julia Minkowski est une avocate pénaliste française.

VILLA RENAISSANCE

NOUVEAUTÉ
au cœur de Pornichet
23-25 AV DE PRIEUX
21 Appartements
et 4 villas d'exception
LIVRAISON 2025

TRAVAUX EN COURS

à Pornichet
9 CHEMIN AUX MOINES
6 Maisons d'Architecte
de haut standing
LIVRAISON 2024

LE CLOS

DES MOINES

VAL PROMOTION
291 Bis, Av. M^{al} de Lattre de Tassigny - 44500 LA BAULE-ESCOUBLAC
www.val-promotion.fr

06 31 344 444

information@val-promotion.fr

Bonnes adresses ► Des bons plats, des petits prix...



Pizzinella : Le Pouliguen a son bistrot italien de quartier

C'est une adresse surprenante car, au premier abord, elle ne paie pas de mine, avec son enseigne de pizzeria qui propose de la vente à emporter : Pizzinella est en réalité un bon restaurant italien de quartier. Imaginez-vous dans une rue de Naples, à l'écart des avenues touristiques, à la recherche du lieu où vous serez certains de déguster une savoureuse cuisine locale à des prix très corrects. Ce genre d'établissement manque sur la Presqu'île et

Carmela a compris qu'il y avait un créneau à prendre. Carmela est italienne, elle est originaire de Naples et toute son équipe est aussi italienne, tant le pizzaiolo que le personnel de service en salle. D'ailleurs, c'est au contact de la clientèle qu'ils perfectionnent leur français, on se croirait vraiment à Naples !

Carmela a décidé de faire de Pizzinella une véritable marque de pizzas artisanales à emporter et elle a même déployé une application

pour traiter les commandes et la livraison à domicile. L'enseigne est présente au Pouliguen, à La Baule-Escoublac, à Saint-Brévin et bientôt à Pornic. La pâte à pizza est faite maison et de nombreux produits viennent directement d'Italie. Au Pouliguen, Pizzinella dispose d'un espace restauration où l'on peut venir déjeuner et dîner, avec des horaires d'ouverture à l'italienne : « On ne ferme pas tant qu'il y a du monde ! »

L'originalité de cet établissement de quartier, c'est que l'on peut y trouver une sélection unique de charcuteries maison et de viandes locales. Le secret de Carmela, c'est qu'elle possède aussi la Boucherie du Pont voisine, dirigée par Antonio, un boucher qui est un parfait connaisseur du monde des éleveurs locaux et qui sélectionne les viandes selon des critères de qualité, d'alimentation des bêtes et de pratiques adaptées aux spécificités du territoire. En charcuterie, on trouve de

nombreuses préparations artisanales. Avant le déjeuner, vous pouvez passer par la boucherie pour choisir votre pièce de viande et vous installer à la table du restaurant.

Tout est fait à la minute et au feu de bois

Pizzinella a déjà une bonne réputation au Pouliguen pour ses pizzas à emporter. Pourtant, peu de personnes savent qu'il s'agit aussi d'un restaurant : « Nous sommes le seul restaurant de la rue du Général Leclerc. Nous nous adressons à tous ceux qui ont envie de bien manger à un prix raisonnable. Ici, on ne pousse pas le client à la consommation. Pour moins de 10 €, on peut s'offrir une petite brochette

grillée ou des saucisses, avec des frites. Une belle côte de bœuf pour deux personnes est à moins de 60 €. Tout est fait à la minute et au feu de bois. Nous avons aussi une belle sélection de vins italiens au verre ou en pichet... » ajoute Carmela.

Le concept est original, d'abord par cette association avec une boucherie, mais aussi par le dépaysement. Si vous avez envie d'un coin d'Italie authentique, sans frime, avec de belles assiettes et de bons produits, à des prix très abordables, alors, vous serez enchantés par Pizzinella.

Pizzinella, 13, rue du Général Leclerc au Pouliguen.
Tél. 02 40 61 16 59. Site : www.pizzinella.fr



CASINO
PORNICHET

Du 2 au 22 juin

MÉGA
TOMBOLA
Tentez de remporter une
voiture et de nombreux
cadeaux !

50
1973
2023
ARTOUCHE

Casino

Restaurant

ARTOUCHE

Visuel non contractuel. Opération soumise à conditions, voir règlement au casino. CASINO DE PORNICHET, SAS, 571.368 €, 93 bd des Océanides 44380 Pornichet - 340 481 308 RCS SAINT-NAZAIRE

18+

Retour d'hospitalisation



Présence de nuit



Cours et préparation des repas



Aide au lever ou au coucher



Aide à la toilette

Agence de La Baule

02 52 20 01 99

Agence de Saint-Nazaire

02 52 20 06 71

Agence d'Angers

02 52 21 00 40



Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



petits-fils.com

Sortir ► Un nouveau positionnement pour l'ancien restaurant La Pincée de Sel



Amélie et Philippe Dugast lancent Inspirations d'Ici et d'Ailleurs

Philippe Dugast, originaire de Guérande et de retour dans la région en septembre dernier, vient de reprendre avec son épouse, Amélie, l'ancien restaurant La Pincée de Sel, situé à l'entrée de la zone de Villejames, à Guérande. Ils l'ont rebaptisé Inspirations d'Ici et d'Ailleurs. Amélie et Philippe viennent du Luxembourg où ils ont travaillé dans de nombreux restaurants étoilés. Philippe a même obtenu sa propre étoile et, après la crise sanitaire, il a eu envie de rejoindre sa région d'origine. Ils avaient une idée précise de ce qu'ils voulaient, or ils ont changé d'avis en dé-

couvrant l'endroit : « Au départ, nous n'aurions jamais pensé reprendre un restaurant à l'entrée d'une zone commerciale. Nous voulions un établissement avec une trentaine de places, avec un espace extérieur pour faire des soirées grillades tout au long de l'été, mais nous avons eu finalement un coup de cœur en découvrant ce lieu. D'abord, il y a beaucoup de passage, c'est une zone commerciale qui a une excellente réputation, il y a un espace extérieur... Nous avons immédiatement compris le potentiel de ce site. Nous avons aussi la chance d'avoir une salle spécifique

privatisable pour accueillir des groupes jusqu'à 55 personnes. »

Tout est fait maison

Le couple propose une cuisine de qualité et accessible, qui n'a rien à voir avec celle d'un étoilé, mais Philippe reste exigeant sur la qualité de ses produits : « Nous proposons exclusivement des produits frais. Toutes nos sauces sont faites à 100% maison, c'est beaucoup de travail. J'essaie aussi de privilégier des producteurs locaux. » La démarche est

évidemment différente de celle d'un restaurant gastronomique : « On doit aller à l'essentiel, travailler davantage sur les cuissons et la cuisine a aussi été refaite pour faciliter le travail de l'équipe ». Mais Philippe précise que tout est fait maison, car c'est justement ce qui lui plaît dans son métier de cuisinier : « C'est un métier de bouche, qui permet de toucher à tout, puisque l'on peut faire de la charcuterie, de la boulangerie ou de la pâtisserie ! »

La carte présente une cuisine traditionnelle et créative. Elle est volontairement

réduite, avec une sélection de viandes et de poissons, ainsi qu'une formule déjeuner à 17,50 € (entrée - plat) et à 20,50 € (entrée - plat - dessert). Si le restaurant s'appelle Inspirations d'Ici et d'Ailleurs, c'est parce que le chef nous invite à faire un tour du monde des saveurs : « Nous proposons une carte éphémère, autour d'un pays ou d'une région, pendant un mois ou deux. » Cette initiative est issue de l'expérience luxembourgeoise de Philippe : « Le Luxembourg est très cosmopolite, on y retrouve la cuisine du monde entier. Donc, j'ai voulu élargir l'offre avec quelques inspirations étrangères... » C'est pourquoi la carte comporte une rubrique classique, qui ne change pas, et une autre qui est dédiée au tour du monde de Philippe.

Une cuisine simple, mais exigeante, et à un coût raisonnable

Un vrai restaurant, avec un chef reconnu, c'est

plutôt original à l'entrée d'une zone commerciale, mais cela répond aussi à une volonté de proposer une cuisine simple, mais exigeante, et à un coût raisonnable : « Avec l'inflation, nous devons aussi nous remettre en question, notamment dans nos achats, proposer une carte plus réduite, apprendre à travailler différemment, en étant attentifs aux besoins de nos clients. » Par ailleurs, Amélie, qui est sommelière, précise que le restaurant s'est doté d'une très belle cave à vin, avec une machine qui permet de présenter des vins au verre, à température, et avec une qualité parfaite. Les premiers retours sont très positifs, les clients ressentent une atmosphère familiale qui tranche avec l'aspect impersonnel de certains établissements dont on devine qu'ils appartiennent à des groupes financiers.

Inspirations d'Ici et d'Ailleurs, 6, place de Kerhillier, Zone de Villejames, à Guérande. Tél. 02 40 62 09 89.



Thierry DÉCO

Depuis 2005

PEINTURE - PAPIER PEINT
REVÊTEMENTS SOLS & MURS
TRAVAUX DE DÉCORATION
RAVALEMENT

DÉLAIS
RESPECTÉS

27, rue de la Paix 44510 LE POULIGUEN
Tél./Fax : 02 40 01 56 25 - Portable : 06 03 36 35 52



Commerçants, artisans : profitez de la puissance du média radio pour communiquer cet été

Des offres exclusives et adaptées au budget des commerçants de la presqu'île: Contactez Marine de Montille au 07 65 72 44 44 ou marine@kernews.com



Publicité nationale : TF1 Publicité commercialise Kernews dans le cadre des Indés Radios



SALORGES ENCHERES

Nantes - La Baule



NANTES

SAMEDI 10 JUIN
À 11H ET 14H

*LIVRES ANCIENS
ET MODERNES*

Expert : Caroline VELK : 06.99.94.10.05
carolinevelk@hotmail.com

Expositions : Vendredi 9 de 16h à 18h
et Samedi 10 de 9h à 11h

NANTES

SAMEDI 17 JUIN
À 11H ET 14H

ART PUBLICITAIRE

*PLAQUES ÉMAILLÉES - TÔLES LITHOGRAPHIÉES - PANONCEAUX
AFFICHES - PLV - BOITES LITHOGRAPHIÉES ETC...*

Consultant : Frederic DUFETELLE : 06.63.55.59.74

Expositions : Vendredi 16 de 16h à 18h
et Samedi 17 de 9h à 11h

NANTES

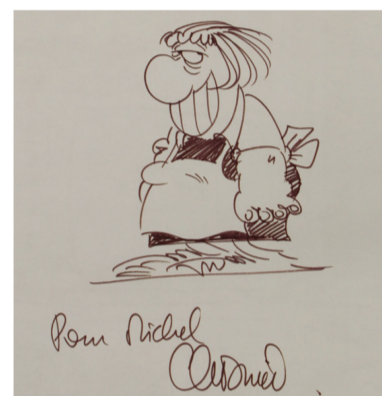
SAMEDI 24 JUIN
À 10H ET 14H

*BANDES DESSINÉES COLLECTION
W. 3E PARTIE ET À DIVERS*

*IMPORTANTE COLLECTION DE DÉDICACES
ET TIRAGES DE TÊTE 750 LOTS*

Consultant : Antoine HULIN : 06.63.70.57.98

Expositions : Vendredi 23 de 16h à 18h
et Samedi 24 de 9h à 10h



NANTES

VENDREDI 7 JUILLET
À 11H ET 14H

OBJETS DU HASARD

LA BAULE

MERCREDI 12 JUILLET
À 14H30

ŒUVRES PICTURALES



LA BAULE

MERCREDI 9 AOÛT
À 14H30

CLÔTURE DU CATALOGUE LE 30 JUIN
BELLE VENTE MOBILIÈRE

LA BAULE
JEUDI 17 AOÛT
À 14H30

CLÔTURE DU CATALOGUE LE 30 JUIN

MODE, MAROQUINERIE, PARFUMS

LA BAULE

MERCREDI 26 JUILLET
À 14H30

CLÔTURE DU CATALOGUE LE 30 JUIN

ARTS DÉCORATIFS DU XX^E SIÈCLE

Consultant : Pierre JACOB

LA BAULE

MERCREDI 2 AOÛT
À 14H30

CLÔTURE DU CATALOGUE LE 30 JUIN

ARTS DE LA TABLE

LA BAULE

MERCREDI 23 AOÛT
À 14H30

CLÔTURE DU CATALOGUE LE 30 JUIN

BIJOUX, MONTRES, ACCESSOIRES



Sarl au capital de 50400 €
AGREMENT 2002-089
RCS NANTES 441 573 110

NANTES

8 bis Rue Chaptal 44100 Nantes

LA BAULE

132 Av. des Ondines 44500 La Baule

Tél. 02.40.69.91.10 - e.mail : sarlkac@orange.fr

www.encheres-nantes-labaule.com





ON FÊTE QUOI AUJOURD'HUI ?

DU 22 MAI AU 1^{ER} JUILLET

Adoptez le style anglais.

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

Faites vos jeux et repartez peut-être au volant d'une MINI Electric !

**À GAGNER
1 MINI
ELECTRIC
D'UNE VALEUR
DE 36 600€**

B
CASINO
BARRIERE
LA BAULE

02 40 11 48 28

f casinobarrierelaule @ casinolabaule.barriere

PIECE D'IDENTITE OBLIGATOIRE

+18 | LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTE D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13-APPEL NON SURTAXÉ)

Intelligence artificielle ► Comment les algorithmes contrôlent notre vie quotidienne



Hugues Bersini : « Ces outils peuvent être redoutables quand ils sont à la disposition d'un pouvoir dictatorial. »

Hugues Bersini, membre de l'Académie royale de Belgique, enseigne l'informatique aux facultés polytechniques et Solvay de l'Université libre de Bruxelles, dont il dirige le laboratoire d'intelligence artificielle. Il est également co-fondateur du nouvel Institut FARI financé par le plan de relance de la Communauté européenne et dédié à la réalisation d'algorithmes pour les biens publics. Il a publié une dizaine de livres d'introduction à la programmation, l'intelligence artificielle et les systèmes complexes, qui font au-

La Baule+ : *L'intelligence artificielle est-elle intelligente ? Peut-elle être comparée au premier de la classe qui apprend par cœur ses leçons, face au débrouillard ?*

Hugues Bersini : Il n'y a pas qu'une intelligence artificielle. Dès les années 50, au moment des premiers travaux, l'idée était de reproduire le type de performances cognitives dont les hommes sont dotés, comme

aujourd'hui autorité dans le monde académique.

Dans son dernier ouvrage, il analyse le pouvoir des algorithmes dans notre vie quotidienne : nous nous y conformons sans aller outre, par confort, par facilité, par habitude ou lassitude.

« **Algocratie : Allons-nous donner le pouvoir aux algorithmes ?** » d'Hugues Bersini est publié aux Éditions De Boeck Sup.

résoudre des problèmes mathématiques ou jouer aux échecs. Déjà, à l'époque, on travaillait sur la traduction de textes. Cela demande une certaine dose d'intelligence et on a fait des logiciels qui se sont inspirés du fonction-

nement cognitif. Donc, ces logiciels avaient déjà quelque chose de typiquement intelligent. Au fil des années, l'intelligence artificielle a pris une autre voie, en apprenant par elle-même, mais aussi en se servant des productions humaines existantes, ce qui est le cas de ChatGPT. Quand le logiciel apprend, on retrouve les mêmes stratégies que celles déployées par des humains. Donc, il y a déjà de l'intelligence.

Pourtant, l'algorithme n'est pas de l'intelligence...

Effectivement. C'est le sujet que j'aborde dans mon livre. Nous observons tous les jours que ces outils nous gouvernent, quand vous vous déplacez avec votre GPS ou quand vous faites la moindre transaction bancaire. Même l'algorithme de Tinder peut vous recommander un compagnon ou une compagne... Les algorithmes sont partout. On a la preuve de leur efficacité, puisqu'on les utilise, mais le problème est celui de leur légitimité à gérer nos vies. Il va falloir repenser tout cela car ces outils sont devenus indispensables dans notre vie quotidienne.

On utilise ces outils parce qu'ils sont efficaces et vous prenez l'exemple des rencontres d'un soir. Pourtant, la vie humaine n'est-elle pas faite de l'apprentissage issu de ses échecs ? Si les générations futures ne se trompent plus grâce un algorithme efficace, elles ne sauront plus ce qu'est la vraie vie...

Je suis d'accord. On peut supposer qu'il y a certains pans de notre vie dont il est nécessaire de minimiser les échecs, surtout quand ils ont un impact sociétal important. Je fais une grande différence entre la liberté individuelle, le libre arbitre, le droit de se tromper et la problématique collective qui fait que, quand on vous donne trop de liberté, cela peut avoir des effets négatifs sur le vivre ensemble. Si l'on pensait un peu mieux les algorithmes, ils pourraient formater nos existences pour aller vers un intérêt collectif plus fort. Par exemple, en termes de mobilité, plus personne ne s'y retrouve et, sur le plan collectif, il y a beaucoup de dommages. Quelques recommandations de la part des algorithmes seraient quand même une bonne chose face à la complexification du monde, notamment sur le plan environnemental. C'est vrai, pour les rencontres d'un soir, je suis nostalgique de l'époque où la rencontre était un peu fortuite dans des bars ou dans des restaurants. Maintenant, cette automatisation me surprend. Beaucoup de gens s'en réjouissent. C'est l'époque...

Dans l'histoire du monde, chaque fois que les sociétés ont tenté d'être contrôlées pour leur bien, cela s'est toujours très mal terminé...

C'est vrai, l'histoire est éfrayante. Même la France a été traversée par des ingénieurs sociétaux et l'on a bien vu comment les choses ont dérapé dès lors que l'on donne trop de contrôle aux instances régulatrices. Mon

remède, c'est qu'il existe déjà des systèmes de régulation sociale, comme le droit et la politique, pour essayer de trouver un curseur entre la liberté individuelle et le bien-être collectif. Les algorithmes peuvent accompagner ce contrôle social. La Chine montre ce que l'on peut faire avec le crédit social, qui a complètement modifié la vie des Chinois. C'est vraiment impressionnant, ils sont surveillés dans leur vie quotidienne. Ce n'est pas du tout la société que je veux, mais c'est efficace...

La crise sanitaire a été un point très fort dans cette transition

Les régimes nazis ou communistes étaient aussi très efficaces dans le contrôle des populations...

Oui, ces outils peuvent être redoutables quand ils sont à la disposition d'un pouvoir dictatorial. Néanmoins, on doit affronter aujourd'hui une complexification de plus en plus forte et les algorithmes peuvent nous aider à gérer cela. La crise sanitaire a été un point très fort dans cette transition. Je me suis beaucoup impliqué dans l'écriture d'algorithmes pour la gestion du Covid et j'ai été effrayé par cela. Pourtant, cela partait d'une bonne intention que d'être aidé, notamment à travers le traçage des populations. J'ai écrit des algorithmes pour favoriser la vaccination, puisqu'il fallait vacciner prioritairement certaines

Le Pouliguen
Paris - La Baule
Immobilier Le Naour - Monnier

16, avenue de Pavie
LA BAULE - 02 52 41 04 00
www.parislaubaule.com

Les informations sur les risques des biens : <http://www.georisques.gouv.fr>



GUERANDE - MAGNIFIQUE CHAUMIÈRE - A 5mn du centre de La Baule, grande chaumière d'environ 494m² composée de 2 habitations indépendantes sur parc paysager d'environ 5070m². Séjour salon et salle à manger avec vue imprenable sur la terrasse, le jardin et l'étang. 9 chambres, 9 salles d'eau, 2 entrées indépendantes, 2 cuisines équipées, 2 séjours, salle de jeux/sport, hammam. Très grande piscine et pool house avec cuisine d'été, garage 3 voitures, nombreuses caves. C. Énergie : A.
Prix : 1 976 000 € honoraires inclus (dont 4 % d'honoraires charge acquéreur 1 900 000 € hors honoraires d'agence).



EXCLUSIVITÉ - CENTRE DU POULIGUEN - Coup de coeur pour cette maison atypique d'environ 135m², composée d'une cuisine ouverte sur une très belle pièce de vie lumineuse donnant sur jardin, 1 chambre donnant sur le jardin, salle d'eau, wc indépendant A l'étage : 2 chambres, salle de bains avec wc, mezzanine ouverte sur le salon. Local de rangement et place de parking extérieure. C. Énergie : C.
Prix : 1 290 000 € honoraires inclus (dont 4,88 % d'honoraires charge acquéreur 1 230 000 € hors honoraires d'agence).



FACE MER RARE À LA VENTE - Au calme avec une triple vue mer maison individuelle sur une parcelle arborée de 1800m². Au rdc belle pièce de vie avec double vue mer, cuisine aménagée/équipée donnant sur une terrasse et une cheminée, salle d'eau avec wc. A l'étage 2 chambres vue mer avec chacune leur salle d'eau et wc. C. Énergie : F.
Prix : 997 500 € honoraires inclus (dont 5 % d'honoraires charge acquéreur 950 000 € hors honoraires d'agence)

populations. Il y avait peu de doses à l'époque et je me suis rendu compte que l'on pouvait faire de très bonnes choses en confiant cela à des acteurs publics. Dans nos pays, ce sont les acteurs privés qui se sont occupés de cela, comme McKinsey en France, avec le succès que l'on sait. Finalement, c'est un jeune étudiant qui, dans sa chambre, a fait le site le plus visité pour la vaccination en France. Je défends une nouvelle manière de réécrire ces algorithmes, avec plus de participation, car ils sont assez redoutables.

Les algorithmes peuvent travailler de façon discrète, sans que la personne le sache, en analysant ses déplacements et ses contacts, et ainsi retracer toute sa vie...

Plutôt que de faire cela à notre insu, j'avais proposé de le faire d'une manière assez simple. Si vous êtes informé de votre infection, vous avez la possibilité d'informer vos contacts de façon volontaire, car ce n'est pas une honte d'avoir la Covid. Il fallait faire les choses simplement. Les informaticiens nous apprennent une nouvelle forme de gouvernance à travers les communautés open source. Cette vision du monde a été étudiée par Elinor Ostrom qui a eu le prix Nobel pour sa théorisation des communs et elle avait détecté cela dans les populations primitives, avant la naissance de la propriété. Les sociétés arrivaient à s'organiser à travers des délégations de pouvoir et c'est ce que l'on retrouve dans les communautés d'informaticiens. C'est d'ailleurs comme cela qu'ils ont créé le système d'exploitation le plus important dans le monde : en l'occurrence Linux.

Les algorithmes sont surtout utilisés pour punir

Vous travaillez en ce moment pour l'Union européenne sur le projet FARI et vous prenez l'exemple des voitures

connectées. Si l'on est limité à 130 km/h sur autoroute, il n'y aura plus besoin d'installer des radars et la contravention sera émise automatiquement dès lors que l'on dépassera la vitesse autorisée...

Ce que vous dites est intéressant, parce que je ne suis pas pour une société punitive. Pour l'instant, les algorithmes sont surtout utilisés pour punir. Vous faites allusion à une technologie que je réproûve. Je passe mon temps avoir des amendes de parking, parce que les contrôles sont automatisés. En plus, les règlements changent tout le temps...

Pendant très longtemps, le clivage s'est opéré entre l'Est et l'Ouest, c'est-à-dire entre le communisme et le libéralisme. Le nouveau clivage n'est-il pas entre ceux qui ont une approche visant à privilégier la liberté de l'homme, face aux algorithmes, comme en Suède au moment de la crise de la Covid, avec l'approche coercitive à la chinoise où les algorithmes gouvernent tout ?

Les systèmes de régulation doivent pouvoir s'adapter aux cultures locales. J'aime beaucoup la Suède pour certaines choses et ce pays m'est insupportable pour d'autres. Ce qui est formidable, c'est cette capacité à intégrer le souci du collectif dans les comportements individuels. Le Suédois, comme le Japonais d'ailleurs, triche beaucoup moins que l'Italien, le Français ou le Portugais. Mais on voit bien que le système éducatif est en train de se dégrader, parce que l'idée de laisser chacun faire son choix fait qu'il y a des dérives, comme dans toutes les sociétés libertaires. En Italie, à l'inverse, il serait inimaginable de ne pas mettre un système de contrôle dans les transports en commun, parce que personne ne payerait ! Quand on sait cela, on peut para-

métriser les algorithmes qui peuvent être plus ou moins envahissants.

Propos recueillis par Yannick Urrien.

HUGUES BERSINI
PRÉFÈRE GILLES CABINET

ALGOCRATIE
Allons-nous donner le pouvoir aux algorithmes ?



CLASS'ARCHIV ORGANISATION CLASSEMENT ARCHIVAGE DESTRUCTION DE DOCUMENTS

COLLECTE, DESTRUCTION ET RECYCLAGE DE VOS ARCHIVES
PROFESSIONNELS ET PARTICULIERS

- Gain de place dans vos locaux
- Sécurité et confidentialité
- Conseils en matière des délais de détention des archives
- Remise d'un certificat de destruction

Tél. 06 82 94 67 89 - www.classarchiv.fr
Leguignac - HERBIGNAC - classarchivdestruction@gmail.com

la baule+ Découvrez nos solutions publicitaires:
La Baule+ : Fabienne Brasseur au 06 08 80 39 55 ou fabienne@labauleplus.fr

kernews 91.5 Kernews : Marine de Montille au 07 65 72 44 44 ou marine@kernews.com

Prestations piscine & spa

SHOWROOM - 21 rue Pasteur
44720 St JOACHIM
Tél. 06 81 72 04 06






ATELIER DE FORMATION

Le samedi 10 juin à 14h30
Le dimanche 11 juin à 11h

Les bonnes pratiques :
Nettoyage - Analyse - Équilibre de l'eau
Désinfection - Prévention & Entretien
gratuit sur inscription 06 81 72 04 06

PORTES OUVERTES
Samedi 10 JUIN
Dimanche 11 JUIN
avec des OFFRES EXCEPTIONNELLES sur les poses de piscine en automne/hiver et sur modèles d'exposition

Accueil du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h et le samedi sur rdv - www.prestationspiscine.fr
Prise de rendez-vous conseillée pour les projets piscine



MY STORE
- RÉVÈLE VOS EXTÉRIEURS -

- > STORES BANNES
- > PERGOLAS
- > STORES INTÉRIEURS ET EXTERIEURS
- > VOLETS ROULANTS
- > SCREENS
- > CARPORTS
- > MOUSTIQUAIRES



**LE SPÉCIALISTE
DE LA
PROTECTION
SOLAIRE
DE L'HABITAT
DEPUIS 12 ANS**



12 rue de la Briquerie - Zone de Villejames (sur le grand parking de Bureau Vallée) **GUÉRANDE**

02 52 59 55 57 - 06 73 73 74 63 www.mystore44.fr

Bonnes adresses ► Rencontre avec deux opticiens passionnés



Le Comptoir de l'Optique développe une démarche pour être irréprochable

Irréprochable est le premier terme qui pourrait définir la démarche de Ronan et Sarah au Comptoir de l'Optique à Pornichet. Ce mot englobe des valeurs de proximité, d'écoute et de volonté de perfection. Ronan se souvient de ses débuts d'opticien dans un réseau où on lui avait reproché de faire de la « surqualité » ! C'est à ce moment-là qu'il a décidé de créer son enseigne : « Cela m'avait choqué car, ce qui m'attire dans ce métier, c'est justement le temps que l'on consacre pour analyser les besoins de nos clients ». En plus, contrairement aux idées reçues, les

opticiens indépendants - qui représentent 54 % du marché en France - ne sont pas plus chers que les réseaux, puisqu'ils travaillent aussi avec des centrales d'achat qui leur permettent de proposer des lunettes aux prix du marché. Sarah, jeune opticienne diplômée, reconnaît que ce magasin est particulier : « Il a une âme ». La boutique date de 1900 et elle a entièrement été rénovée en laissant une large place à la couleur.

Ronan a toujours eu cette approche visant à se démarquer des grands réseaux : « Nous travaillons avec des

produits frais du marché que nous achetons chez des petits producteurs ! » En clair, il a choisi de défendre les créateurs français, qui dessinent avec talent et qui sont maintenant reconnus dans le monde entier. Ainsi, explique-t-il, « j'ai la chance de bien connaître Jean-Philippe Douis, le fondateur et le dessinateur de Naoned. Tout est fait manuellement à Nantes et il peut maintenant proposer aux autres fabricants sa ligne de fabrication. On recherche des produits originaux de créateurs qui ont quelque chose à raconter. Nous aimons tout ce qui est bon esprit et

tout ce qui est fabriqué avec bon sens ». Bien entendu, toutes les grandes marques sont aussi représentées.

Dans le choix des verres aussi, la volonté est d'être irréprochable, puisque Ronan travaille avec Carl Zeiss : « C'est une société reconnue mondialement dans le domaine de l'optique et de l'optoélectronique, avec des verres progressifs parfaitement ajustés au porteur, qui sont fabriqués sur mesure. Leur usine est à Fougères. Ils investissent considérablement en recherche-développement et c'est vraiment une entreprise qui a

fait évoluer le monde de l'optique. Nous avons un lien très étroit avec le fabricant, puisque nous pouvons nous rendre sur place pour échanger sur leurs méthodes de fabrication. »

Cette notion de proximité se traduit aussi par le sens de l'écoute : « Chaque personne qui rentre dans le magasin doit se sentir dorlotée ! Nous nous donnons tous les moyens pour écouter et comprendre les besoins, et choisir les bons produits. Nous passons beaucoup de temps avec nos clients. L'objectif étant de sélectionner la monture la plus confortable par rapport aux exigences de la personne, son métier, son mode de vie et sa morphologie. Il faut aussi travailler sur l'es-

thétique. Chouchouter nos clients, c'est intervenir rapidement au moindre pépin, par exemple lorsqu'une personne casse ses lunettes. »

Le Comptoir de l'Optique propose tous les services que l'on peut attendre d'un opticien, tout cela dans un « esprit Pornichet » qui se résume ainsi : « Nos clients sont formidables, vraiment gentils, mais ils ne pardonnent pas la moindre erreur ! » Bref, il faut être « irréprochable ».

Le Comptoir de l'Optique, 15, avenue du Général de Gaulle à Pornichet.

Tél. 09 50 96 07 48.

Ouvert du mardi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h.



« J'ai la chance de bien connaître Jean-Philippe Douis, le fondateur et le dessinateur de Naoned. »

Le programme des activités d'été à Pornichet

La Ville de Pornichet publie le programme des activités d'été qui seront proposées aux 3-18 ans.

Sportissimo. Les 6-15 ans, regroupés par tranche d'âge, seront invités à se dépenser tout l'été : kayak, tir à l'arc, kinball, stage de voile, cirque, stage de handball... La plupart des disciplines

seront représentées.

Au Point Jeunes, les 11-18 ans pourront se retrouver autour de jeux, d'ateliers créatifs ou à l'occasion de sorties au Pumptrack, aux Chantiers de l'Atlantique, à l'accrobranche ou lors d'une rando VTT.

Bien entendu, le Centre de Loisirs accueillera les 3-11 ans en juillet et en août pour

un programme d'animations et de sorties bien rempli.

Les inscriptions aux différentes activités sont ouvertes sur le Portail Familles de la ville de Pornichet pour Sportissimo et le Centre de Loisirs, et uniquement par courriel pour le Point Jeunes : pointjeunes@mairie-pornichet.fr.

Guérande : portes ouvertes des associations sportives en juin

Les associations sportives de Guérande et la ville de Guérande organisent, tout au long du mois de juin, des portes ouvertes afin de présenter les activités sportives proposées sur le territoire. L'objectif de ces portes ouvertes est de sensibiliser le grand public, et en particulier la jeunesse

à la pratique d'un sport. Laurent Chassaing, adjoint en charge de la Jeunesse, du Sport, de la Prévention et de la Santé, indique que « Guérande est l'épicentre de la pratique sportive dans la Presqu'île, ces portes ouvertes permettent aux personnes intéressées, notamment les enfants et ados de

découvrir un ou plusieurs sports et de s'engager dans un club ». Le calendrier complet de ses portes ouvertes est publié sur le site de La Baule + ou de Kernews Radio.





VENTE DE E-BIKES

Découvrez notre gamme de vélos personnalisables, colorés & design.

Pietro | LA BAULE

216 avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, La Baule

[pietro_bike](#)

www.pietrobike.com

Pietro

Mots fléchés

PILIER FRIANDISE SUR LE WEB	PETITE GIRAFE FRUITS DE MER	DOMINER LE MONDE	ABIMÉ	COULEUR VÉGÉTALE HOMME D'ÉGLISE	ÂGÉE FAIT BRILLER	TROISIÈME PERSONNE SURFACES AU CADASTRE			
			SINGULIER VIEUX DO						
ASSASSINA REPTILE		COMBAT- TANT AVANT DE SAUTER							REDONNER CONFANCE
				APPUI POUR LE CAVALIER POSSÉDA					
MAISON DE FOUS CONSEN- TEMENT			CONJONC- TION ZOO		REINE DES NEIGES ILS VIVENT SEULS				
		CARAPACE FIT LE PREMIER PAS			GRAND FLEUVE			PRÉNOM MASCULIN	
C'EST LE PATRON	REFUS SOMBRES		SANS FIN RUGUEUX						
			CYCLE SUR LA PLAIE	NOTE DE MUSIQUE	NOTE DE MUSIQUE COMPLET			OBTENU	
EN DIRECTION DE L'ASIE	MACHINE C'EST DE LA CAMELOTE							VALEUR REFUGE	
		BLÉ OU OSEILLE FLEUR DE BALCON			ARTICLE PRENDRA UN SIÈGE				
FRAPPÉE ELLES DÉMANGENT				POSSESSIF FAIRE SIEN				DÉVÉTUE	PRONOM RÉFLÉCHI
			FRUITS SUCRÉS						TRANCHÉES
RELIGION	AU FOND DE L'OEIL NOTE DE MUSIQUE				OBTENUES ÎLE DU PACIFIQUE				
			VRAIMENT MORDU CÉLÉBRITÉ						SÉVÈRE
CLASSE PRIMAIRE	BOURRICOTS LETTRE GRECQUE			SIÈGE À NEW YORK	PRONOM PERSONNEL			POUFFÉ ALCOOL FORT	
		FAUSSE NOUVELLE FOOT À LYON			JOUE DANS L'ÉGLISE				
UN HABIT QUI FAIT LE MOINE VIDÉO					MOCHE				
			LOIN DE LA VILLE					ÉCLOS	

Mots croisés

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I									
II						■			
III								■	
IV		■					■		
V			■						
VI						■			
VII									
VIII			■						
IX									

HORIZONTALEMENT

- I. Un spécialiste du retour à l'envoyeur.
- II. Il ne voit en Jésus qu'un homme. Artère.
- III. Traquées.
- IV. Règle. Ville d'eau. Devant le roi.
- V. Donna le sein à Dionysos. Erudit.
- VI. Lieu de rencontres. Discipline.
- VII. Il se trouve qu'un peu de mal lui fait beaucoup de bien. Affluent de la Sarthe.
- VIII. Fameux gendre. Collecté.
- IX. Grand nettoyage.

VERTICALEMENT

- 1. Concerne le baptême.
- 2. Elle se lève à l'est.
- 3. Volatile. Un jardin dans le désert.
- 4. Un sacré paquet de bits. Bas de gamme.
- 5. Oeuvre de Virgile. Participe.
- 6. Devoir familial. Circule à Sofia.
- 7. Ville de Ré. Un petit noir au bistrot du coin.
- 8. Académie. Une culotte qui ne manque pas de culot.
- 9. Branche des mathématiques.

Solutions des jeux page 28

Dessinatrice de Maisons individuelles, Extensions, Annexes.



De l'avant projet aux plans de travaux.
En collaboration avec des artisans locaux, réputés et fiables.



Contact : GASCHET AUPIAIS Joséphine - 06 22 09 39 06 - aupiplans@gmail.com - 44350 - GUERANDE

Pour particuliers et professionnels



La Baule
CROISIERE

www.labaule-croisiere.fr

06 11 07 02 69

Mail : captain.o.crenier@gmail.com



De la simple sortie en mer à la sortie professionnelle, venez naviguer sur un catamaran de 14 mètres avec le skipper Olivier Crenier et son hôtesse Audrey.

Sorties - Croisières - Privatisation - Événements : forfait à la demi-journée, journée ou plus.

Hommage ► Claude François est aussi un symbole politique



Olivier Delavault : « Claude François est la tête de Turc de l'intelligentsia de gauche. C'est l'anti-Libé par excellence. »

Claude François est décédé le 11 mars 1978 et, à l'occasion du 45^e anniversaire de sa mort, Olivier Delavault publie un livre dans lequel il analyse les chansons de Claude François : « En dehors de quelques énormes succès des années 60, du planétaire « Comme d'habitude », quelques chansons très connues des années 70 ont eu la particularité de donner l'image réductrice d'un chanteur « léger » à « paillettes-festives », la seule qui demeure dans les esprits. Cette caractéristique a engendré contre lui des formes de discrédit permettant à diverses intelligentsias de congédier le chanteur de toute respectabilité socio-artistique. C'est oublier un peu vite celui qui, dès 1962, dans le monde du pop-rock français, a été consacré idole aux côtés de Richard Anthony et Johnny Hallyday, avant d'aborder ensuite, avec talent et maîtrise, les rivages de la country, de la soul et du funk. »

Olivier Delavault rappelle que Claude François est aussi un symbole poli-

La Baule + : Claude François a commencé sa carrière dans la variété et il a très rapidement été influencé par le rock : quelles sont ses influences ?

Olivier Delavault : Il a été influencé par le rock, la pop et la country, toutes les musiques d'outre-Atlantique, puisqu'au départ il était batteur de jazz. Quand il était plus jeune, il tapait sur

les darboukas dans les rues d'Ismailia avec ses petits copains égyptiens et cette période a été fondamentale. Ensuite, il est devenu batteur de jazz à Monte-Carlo. Il a travaillé au conserva-

toire, dans des orchestres très exigeants, et il a vraiment été à la bonne école. En tant que musicien, à la fin des années 60, on jouait partout et c'était vraiment une formation d'excellence. C'est ce qu'ont fait les Beatles qui ont fait de la scène partout, y compris dans des endroits pas possibles. Aujourd'hui, on fait croire aux jeunes qu'ils peuvent devenir John Lennon ou Elton John en un quart d'heure. C'est de l'escroquerie. Lorsque Claude est arrivé dans le paysage musical, en 1962, c'était la génération « Salut les copains » et il y avait deux artistes principaux, Richard Anthony et Johnny Hallyday. Le pionnier du rock en France, c'est Richard Anthony. Mais Johnny Hallyday avait un atout physique puisque Richard était appelé le Tino Rossi du twist, car il était un peu rond. Le vrai modèle de Claude François, ce n'était pas Johnny Hallyday, mais Richard Anthony, par la qualité de ses adaptations et de ses arrangements. On dit souvent que Claude François ne faisait que des adaptations de chansons américaines, mais tous faisaient cela. C'est de la désinformation. Il a eu de très grands paroliers, comme Vline Buggy, qui est à l'origine de « Belles, belles, belles ». À l'origine, cette chanson s'appelait « Rien, rien, rien » et elle était destinée à Lucky Blondeau. Claude est arrivé chez Vline en expliquant que cette chanson était un peu négative et qu'il fallait quelque chose qui sonne comme les cloches. Tout d'un coup, il a compris que cloches se disait « bells » en anglais et Claude s'est mis à fredonner « Belles, belles, belles ». Vline a tout de suite compris que ce gamin ferait une très grande carrière.

« Claude François : L'intelligence populaire en chansons » d'Olivier Delavault est publié aux Éditions du Rocher.

Les darboukas dans les rues d'Ismailia avec ses petits copains égyptiens et cette période a été fondamentale. Ensuite, il est devenu batteur de jazz à Monte-Carlo. Il a travaillé au conserva-

toire, dans des orchestres très exigeants, et il a vraiment été à la bonne école. En tant que musicien, à la fin des années 60, on jouait partout et c'était vraiment une formation d'excellence. C'est ce qu'ont fait les Beatles qui ont fait de la scène partout, y compris dans des endroits pas possibles. Aujourd'hui, on fait croire aux jeunes qu'ils peuvent devenir John Lennon ou Elton John en un quart d'heure. C'est de l'escroquerie. Lorsque Claude est arrivé dans le paysage musical, en 1962, c'était la génération « Salut les copains » et il y avait deux artistes principaux, Richard Anthony et Johnny Hallyday. Le pionnier du rock en France, c'est Richard Anthony. Mais Johnny Hallyday avait un atout physique puisque Richard était appelé le Tino Rossi du twist, car il était un peu rond. Le vrai modèle de Claude François, ce n'était pas Johnny Hallyday, mais Richard Anthony, par la qualité de ses adaptations et de ses arrangements. On dit souvent que Claude François ne faisait que des adaptations de chansons américaines, mais tous faisaient cela. C'est de la désinformation. Il a eu de très grands paroliers, comme Vline Buggy, qui est à l'origine de « Belles, belles, belles ». À l'origine, cette chanson s'appelait « Rien, rien, rien » et elle était destinée à Lucky Blondeau. Claude est arrivé chez Vline en expliquant que cette chanson était un peu négative et qu'il fallait quelque chose qui sonne comme les cloches. Tout d'un coup, il a compris que cloches se disait « bells » en anglais et Claude s'est mis à fredonner « Belles, belles, belles ». Vline a tout de suite compris que ce gamin ferait une très grande carrière.

Le premier titre original de Claude était « Pauvre petite fille riche » en 1963. Après, beaucoup plus loin, il y a eu « Je sais » et « Combien de temps ». Il a quand même connu une période creuse entre fin 69 et début 71 avec l'arrivée de gens comme Jacques Dutronc, Michel Polnareff ou Antoine qui ont bousculé le Landerneau. Après, il y a eu l'arrivée de Michel Sardou, mais il n'est pas dans la sphère rock'n'roll et « Salut les copains ». C'est un artiste de variétés de haut niveau, comme Serge Lama, mais il n'a rien à voir avec la sphère de Claude François. Certaines reprises de Claude François sont passées inaperçues parce que cela venait d'artistes inconnus en France, comme l'adaptation d'un morceau du Steve Miller Band, « Going to the country », devenu « Hey ! Ho ! ». Dans le monde du rock, certains sont furieux parce que c'est Claude François qui adapte ce titre et d'autres trouvent génial que Claude François fasse connaître ce groupe. Il a un répertoire qui est traversé par des courants musicaux différents, mais l'ensemble est cohérent et, musicalement, tout cela est d'un très haut niveau sur le plan des arrangements.

Ils se sont retrouvés dans la misère, en arrivant au port du Havre, dans le froid

Au cours de son enfance, il a baigné dans la musique arabe classique : est-ce cela qui l'a influencé dans son obsession de perfection ?

Cela l'a beaucoup influencé. Il avait une très bonne oreille grâce à cela et il avait aussi cette rage de réussir. Son père ne voulait pas qu'il fasse ce métier. Or son père est mort sans qu'il puisse se réconcilier avec son fils. En 1955, Nasser le décore pour un championnat de course à pied, c'était presque une médaille olympique, ce qui

explique d'ailleurs ses performances sur scène. Mais, un an après, l'Égypte de Nasser met les Français dehors, d'une manière extrêmement brutale. Ils se sont retrouvés dans la misère, en arrivant au port du Havre, dans le froid. Ils sont descendus dans le Midi avec l'espoir de retourner en Égypte. Mais cela n'a pas pu se faire. Claude François a fait différents métiers, comme employé de banque, standardiste dans un hôtel ou livreur. Il mangeait du pain dur trempé dans l'huile à même le sol, c'était la misère. Avec tout ce qu'il a vécu, c'était un énorme travailleur. C'est pour cela qu'il était très exigeant, c'était quelqu'un d'inférieur. Mais tout cela se comprend. C'était un type très sévère, très cassant, mais très honnête. Je préfère cela au gars très aimable qui vous passe la main dans le dos et qui vous fait des crasses par-derrière.

Podium : le sosie est réhabilité en allant vers l'univers de Julien Clerc

Dans votre livre, vous expliquez qu'il avait une vraie conscience sociale, contrairement aux donneurs de leçons de gauche qui éprouvaient de l'aver-sion pour lui. Claude François était-il aussi un symbole politique, comme a pu l'être Michel Sardou à une certaine époque ?

Je pense que c'est plus cli-vant chez Claude François, contrairement à ce que l'on pourrait croire. C'est pour cela que je parle d'un rebelle astucieux. C'est quelqu'un qui a toujours voulu remettre l'église au milieu du village. Aujourd'hui, la jeune génération ne sait absolument rien, que ce soit dans le cinéma, le théâtre ou la chanson. Claude François est la tête de Turc de l'intelligentsia de gauche. C'est



LA PISCINE
bauloise
PISCINE-SPA-ABRI-RENOVATION

4 allée des Alizées
44380 PORNICHET
02 40 19 74 56
www.lapiscinebauloise.fr



OUVERTURE
le lundi 5 juin

À partir du 5 juin, découvrez la Piscine Bauloise, votre concepteur constructeur de piscines plaisir.

Nos bassins et spas, véritables reflets de vos envies, sont conçus et équipés pour être entièrement intégrés à votre espace.

Confiez-nous votre projet !

Conseils, expertise et réalisation de qualité sont à votre service pour la construction, la rénovation et l'entretien de votre bassin.

l'anti-Libé par excellence. Il ne faut pas oublier que le journal Libération a titré le lundi de sa mort « Claude François a volté ». Il y a derrière ce titre quelque chose de très politique qu'il faut expliquer. La gauche a perdu les élections législatives le dimanche 12 mars 1978, et les gens de Libé - comme tous ces universitaires qui savent tout et qui donnent des leçons de morale à tout le monde - ont voulu se venger d'une façon un peu minable. Un chanteur est mort, ils ne l'aiment pas, ils lancent une grosse vanne... C'est aussi une manière pour eux de se venger de la défaite des législatives. Il faut aussi savoir que dès

que Claude François faisait des chansons intelligentes, cela ne passait jamais la ligne Maginot de l'ascension médiatique. C'était inacceptable pour l'intelligentsia. Regardez le film « Podium » : le sosie qui fait Claude François est réhabilité en retrouvant son statut de père et de mari, parce qu'il abandonne le monde de Claude François, selon l'écrivain et cinéaste Yann Moix, un monde de pauvres gens, celui de la France profonde que l'on méprise, et le sosie est donc réhabilité en allant vers l'univers de Julien Clerc. Il y a toute une symbolique politique derrière, car Julien Clerc est le symbole de l'ouverture, de

la bien-pensance et du lien social. Cette mentalité est absolument insupportable !

Je crois qu'à la fin, il aurait laissé tomber les affaires et qu'il aurait sans doute confié cela à quelqu'un comme Alain Dominique Perrin

Aujourd'hui, 45 ans après sa disparition, tout le monde connaît Claude François, même les jeunes d'une vingtaine d'années. Comment expliquez-vous

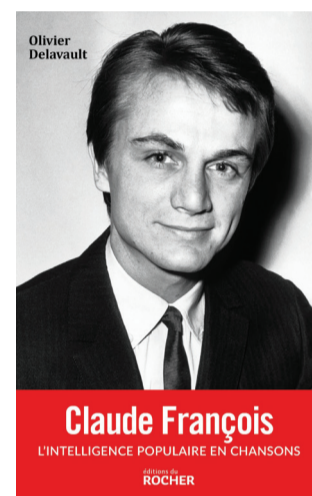
qu'il soit ainsi entré dans la légende ?

C'est comme pour une bonne paire de chaussures: la qualité dure longtemps ! C'est la transmission d'un mythe. On le voit danser avec les Clodettes, cela le dessert dans certaines sphères encore aujourd'hui, parce que c'est le type avec des paillettes. Mais il a aussi fait de très grandes chansons qui sont souvent occultées, notamment au milieu des années 60. C'est un nom qui sonne, c'est une marque qui reste, et puis il y a aussi l'emblème de Flèche, sa maison de disques. Il y en a en ce moment des remix qui sortent et le sigle reste.

Il a voulu être homme d'affaires, avec une maison de disques, une agence de mannequins, des parfums et des journaux, pour prouver à la société qu'il pouvait être autre chose. Il se sentait tellement mal aimé et méprisé par l'intelligentsia, qu'il a voulu prouver qu'il était capable de faire autre chose. À la fin, les collaborateurs de Claude me disaient : « Il doit faire attention, parce qu'il dépense un argent fou dans ses concerts... » Claude voulait faire plaisir à son public, ce n'était pas un homme d'affaires exceptionnel. C'était un artiste, il avait la musique dans le sang. Je crois qu'à la fin, il aurait laissé tomber les affaires et qu'il

aurait sans doute confié cela à quelqu'un comme Alain Dominique Perrin qui a été le PDG de Cartier.

Propos recueillis par Yannick Urrien.



PULVÉRISE À + DE 10M.



FAITES UN MAX D'ECONOMIES !

Nettoyez vous-même votre toiture sans monter dessus.



POWERJET 2
PULVÉRISATEUR ELECTRIQUE



249 €

dont 0,5 € d'éco-part.

STOP DÉPÔTS VERTS



Avant



Après



Supprime les algues rouges



69,95 €

Clean'Toit sans javel - à diluer (+/- 500 m²)

MULTIREX

www.pulvirex.fr

Parc d'activités de Villejames
17 rue de la Grenouille Verte 44350 Guérande
Tél: 02.40.01.02.03

Validité: 31/08/2023

SPECTACLES D'ÉTÉ À LA BAULE

billetterie.atlantia-labaule.com
02 40 11 51 51

LA BAULE ÉVÉNEMENTS

01/07 PALAIS DES CONGRÈS
KYLE EASTWOOD
CONCERT
EASTWOOD BY EASTWOOD
LA BAULE FESTIVAL CINÉMA & MUSIQUE DE FILM

12/07 PARC DES DRYADES
DRYADES FÉSTIVALES
LA BAULE - PARC DES DRYADES
BENJAMIN BIOLAY

05/08 PALAIS DES CONGRÈS
UN CULOT MONSTRE
OLIVIER LEJEUNE
MICHELE GUIDON
JULIE ARNOLD
FABRIZIO COCCITTO
SANDRA BEAUDOU
PALLINE LERINE
ANÉLIE ROBERT
FRÉDÉRIC CHÉRIU
CYRIL LEJEUNE

17/08 PARC DES DRYADES
DRYADES FÉSTIVALES
LA BAULE - PARC DES DRYADES
JULIEN CLERC

Licences spectacles : L-R-21-13542, L-R-22-7715, L-R-22-8569

Cinéma ▶ L'acteur présentera en avant-première au Festival de Cinéma et Musique de Film son film tourné à La Baule



Photo : Jean-Marie Leroy

Gérard Jugnot : « J'ai un projet de film qui pourrait se tourner sur la Presqu'île. »

Le Festival de Cinéma et de Musique de Film de La Baule, créé par Christophe Barratier et Sam Bobino, et organisé par l'association du Festival, revient pour une nouvelle édition, toujours au début de l'été, du 28 juin au 2 juillet prochain.

Pour cette neuvième édition, les organisateurs ont prévu de nombreuses surprises et toujours

un programme riche, une sélection de nombreux longs et courts métrages français en avant-première, dont le film de Christophe Barratier, avec Gérard Jugnot et Kev Adams, tourné en septembre dernier à La Baule et sur la Presqu'île.

Gérard Jugnot sera sur place pour présenter ce film, qui est très attendu par les Baulois.

La Baule+ : Tout le monde a été enchanté par votre précédent film, « Le Petit Piaf », dont la sortie avait été retardée en raison de la crise sanitaire. Sa promotion a donc été décalée et tous les critiques soulignent que ce film aurait pu avoir beaucoup plus de succès s'il était sorti dans une période normale. Quel bilan tirez-vous de ce long-métrage ?

Gérard Jugnot : Avec des si, on mettrait Paris en bouteille, comme on dit chez moi. C'est vrai, il y a eu un souci. Nous étions partis la fleur au fusil après le prix du public au Festival de La Baule et tous ceux qui ont vu le film l'ont adoré. Mais il y a une chose terrible au cinéma, c'est l'envie. On est arrivé dans un moment difficile, on a attendu trop longtemps, le petit n'était plus vraiment petit, on s'est tous fait manger par la sortie d'Avatar, et les temps ont changé. J'ai fait beaucoup de films, j'ai eu quelques succès, j'ai eu quelques déceptions aussi, mais on ne sait pas ce qui se passe et pourquoi les gens vont se déplacer pour voir un film plutôt qu'un autre. Si nous avons sorti le film dans la foulée du Festival de La Baule, il y aurait sans doute eu plus d'engouement. C'est comme les fruits, ils sont frais et, après, un peu moins frais. Le film est sorti en Italie et j'ai reçu quelques appels de journalistes qui l'avaient trouvé très émouvant. La presse n'a pas été très gentille avec nous, car le cinéma grand public ne plaît pas beaucoup à une certaine presse... J'ai fait pas mal de films qui ont eu une seconde vie grâce à la télévision, parce que je fais des films pour le public et, quand on va vers le public, il est touché. Alors, je croise les doigts pour les futures diffusions télévisuelles.

Nous avons trouvé un très beau décor dans une maison en Brière

Vous allez revenir entre le 28 juin et le 2 juillet pour le Festival de Cinéma et Musique de Film de La Baule. Il semble y avoir une alchimie entre La Baule et vous...

Il faut remercier mon producteur, Marc-Etienne Schwartz, qui

est Baulois. Il a ravivé ce festival avec Christophe Barratier et Sam Bobino. Un jour, nous avons eu un film à faire ensemble et nous avons décidé d'en faire une partie dans votre région, que j'aime beaucoup. Nous avons trouvé un très beau décor dans une maison en Brière. Nous avons aussi tourné à La Baule et à Nantes. Je suis venu à plusieurs reprises à La Baule, notamment pour faire des thalassothérapies. L'année prochaine, je vais revenir à Atlantia pour interpréter la pièce « Le jour du Kiwi » avec mon fils.

Partager des émotions sur un grand écran reste quelque chose de magique

Vous allez présenter en avant-première le film que vous avez tourné avec Kev Adams en septembre dernier sur la Presqu'île. Comment se fait-il que la sortie d'un film soit toujours aussi longue ?

Là encore, c'est plutôt rapide ! Nous avons terminé fin octobre 2022 et le film sortira en novembre 2023. Pour « Le Petit Piaf » c'était compliqué, en raison de la crise sanitaire et les habitudes du public ont changé aussi. Maintenant, la situation redevient normale, car les séries c'est formidable, mais partager des émotions sur un grand écran reste quelque chose de magique. Dans une salle, il y a une attention et une émotion qui se dégagent. Un film s'écrit en six mois ou en deux ans, puis se tourne en trois mois, ensuite il faut monter le film, faire les bruitages, parfois il faut des doublages en trouvant les bonnes prises, enfin il faut faire la musique. Dans ce film de Christophe Barratier que nous allons présenter, la musique est très importante. Ils viennent tout juste d'enregistrer la musique avec Bertrand Burgalat. Ensuite, il y a le mixage, l'étalonnage de la lumière... C'est un travail de plusieurs mois.

Pourtant, les plates-formes de streaming commandent des feuilletons à la chaîne...

On peut aller plus vite, mais si l'on veut faire les choses bien, cela demande du temps. On ne peut

Contrôle Technique Automobile
NOUVEAU CENTRE DE CONTRÔLE TECHNIQUE

DEKRA
Zone Artisanale de Beslon
82, avenue des Noëllés
44500 LA BAULE - Tél. 02 40 42 57 41
www.dekra-norisko.fr

Remise de **10 €** sur votre contrôle technique

PAYEZ EN 2X

Économisez en réservant sur Internet et profitez d'une facilité de paiement*

En toute confiance | **DEKRA**

*Payez moins cher votre contrôle technique en bénéficiant d'une remise et pour seulement 1.80€ de plus, payez la moitié tout de suite et l'autre moitié 30 jours après. Offres valables uniquement sur dekra-norisko.fr et sur mobile pour la prise de RDV et le paiement en ligne. Voir conditions sur les sites. Ne pas jeter sur la voie publique.



Nouveau

OBJETS & ACCESSOIRES
DE DÉCORATION
POUR EMBELLIR
VOTRE INTÉRIEUR



21, rue du Général Leclerc - LE POULIGUEN
06 16 08 24 36

pas faire de la musique tant que l'on ne connaît pas exactement le timing et la durée des prises. C'est vraiment tout un travail. Il y a aussi les effets spéciaux. Dans certains films, il y a une quantité énorme d'effets spéciaux, comme dans le film sur Simone Veil - c'est un très beau film que la profession a totalementement snobé, c'est une honte - où il y a énormément d'effets spéciaux : par exemple, on voit des files de gens sur un kilomètre, alors que l'on n'a pas les moyens de mettre un kilomètre de figurants. Donc, il faut faire des images avec l'intelligence artificielle. Avant, il fallait reconstruire

tous les décors, alors que maintenant, avec un coup de palette graphique, on peut fabriquer des châteaux, des ruines après la guerre... C'est vraiment dingue.

Lorsque l'on regarde un film comme « Les Dix Commandements », on imagine les décors incroyables qu'il a fallu mettre en place...

Il y avait déjà quelques trucs, cela coûtait des fortunes, en plus, cela faisait un peu faux. Dans les vieux films d'Hitchcock, quand quelqu'un était en voiture, le paysage était projeté par un

film et cela se voyait. Maintenant, on met la voiture dans un studio, on incruste des images et cela fonctionne très bien.

Savez-vous que la maison dans laquelle vous avez tourné votre nouveau film en Brière a déjà servi pour le tournage d'un film avec Michel Galabru ?

Oui, mais je ne me souviens plus de ce film...

C'était « Les eaux dormantes » avec Jacques Perrin et Michel Galabru...

C'est malheureusement un film qui est tombé dans les oubliettes. Je connais très bien le cinéma français, mais je n'ai jamais entendu parler de ce film.

J'attends avec beaucoup d'impatience la réaction du public à La Baule

Alors, parlez-nous de votre nouveau film...

C'est un film très émouvant et drôle. C'est l'histoire d'un père et de son gendre qui,

après un événement tragique, se retrouvent avec un bébé et ils apprennent à revivre et à retrouver leur force vitale. C'est un film important pour Kev Adams, qui aborde son premier grand rôle dramatique, et j'étais très heureux d'être à ses côtés. C'est aussi pour moi un grand plaisir de retrouver Christophe Barratier avec qui j'ai déjà fait trois films, dont « Les Choristes ». La musique va également être très importante. Kev interprète le rôle d'un magicien, il y a aussi quelques tours. J'attends avec beaucoup d'impatience la réaction du public à La Baule, puisque ce sera la

première fois que nous présenterons le film. Ce qui est terrible dans le cinéma, c'est que l'on fabrique les choses à l'aveugle, on fait des prototypes... Un cuisinier peut goûter sa cuisine, mais on ne peut pas le faire au cinéma et il est toujours compliqué de savoir si ce que l'on a fait est juste et va toucher les gens. J'aime beaucoup ce mélange d'émotions et de rires. Je me suis souvent aperçu que le rire allège le drame et que le drame donne du poids au rire... Mais je ne sais pas encore de quel côté va pencher la balance.

(Suite page 26)



L'agence d'immobilier atypique à La Baule

“ L'équipe d'Espaces Atypiques est composée de personnes talentueuses issues d'horizons variés, avec pour points communs la passion de l'immobilier hors norme et la satisfaction de nos clients. ”

Sur tout le littoral, les agents immobiliers d'Espaces Atypiques dénichent des villas vue mer, des appartements en duplex ou en triplex, des maisons d'architecte, des lofts ou encore des longères rénovées dans de nombreuses communes. À La Baule bien sûr mais aussi à Pornichet, Guérande, Saint-Nazaire, Le Pouliguen, Le Croisic, Mesquer, Saint-André-des-Eaux... Un tour des plus belles demeures de la côte !

Nous vous accueillons au cœur de La Baule, dans un espace cosy, juste à côté du marché. Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny.

ESPACES ATYPIQUES LA BAULE
09.87.05.04.17
la-baule@espaces-atypiques.com
269, Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny
44500 La Baule



Restaurant Grill Portugais - Bar à Gueuletonner
 Bar à cocktails - Soirées à thèmes

Facebook: Ô Trink'Nard
 Instagram: @otrinknard

7, Léniphen - 44350 GUÉRANDE
 06 07 52 74 63

du Mardi au Samedi :
 12h - 15h et 18h - 2h
 Dimanche : 18h - 2h



Suite de l'entretien avec Gérard Jugnot : « À La Baule, la qualité de vie est exceptionnelle. »

Votre film a été tourné à La Baule et en Brière. Or, chaque fois qu'un film présente une région, c'est aussi un moyen de promotion pour le territoire...

Je ne pense pas que Christophe ait voulu faire un film régional ou touristique, mais j'estime que les régions ont vraiment intérêt à encourager les tournages. Je voudrais vraiment saluer le maire de La Baule, Franck Louvrier, qui nous a aussi aidés. Les gens me disent « Venez faire un film chez nous », mais si vous arrivez avec l'histoire d'un tueur en série, c'est un peu délicat... On ne peut pas faire des films à la gloire d'un pays. C'est comme quelqu'un qui tourne à Paris : si c'est un polar avec des trafics de drogue, ce n'est pas une très bonne image pour la ville. Il faut savoir que quand on déplace une équipe de tournage, qui représente beaucoup de monde, il faut loger les gens, les nourrir... Quand une région donne 300 000

ou 400 000 €, cela lui rapporte 2 millions d'euros, parce que l'on fait travailler des commerçants locaux et l'on contribue à la promotion du territoire. Pour une équipe de tournage, il est important de quitter Paris, parce que c'est très compliqué, c'est invivable...

Je vous rassure, Paris est invivable, pas simplement pour les équipes de tournage...

Je sais, mais se retrouver à La Baule, c'est fantastique! Les paysages sont magnifiques, l'air est vivifiant. J'adore le poisson et les coquillages et l'on sait que le soir on va se retrouver autour d'une bonne table. C'est un réel plaisir, y compris pour l'équipe de tournage. Le fait d'être à Paris est vraiment très fatigant. S'y déplacer est un enfer, vous avez une journée de tournage de huit heures, avec une heure de préparation et, en plus, il faut une à deux heures de transport. À La Baule, la qualité de vie est excep-

tionnelle et cela se ressent. Quand on est revenu à Paris, ce n'était pas la même limonade ! Les techniciens habitent souvent dans l'est de Paris, alors que l'on tourne souvent dans l'ouest, donc c'est infernal. Un machiniste m'a dit un jour qu'il faisait pratiquement quatre heures de transport chaque jour. J'imagine la difficulté pour les gens qui vivent cela quotidiennement. On a diminué le temps de travail à 35 heures, mais on a rajouté 35 heures de transport, c'est de la folie. Avant, les gens travaillaient un peu plus longtemps, mais au moins ils habitaient à côté de leur usine ou de leur bureau.

Envisagez-vous de refaire un film dans notre région ?

Oui, je viens d'en parler avec Marc-Etienne Schwartz. J'ai un projet de film qui pourrait se tourner sur la Presqu'île. Maintenant, j'ignore si cela va aboutir. C'est une région épatante, parce qu'elle n'est pas très loin de Paris,

c'est pratique pour les personnes qui ont des familles. D'abord, l'accueil du maire est formidable, parce qu'il est très favorable au cinéma et, en plus, vous avez de multiples décors, comme la mer ou les marais salants. Le climat est quand même assez clément, même si c'est changeant. Il y a quelques années, j'ai tourné un film en Bretagne. Je voulais de la pluie, mais on a dû faire de la pluie artificielle parce qu'il n'a pas plu pendant un mois ! Ensuite, on est allé dans le Sud pour avoir du vent et c'était le calme plat... Le cinéma est quelque chose de très étrange. François Truffaut disait que faire un film, c'est un peu comme traverser l'Amérique à l'époque du Far West, car on ne sait jamais quand les Indiens vont attaquer. Les ennuis arrivent toujours quand on ne les attend pas. Mais c'est ce qui fait la magie du cinéma.

Propos recueillis par Yannick Urrien.

Ecoutez Kernews et gagnez vos places pour Les Escales

LES ESCALES
 28-29-30 JUILLET 2023 SAINT-NAZAIRE

ANGÈLE • GAZO • THE BLAZE • IZÏA • DINOS
 JAIN • KAVINSKY • TIKEN JAH FAKOLY
 JEANNE ADDED • ADÉ • PIERRE DE MAERE
 SKIP THE USE • HERVÉ • ZAHO DE SAGAZAN
 FISHBACH • GLITTERS5 DJ SET • ASTÉRÉOTYP
 MEULE • CIMAFUNK • BAMBI DJ SET • LECHAPUS

GLOBE-TROTTER #2
 ADOMAA GHANA - NIGERIA • CLOSET YI CORÉE DU SUD - DJ SET
 JÉSSICA CAITANO & RADIOLA SERRA ALTA BRÉSIL • KENYA20HZ BRÉSIL - DJ SET
 KIKI THAILANDE • TEEN JESUS AND THE JEAN TEASERS AUSTRALIE
 THE BOONDOCKS ESTONIE • POSTCARDS LIBAN • SANGARU CORÉE DU SUD
 ZENOBIA PALESTINE - DJ SET



4ÈME ÉDITION ARTIGOLF 2023
 VENDREDI 16 JUIN

La promotion de l'artisanat par le Golf

« Marie Stuart, reine tragique » : le nouveau livre de Dominique Labarrière

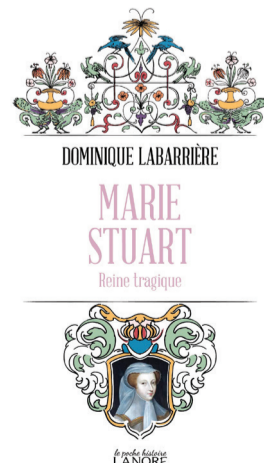
« Marie Stuart, reine tragique », le deuxième volume de la série de monographies historiques de Dominique Labarrière vient de paraître.

Dans une époque troublante où se mêlent complots et guerres de Religion, Marie Stuart fut reine de France puis reine d'Écosse œuvra toute sa vie pour maintenir son trône. Que renferme ce funeste destin déjà tant dépeint par nombre de biographes ? Marie Stuart fut simultanément reine de France, d'Écosse

et surtout prétendante à un troisième trône, celui d'Angleterre. Élevée à la cour de Catherine de Médicis, Marie reçoit une éducation remarquable et apprend très vite les rouages de la politique dans la proximité des Valois. Reine catholique, c'est dans une période de complots, de troubles religieux majeurs et dans une Écosse devenue largement protestante que Marie Stuart gouverne et se bat pour préserver son pouvoir.

Précédemment paru : « Le Prince Assassiné, le duc d'Enghien ». Cette série, qui

comprendra une quinzaine de titres, est publiée dans la collection Poche Histoire des éditions Lanore.





DÉCORELATIONS

CONFIEZ-NOUS
le suivi de votre chantier !

- ◆ Aménagement, extension, construction
- ◆ Rénovation complète intérieur/extérieur
- ◆ Habitation, commerce, bureau

Showroom : 6 rue du Lieutenant Lebert - Place des halles - 44510 Le Pouliguen
Contact : 06 07 84 14 62 - www.decorelations.com



E&D
ESSENTIEL À
DOMICILE

Avis Vérifiés

★★★★★ 4,8/5



Services à domicile

Nous mettons en place des services de qualité d'aide à domicile à La Baule, Pornichet et villes voisines. Nos services sont éligibles au **crédit d'impôt de 50%**. L'équipe E&D est à vos côtés pour vous faciliter la vie !



MÉNAGE / REPASSAGE



JARDINAGE



GARDE D'ENFANTS



AIDE À LA PERSONNE



Vincent Le Déault
Directeur des agences de La Baule et Pornichet



LA BAULE
02 40 60 28 01



PORNICHET
02 72 34 21 40

www.essentiel-domicile.fr

Humeur ▶ *Le billet de Dominique Labarrière*



La Saint Crépin est en bonne voie

Les plus anciens d'entre nous se souviennent peut-être d'un sketch de Fernand Raynaud dans lequel revenaient en boucle ces mots : « Ne me parlez pas de Grenoble ! Que des prétentieux ! ». Je ne pense pas que la généralisation du comique puisse être prise à la lettre. Il est vraisemblable que cette ville ne soit pas plus qu'une autre fertile en vaniteux. Ses habitants ont néanmoins le grand bonheur d'avoir à la tête de leur mairie un écologiste des plus éclairés qui pousse le bouchon de l'absurde jusqu'à avoir la prétention (nous y voilà) de ripoliner à fond notre calendrier.

Nous aurions donc, après le calendrier julien et le grégorien, le calendrier piollien (pour ceux qui méconnaîtraient le farceur en question, précisons son nom : Éric Piolle.) Le sien de calendrier, s'inscrirait davantage dans la mouvance révolutionnaire de celui promulgué le 1er vendémiaire an 1, comprenez 22 septembre 1792, que dans la continuité des précédents que je viens d'évoquer. Il s'agit en fait tout simplement de faire disparaître les références à des fêtes chrétiennes. Citons Monsieur Piolle dans le texte, tant il est vrai qu'on ne se lasse jamais de rapporter ici les fulgurances des intelligences supérieures. « Supprimons les références aux fêtes religieuses dans notre calendrier républicain : déclarons fériées les fêtes laïques qui marquent

notre attachement commun à la République, aux révolutions, à la Commune, à l'abolition de l'esclavage, aux droits des femmes ou des personnes LGBT. »

Question : Monsieur Piolle se piquant d'écologie, aurait-il l'obligeance de nous exposer en quoi bidouiller le calendrier dans ce sens participerait si peu que ce soit au sauvetage de la planète ? En aucune façon, bien sûr. Et l'on voit bien, alors, que, pour le maire de Grenoble et ses semblables, l'écologie n'est que le faux-nez d'une entreprise autrement révolutionnaire de destruction de ce que nous sommes, de notre culture et de notre civilisation.

Faut-il rappeler à ces furieux qu'au moins trois de ces fêtes, et non des moindres, étaient célébrées et chômées avant même d'être chrétiennes. Dans l'Empire romain, au temps de la Pax Romana, le 25 décembre on honorait Sol invictus - le soleil invaincu - qu'on vénérât également chaque dimanche comme il allait continuer à l'être sous l'ère chrétienne, devenant alors le dies dominicus, jour du seigneur et de repos, donc. La Toussaint, le Samain, était une fête très importante, sacrée au plus haut point, dans la culture celte. Le cours ordinaire de l'année se trouvait comme mis en suspens pour honorer les morts, les esprits. Quant à la fête de Pâques, on peut en dire qu'elle

s'inscrit dans la continuité multimillénaire des célébrations du retour de la lumière et de la fertilité. Bref, de la résurrection.

Donc ces fêtes ne sont pas seulement religieuses, elles sont éminemment patrimoniales. Comme le sont devenues les autres, Ascension, Pentecôte, Assomption... qui par un glissement similaire à celui évoqué pour les trois précédentes sont passées de la stricte signification religieuse au registre du patrimoine culturel commun. La République, la laïcité se les ont appropriées comme la chrétienté s'était en quelque sorte

reconnue dans la sacralité païenne des célébrations d'avant elle.

De plus, raison qui vaut ce qu'elle vaut, mais qui m'est chère, leur présence au calendrier n'a jamais empêché de dormir aucun des athées, même les plus ardents, que le Bon Dieu a bien voulu mettre sur mon chemin au cours de mon existence déjà longue. Et puis quoi ! Lors de ces fêtes les chrétiens commémorent, se recueillent, prient, les autres se la coulent douce et tout le monde est content. Personnellement, je tiens ce bel

équilibre pour une des merveilles du pacte républicain.

Notre Jacobin de Grenoble prône donc, à la place, l'instauration de fêtes marquant notre attachement à la République, aux révolutions, etc. Je préfère m'en tenir quant à moi à mon attachement à la France, mon pays, dont la longue et forte histoire n'a pas commencé avec la proclamation de la République, mais un bon millénaire plus tôt. Quant à l'attachement aux révolutions (au pluriel !) je dis chiche ! Faisons de l'anniversaire de la décapitation de Robespierre un jour

férié chômé ! Je promets que chaque année le soir venu, j'irai perdre la mienne de tête dans des teufs phénoménales. Et pendant que nous y sommes, oui, allons-y gaiement ! Inscrivons au calendrier un saint Mao, une saint Pol Pot, et organisons une célébration grand format pour la Sainte Trinité : Lénine, Trotski, Staline ! Décidément, ne me parlez pas de Grenoble. Je veux dire de son maire. Audiard en parle infiniment mieux que nous ne le ferions : « Les cons, ça ose tout, disait-il. C'est même à ça qu'on les reconnaît. »

YUNIBOAT
VOTRE CHANTIER SUR LA PRESQU'ÎLE

MAINTENANCE, ENTRETIEN, RÉPARATION RECONDITIONNEMENT, GESTION LOCATION, VENTE

POUR VOS BATEAUX À MOTEUR ET À VOILE

YUNIBOAT
Chantier et Conciergerie Nautique

EN SAVOIR PLUS
02 40 19 34 42

OU PAR MAIL
HELLO@YUNIBOAT.COM

WWW.YUNIBOAT.COM



glouglou.

CAVE À MANGER

Glouglou est une table épicurienne à l'ambiance chaleureuse et naturelle. 300 références de vins, issues de vignerons engagés. Une cuisine maison, recherchée et élaborée avec des produits frais





63 Avenue du Général de Gaulle
44380 Pornichet

02 40 61 75 15

www.glouglou-pornichet.com

Mardi au samedi de 18h30 à 00h30.
Réservation conseillée.



DP SARL PAIN
www.painpaysage.com
02 40 23 94 98

A découvrir une vidéo chaque mois 10^{ème} épisode (lien ci-dessous) Suivez nous sur

YouTube <https://youtu.be/9w2CdhDKPMk>

Depuis 1977

Un SAVOIR « VERT » (conception, réalisation, entretien) depuis plus de 45 ans



LES ENTREPRISES DU PAYSAGE

Courrier des lecteurs

Entretien avec Patrice Jean.

Je voudrais vivement saluer l'article de Yannick Urrien à propos du livre de Patrice Jean. J'ai eu moi-même, dans ma vie professionnelle, à voir, entendre et subir la doxa de l'Éducation nationale, qualifiée de bienpensance, ou de morale dominante, comme le dit très bien l'auteur. Les remarques sur l'idéologie France Inter, radio publique et neutre normalement, aussi Télérama, avec une pseudoculture qui se voudrait moderne, en écartant la culture classique, sont factuelles, et je les confirme. Patrice Jean pour être complet aurait pu rajouter ce qu'est devenu le journal Le Monde, Les Inrocks, et bien sûr l'inénarrable Libération qu'on lit désormais d'un derrière distrait dans les lieux appropriés. Quant aux remarques de l'auteur sur Olympe de Gouges, je pense aussi que dans notre littérature classique et moderne, toute l'Éducation nationale, sans beaucoup chercher, a la possibilité de

mettre en valeur des auteurs et autrices, dont le parcours féministe intelligent et justifié mériterait d'être étudié. Pourquoi pas Elisabeth Baudinier par simple exemple récent ? Encore bravo à Monsieur Patrice Jean, merci de lui faire suivre si c'est possible.

Yves et Maryse Vallet (Le Pouliguen)

Rénovation du remblai de La Baule.

Pourriez-vous communiquer sur la rénovation du remblai à la Baule ? Pourquoi tant de délais par rapport à l'avancement du chantier de Pornichet ? Pourquoi juste un rapiéçage avec du revêtement goudron devant les immeubles « Les Vagues » ? Merci.

Mary (courriel)

Merci, Mary, pour votre message. Toutes les explications, avec de nombreuses photos, également le calendrier détaillé des travaux, ont été publiées

dans le numéro d'août 2022 de La Baule + que vous pouvez télécharger sur notre site Internet. Le « rapiéçage » que vous évoquez était nécessaire pour retirer l'amiante, refaire la route provisoirement pour la saison et lancer les travaux ensuite. Mais nous reviendrons évidemment sur ce sujet dans un prochain numéro.

Consommation de l'eau à la station de la Vilaine.

Voici une copie de ma lettre au département du Morbihan : « Faisons-nous plus attention à notre consommation qu'avant ? Ce questionnement, le port d'Arzal ne se l'est certainement pas posé lors des travaux de la nouvelle plateforme de carénage des bateaux à la sortie de l'eau. Force est de constater que les appareils de haute pression sont connectés sur le réseau d'eau potable. L'utilisation pendant des heures pour certains à débiter de l'eau potable pour nettoyer les coques de bateau et

les ponts est aberrante. Le nombre de m3 gaspillé par bateau doit être énorme. Mais nous cherchons des solutions pour économiser la consommation d'eau et les coûts... À quand les prochaines restrictions pour les citoyens ? »

Christian Briand (courriel)

Relais de La Poste avenue Lajarrige.

Après la fermeture du bureau de poste de Lajarrige, c'est le marchand de presse de l'avenue Lajarrige qui a pris le relais. J'ai régulièrement besoin d'envoyer du courrier pour des raisons professionnelles, et c'est un véritable gain de temps que d'avoir un tel service de qualité. Je voulais vraiment les

remercier et les féliciter pour leur professionnalisme, leur sens de l'écoute et leur gentillesse. Ce relais de La Poste est une réussite.

Pascal T. (courriel)

Ecrivez-nous : La Baule+, 1 Parc de Mesemena, 44500, La Baule Courriel: redaction@labauleplus.com

Logements saisonniers : Le Pouliguen lance un appel à la solidarité entre générations

En période estivale, les travailleurs saisonniers rencontrent des difficultés pour se loger au Pouliguen. Compte tenu du coût des loyers estivaux, ils sont souvent contraints de se loger dans des communes éloignées, avec tous les risques inhérents aux déplacements. Les difficultés d'accès au logement mises en lumière s'articulent autour de plusieurs causes, notamment la rareté et la cherté des logements disponibles ou encore la précarité des jeunes.

des besoins en logement ; les objectifs stratégiques ; les moyens mis en œuvre dans les 3 ans. Quatre actions ont ainsi été programmées par la Ville : améliorer la qualité d'accueil et de séjour dans les campings ; réaliser une résidence en ville ; lancer une communication à destination des saisonniers pour une meilleure connaissance des offres de logements ; initier localement une offre « cohabitation intergénérationnelle » chez l'habitant. C'est l'objet de l'appel à candidatures.

des habitants qui pourraient mettre à disposition une ou plusieurs chambres, disposant des éléments de confort essentiels (salle d'eau, coin cuisine), en contrepartie d'une indemnisation et/ou de menus services rendus par le ou la jeune saisonnier(e). Qualifié de « logement intergénérationnel », ce dispositif est encadré par le code de l'action sociale et des familles et permet à des personnes de plus de 60 ans d'héberger des saisonniers de moins de 30 ans pendant la saison estivale ».

Toutes les communes touristiques de France ont l'obligation de conclure avec l'État une convention pour le logement des travailleurs saisonniers. Cette dernière a ainsi été votée en Conseil municipal du 16 décembre 2021, ainsi qu'en Conseil communautaire. Cette convention comprend : un diagnostic

Hervé Hogommat, adjoint à l'Urbanisme, au Logement et au Patrimoine, explique cette démarche : « Afin de les aider à trouver des solutions moins onéreuses et plus sécurisantes, la Ville du Pouliguen, en relation avec une association dédiée au logement des jeunes, recherche

Les candidatures sont à envoyer par courrier: À l'attention de M. le Maire - Hôtel de Ville - 17, rue Jules Benoît - 44510 Le Pouliguen. Par courriel: À l'attention de M. le Maire à l'adresse : mairie@mairie-lepouliguen.fr



DÉMONSTRATION EUROGOLF DE 10H À 17H
10 JUIN - Marque Callaway
16 et 17 JUILLET - Multimarques

GOLF INTERNATIONAL BARRIÈRE LA BAULE

Conseils, démonstrations et essais de matériel

Le pro shop du Golf de La Baule accueille l'Eurogolf fitting tour. Découvrez les dernières tendances et laissez-vous conseiller par des professionnels. L'occasion idéale de réserver votre séance de fitting.

Informations et réservations sur www.golfbarriere-labaule.com ou au +33(0)2 40 60 46 18



Photo : Dimitri Imahé

Solutions des jeux de la page 21

	P	O	R		U	V	V	I					
C	O	O	K	I	E		S	P	E	C	I	A	L
T	U	A		G	U	E	R	R	I	E	R		
S	E	R	P	E	N	T		E	T	R	I	E	R
A	S	I	L	E		E	T		E	L	S	A	
O	U	I		A	R	M	U	R	E		L	S	
	N	O	N		E	T	E	R	N	E	L	S	
B	O	S	S		A	N		M	I		E	U	
B	A	P	P	A	R	E	I	L		O	R		
E	S	T		A	R	G	E	N	T		U	N	E
C	O	G	N	E		E	T	E	S		R		
P	U	C	E	S		R	A	I	S	I	N	S	
R	R	E	T	I	N	E		E	U	E	S		
I	S	L	A	M		E	N	R	A	G	E	C	
	A	N	E	S		E	T	E	R	I			
C	P	I	N	T	O	X		O	R	G	U	E	
S	O	U	T	A	N	E		L	A	I	D	E	
F	I	L	M		R	U	R	A	L		N	E	S

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I	B	O	O	M	E	R	A	N	G
II	A	R	I	E	N		R	U	E
III	P	I	E	G	E	E	S		O
IV	T	E		A	I	X		S	M
V	I	N	O		D	O	C	T	E
VI	S	T	A	D	E		A	R	T
VII	M	A	S	O		L	O	I	R
VIII	A	L	I		R	E	U	N	I
IX	L	E	S	S	I	V	A	G	E

Venez déguster notre cuisine raffinée, exquise et authentique à La Baule !



Venez vous régaler au BistroBaule !

Dans ce restaurant d'exception, vous pourrez déguster des plats uniques conçus par un chef talentueux. Une cuisine du terroir, des produits frais et de qualité, un service impeccable, le tout dans un cadre agréable et chaleureux.

Prenez le temps de vous régaler et venez découvrir la cuisine unique du BistroBaule.



Ouvert tous les midis et soirs du jeudi au lundi
15 Av. Georges Clemenceau, 44500 La Baule-Escoublac



Retrouvez-nous
sur facebook

Réservation
02.40.61.09.22

Cap atlantique organise un « Forum de la création et reprise d'entreprises » le 7 juin à La Baule

Cap Atlantique organise en partenariat avec le Centre d'Initiatives Locales - Maison de la Création de Saint-Nazaire le « Forum de la création et reprise d'entreprises ». L'événement, qui se déroulera à La Baule-Escoublac, salle des Florales, le mercredi 7 juin de 10h à 17h30, vise à rassembler les spécialistes du domaine afin de fournir aux porteurs de projets des conseils professionnels en matière d'accompagnement et de financement d'entreprises. Ce forum, ouvert à tous et gratuit, permettra aux participants de s'informer sur la création et la reprise d'entreprises, de rencontrer des acteurs institutionnels ou privés qui accom-

pagnent les projets et, le cas échéant, de se lancer dans l'entrepreneuriat. Les échanges entre les visiteurs et les experts présents faciliteront la concrétisation de nouvelles aventures entrepreneuriales. L'événement accueillera une quarantaine d'exposants et d'experts répartis en six pôles thématiques : accompagnement et conseil, financement et assurances, innovation, hébergement d'entreprises, territoire et réseaux, trajectoires professionnelles. Quatre ateliers pratiques sont également prévus, portant sur des sujets tels que le choix du statut juridique, l'entrepreneuriat durable, l'immatriculation réussie et la création d'entreprises innovantes.

Les maires de Cap Atlantique signent une charte de préservation de la biodiversité des bords de voirie

Les 15 maires du territoire de Cap Atlantique viennent de signer une Charte de préservation de la biodiversité des bords de voirie, qui engage le territoire à respecter les cycles biologiques dans ses calendriers. C'est l'une des trois grandes ambitions du projet de territoire 2030 : « Un territoire accélérateur de la transition écologique ». Cette charte qui vise d'abord à respecter les cycles biologiques des espèces dans les travaux d'entretien, au-delà du seul cadre réglementaire, mais également à rationaliser les interventions dans un contexte général de sobriété énergétique, et de limitation des coûts de fonctionnement.



VOTRE OPTICIEN À DOMICILE,
tous les avantages de l'opticien
à domicile.
Un choix de + de 250 paires
à essayer chez vous !

Applique le tiers-payant mutuelle



ab optique

- 30 % sur votre première
monture, même
de créateur*

PRÉSENT SUR TOUTE LA PRESQU'ÎLE
Prenez rendez-vous sans tarder
au 06 75 58 52 13

ou sur www.ab-optique.fr

Test de vue - Large choix de montures - Entretien,
Ajustage, Réparations - Contactologie

* voir les modalités avec Arthur Barbelion

Le Festival de cinéma et de musique de film de La Baule présente l'exposition Music & Iconic

LA GALERIE DE L'INSTANT présente



Cette nouvelle exposition, à l'Espace culturel Chapelle Sainte-Anne, présente des icônes du cinéma et de la musique. Ainsi, les spectateurs vont retrouver les plus grandes stars de la musique et la plus grande icône du cinéma, Marilyn Monroe, dans une seule et même exposition qui devrait rassembler de nombreux amateurs en tous genres : les fans de rock avec les Rol-

ling Stones, bien sûr, Led Zeppelin, Hendrix... les dingues de pop, avec les Beatles, Bowie, Queen ou Madonna... les fous de punk et de new wave avec les Clash, les Sex Pistols ou Blondie... les amoureux de Marilyn...

Cette exposition est aussi un témoignage « celui d'une époque, d'une innocence et d'une liberté, dont nous rêvons parfois, que nous envions et

qui nous inspire, et nous aide à vivre sans aucun doute. Une déclaration d'amour aussi à toutes ces icônes de la musique mais également icônes du cinéma. »

Pour une expérience encore plus immersive, plongez-vous dans l'univers musical de cette exposition en scannant un QR Code qui vous donnera accès à la Playlist « Music & Iconic » en partenariat avec Kernews.

MUSIC & ICONIC



EXPOSITION DU 27 MAI AU 02 JUILLET 2023
DU MARDI AU DIMANCHE DE 14H30 À 19H



CENTRE CULTUREL CHAPELLE SAINTE-ANNE - LA BAULE-ESCOUBLAC - 02.40.23.34.34 - ENTRÉE LIBRE



PRESQU'ÎLE GOMMAGE

Une solution écologique & économique :

AÉROGOMMAGE

RÉNOVATION du Bois, Métal et PVC

(Pour vos meubles, portes, volets, mobilier de jardin, jantes, vélo, moto, carrosserie, moteur...)



ZA des Pédras
Saint-André-des-Eaux

Tél : 06 71 20 47 28 - www.presquilegommage.fr - gregory@presquilegommage.fr

NOUVEAU sur la Presqu'île !



**LE CLOS
DES MOINES**

6 Maisons d'Architecte de haut standing
LIVRAISON 2024

TRAVAUX EN COURS
à Pornichet
9 CHEMIN AUX MOINES

NOUVEAUTÉ
au cœur de Pornichet
23-25 AV DE PRIEUX

21 Appartements et 4 villas d'exception
LIVRAISON 2025



**VILLA
RENAISSANCE**

VAL PROMOTION
291 Bis, Av. M^l de Lattre de Tassigny - 44500 LA BAULE-ESCOUBLAC
www.val-promotion.fr

06 31 344 444

information@val-promotion.fr

Votre horoscope de juin avec Théma



Thérèse Legendre
Cabinet d'astrologie - Atelier d'initiation à l'astrologie
172, avenue de Lattre de Tassigny, 4500, La Baule.
Tél. 02 40 11 08 85 - Ouvert tous les jours
www.astrologie-thema.com

BÉLIER : L'argent devrait couler à flots, les placements ou investissements seront fructueux. L'été se profile sous de beaux auspices. Votre pouvoir charismatique fascinera. Les échanges seront fluides, un mois idéal pour sceller une alliance ou une belle amitié durable.

TAUREAU : Le premier décan sera privilégié, vous déplacerez des montagnes. Votre carrière décollera, tel un avion supersonique. Pour les autres : le rythme sera un peu plus lent, il faudra patienter la fin de l'été et

l'automne afin de vivre des expériences excitantes et innovantes.

GÉMEAUX : Dès le 12 Mercure vous rendra visite : rapide, vif, intrépide, vous cumulerez des activités variées. Les astres feront la part belle à votre inspiration et à votre créativité. Un mois où l'humour, les moments festifs seront à l'honneur. À fond la forme.

CANCER : La cadence s'accélère, mais vous tiendrez bon. Vous pourrez atteindre tous vos objectifs que vous vous êtes fixés. Vous aurez

toutes les cartes en main pour suivre une formation, étudier, enseigner. Côté love: vous ne manquerez ni de romance ni de passion.

LION : Vénus/Mars s'installe chez vous. Des engagements seront pris solides et respectés. Votre vie quotidienne va s'enrichir d'activités sociales et de sorties entre amis. Mars vous offrira un bel équilibre psychocorporel. Vénus vous entoure d'une aura positive, la gracieuse Vénus mixera le charme et l'envie de séduire la terre entière.

VIERGE : Vous aurez toutes les cartes en main pour donner corps à vos projets. Jupiter en Taureau consolidera vos acquis. Les euros tomberont à profusion dans votre besace. D'heureux imprévus vous permettront de tirer avantage d'une aide providentielle.

BALANCE : L'art de convaincre, le tact prime sur les rapports de force. Vous êtes le négociateur du zodiaque. La fantaisie sera permise, vous cultiverez vos passions. Vous entamerez une période florissante. L'amour deviendra

invincible, jamais l'un sans l'autre, le parfait binôme.

SCORPION : Vos finances pourraient être impactées, il sera question de sobriété et de gestion raisonnée. Un bras de fer pourrait s'engager avec vos supérieurs hiérarchiques. Une promotion qui ne sera pas honorée. Des turbulences côté cœur : quand on aime, on ne compte pas au risque d'être dans le rouge à la banque. Aïe !

SAGITTAIRE : L'esprit de conquête, le mois sera propice au flirt, vous voilà dans le feu de l'action. Vénus brille de tous ses feux. Mars vous donnera une position de leader. Le Soleil vous irradiera. Vous prendrez soin de vous, vous aimerez votre reflet dans votre miroir.

CAPRICORNE : Le Grand bénéfique Jupiter se portera garant de votre succès toute l'année. Des opportunités que vous n'attendiez plus auront de grandes chances

d'arriver enfin. Vous serez infatigable et perfectionniste. Jupiter/Uranus/Néptune/Pluton en toile de fond, elles ont de bons effets sur votre bien-être psychique.

VERSEAU : A l'honneur: le mois de l'amitié, votre charisme et votre altruisme vous ouvrira les portes. Votre esprit d'initiative fera de vous un coach, vous serez une pièce maîtresse sur l'échiquier. Vous retrouverez votre complicité intellectuelle teintée d'humour grâce à Mercure, tout en subtilité et en finesse.

POISSONS : Mercure en Gémeaux froissera les susceptibilités de certains. Cramponnez-vous, ça tanguera. De vieux contentieux à régler pour les uns, et les autres ; échanges tendus, des espoirs déçus. Mais Jupiter veille sur vous, vous saurez guider votre barque dans les bons courants.

Thérèse Legendre

Horaires des marées

JOURS	HAUTE MER						BASSE MER		
	matin	haut.m	coeff.	soir	haut.m	Coeff	matin	haut.m	soir
Vendredi 02	03 57	5,30	71	16 18	5,50	75	10 30	1,55	22 47
Samedi 03	04 37	5,50	79	16 56	5,70	82	11 10	1,35	23 30
Dimanche 04	05 18	5,60	84	17 36	5,80	86	11 52	1,20	----
Lundi 05	05 59	5,65	87	18 17	5,85	88	00 15	1,05	12 36
Mardi 06	06 42	5,60	87	19 02	5,80	86	01 01	1,00	13 22
Mercredi 07	07 26	5,45	84	19 50	5,65	81	01 50	1,00	14 11
Jeudi 08	08 14	5,20	77	20 43	5,45	73	02 41	1,15	15 05
Vendredi 09	09 08	4,95	70	21 48	5,20	66	03 36	1,30	16 03
Samedi 10	10 25	4,75	63	23 30	5,10	60	04 35	1,50	17 07
Dimanche 11	----	---	--	12 49	4,70	58	05 38	1,70	18 11
Lundi 12	00 52	5,05	57	13 54	4,80	57	06 42	1,80	19 16
Mardi 13	01 53	5,05	58	14 43	4,90	60	07 47	1,80	20 19
Mercredi 14	02 44	5,10	62	15 19	5,00	64	08 49	1,70	21 19
Jeudi 15	03 27	5,15	66	15 48	5,15	68	09 44	1,65	22 13
Vendredi 16	04 06	5,20	70	16 20	5,25	71	10 33	1,55	23 02
Samedi 17	04 44	5,25	72	16 54	5,35	73	11 17	1,50	23 47
Dimanche 18	05 21	5,25	74	17 30	5,45	74	11 58	1,50	----
Lundi 19	05 58	5,25	74	18 06	5,45	73	00 29	1,40	12 36
Mardi 20	06 34	5,20	72	18 41	5,40	70	01 08	1,45	13 13
Mercredi 21	07 09	5,15	69	19 17	5,30	66	01 46	1,55	13 50
Jeudi 22	07 44	5,00	64	19 54	5,20	61	02 24	1,65	14 29
Vendredi 23	08 21	4,90	58	20 34	5,05	56	03 03	1,80	15 09
Samedi 24	09 01	4,75	53	21 17	4,90	50	03 43	2,00	15 53
Dimanche 25	09 49	4,60	47	22 08	4,75	45	04 27	2,15	16 41
Lundi 26	10 55	4,50	43	23 12	4,65	42	05 15	2,30	17 35
Mardi 27	----	---	--	12 12	4,50	41	06 09	2,35	18 31
Mercredi 28	00 21	4,65	42	13 21	4,60	43	07 07	2,35	19 29
Jeudi 29	01 28	4,70	46	14 20	4,80	49	08 05	2,20	20 26
Vendredi 30	02 32	4,85	53	15 11	5,05	58	09 02	2,00	21 22

Francine Godet

Magnétiseuse-Guérisseuse-Rebouteuse
Coupeuse de feu depuis 2002

Tél.: 06 95 01 97 79

par adulte
Tarif libre min.25€

De mes mains avec mon Cœur

Sur RDV au centre de Bien-Être et de Santé
4, avenue du Bois d'Amour 44500 LA BAULE

La Baule + est édité par la SARL La Baule Plus : 1 bis, allée du Parc de Mesemena, 44500, La Baule.
Téléphone : 02 40 60 77 41

Courriel : redaction@labauleplus.fr

Sarl au capital de 4600,00 € - RCS ST NAZAIRE : 452 575 285
- APE : 5814Z

Imprimé par AG Roto (Eure)
Tirage : 35 000 exemplaires.

Directrice de la publication : Fabienne Brasseur
Rédaction : Yannick Urrien
ISSN : 1767-6150 - Dépôt légal à parution.
Publicité : Fabienne Brasseur au 02 40 60 77 41
ou fabienne@labauleplus.fr



Le Tennis Country Club Barrière accueille le tournoi CNGT



En organisant le CNGT (Circuit National des Grands Tournois), le Tennis Country Club Barrière de La Baule souhaite monter en puissance et retrouver son rang au sein du calendrier des grands rendez-vous nationaux. La troisième édition se déroulera du 6 au 18 juin. Le Country de La Baule, club affilié Roland Garros, a renoué depuis deux ans avec la compétition de haut niveau et constitue désormais une étape incontournable du Circuit national des grands tournois. La direction du club précise: « Nous attendons une dizaine de numérotés parmi les 200 participants. Le haut-niveau et le Country, c'est une grande histoire d'amour. Les Derbys Cadets durant 20 ans : Federer, Nadal, Djokovic, Davenport, Sharapova, Mauresmo. Mais aussi de nombreuses autres compétitions, telles que les championnats du monde 15/16 ans (la Fed

Cup et la Coupe Davis Cup) et les championnats du monde seniors ». Les Grands Tournois Français appartiennent à une catégorie d'épreuves bénéficiant du label fédéral. Celui du Tennis Country Club Barrière La Baule se positionne au sommet, puisque 10 000 € de gains seront attribués chez les hommes. 20 jeunes ramasseurs de balles de la Presqu'île officieront à partir des demi-finales et ils pourront même partager une clinique avec deux joueurs professionnels.

Pratique. Tournoi CNGT du 6 au 18 juin 2023. Les matchs sont lancés à 10h, 14h30, 16h et 18h. Phases finales du 15 au 18 juin et finale dimanche 18 juin. Actualité à suivre sur le Facebook « Open Barrière La Baule » - Entrée gratuite. Renseignements : 02 40 11 46 26 ou www.tennis-labaule.com

Une semaine de Fête de la musique au Pouliguen



Au Pouliguen, la Fête de la musique sera célébrée, non pas le temps d'une soirée, mais durant une semaine entière, du 15 au 21 juin. La programmation est la suivante :

Jeudi 15 juin : L'Opéra « L'Élixir d'Amour » sera retransmis à la Micro-Folie pour une soirée lyrique sur grand écran. Rendez-vous à la Micro-Folie, salle Marcel Baudry à 20h. Durée 2h45. Gratuit sur réservation : info@culture-en-folie.fr - 07 64 47 36 10

Samedi 17 juin : le Quai Jules Sandeau sera animé par le groupe de variété française et internationale Lysac. Les tubes les plus entraînants seront entonnés, avec pour seul objectif : faire chanter et danser le public pouliguennais ! Rendez-vous sur le quai Jules Sandeau, à partir de 21h.

Dimanche 18 juin : deux groupes se produiront sur le quai Jules Sandeau. Tout d'abord, la chorale La Baie Blanche proposera un concert a capella. Les musiciens du « Jazz Band Baule » interpréteront ensuite des morceaux célèbres du jazz, ainsi qu'un répertoire latino. Rendez-vous sur le quai Jules Sandeau, devant le Petit Bassin. Chorale de la Baie Blanche : 10h45-12h - Jazz Band Baule : 12h-13h.

Mercredi 21 juin : la Ville du Pouliguen invite les spectateurs à une grande soirée de concerts en plein air sur le quai Jules Sandeau et dans le centre. Performance intimiste, initiation au chant choral, reportage sur le slam et le rap seront par ailleurs au programme de la Micro-Folie. À la Micro-Folie : la structure accueillera à partir de 17h et durant 1h, le concert intimiste de Vladimir Fomenko. De nationalité ukrainienne, l'artiste interprétera un répertoire de chansons françaises à la guitare sèche. Pour les amateurs de chant choral, une initiation d'une heure sera proposée à partir de 18h. L'atelier « Voix-si, voix-la » invitera chacun à apprendre un chant après s'être échauffé. Pour les adeptes de poésie rythmée, l'univers fascinant du slam et du rap sera analysé à travers un reportage diffusé. À partir de 19h, du centre-ville au quai Jules Sandeau et le long de la Promenade, les spectateurs pourront assister à un véritable festival de talents, avec des artistes tels que Valentin et Kloey, Kees, Richard Patt, Serge Pujol, Zic & Salt, Marisol ou encore la chorale de Mille Sabords. Dans la rue du Centre, les commerçants auront pour invité le guitariste et compositeur Arnito.

eat SUSHI
Bienfaits pour vous!
NOUVEAU
Livraison à La Baule et Le Pouliguen.

VILLE DE

ESCOUBLAC

AGENDA
JUIN
2023

Programme complet et détaillé sur Internet et les réseaux sociaux

CULTURE	ZOOM SUR...
<p>Jusqu'au 25 juin Ivana Boris Artiste en résidence - Musée Boesch</p> <p>Jusqu'au 2 juillet Exposition Festival du cinéma et musique de film de La Baule : Music & Iconic Espace culturel chapelle Sainte-Anne</p> <p>3 au 23 août Exposition : Jean Sala, 1869-1918, couleurs d'une époque Musée Boesch</p> <p>4 Théâtre : La machine de Turing Palais des congrès Atlantia - 18h + d'infos : atlantia-labaule.com</p> <p>7 Conférence : Félicité Herzog Palais des congrès Atlantia - 18h + d'infos : atlantia-labaule.com</p> <p>12 Conférence : Katherine Pancol Palais des congrès Atlantia - 18h + d'infos : atlantia-labaule.com</p>	<p>8 au 11 Jumping International de La Baule - CSIO 5* Stade François-André + d'infos : labaulecheval.com</p> <p>17 Forum des asso's Place des Salines + d'infos : labaule.fr</p> <p>28 au 2 juillet Festival de cinéma et musique de film de La Baule + d'infos : festival-labaule.com</p>
SPORT	VIE DE QUARTIER
<p>22 au 25 Golf : Trophée Labeau-Loise Golf International de La Baule + d'infos : labeau-loise.com</p> <p>23 au 25 Fêtes Boulistes Place des Salines + d'infos : ubb-la-baule.com</p> <p>24 et 25 Rallye de régularité Comité des fêtes de La Baule-Escoublac Boulevard Darlu + d'infos : labaule.fr</p> <p>25 Concours de dressage et de sauts d'obstacles Centre équestre baulois + d'infos : centrequestrebaulois.fr</p>	<p>3 Permanence municipale mobile : Les élus à votre écoute Avenue des Floralies - 11h30</p> <p>18 Commémoration de l'appel du 18 juin 1940 Square de la France Libre - 11h</p> <p>30 Conseil municipal Salle du conseil et Facebook Live - 18h</p>
	ANIMATION
	<p>3 et 4 Parcours découverte aéro postale, exposition de voitures avant 1939 et arrivée du 1er Rallye Carquefou - La Baule Aérodrome de La Baule-Escoublac</p> <p>3 et 4 Meeting Porsche Esplanade François André</p> <p>24 Fête de la musique Place de la Victoire - 19h + d'infos : labaule.fr</p>

#ViveAuPaysDesVacances labaule.fr

Elle vit et chante près de vous !



DISCRÉTION, PASSION
& EXCEPTION

PRESTIGE
La Baule ATLANTIQUE

02 40 21 91 13
2 AVENUE DES PLATANES, 44500 LA BAULE

Le Baulois Jean Dussetour sort son premier album de rap sous le nom de « Le Druss »

Jean Dussetour est connu à La Baule puisqu'il est à l'origine de plusieurs entreprises dans les nouvelles technologies, dont Headoo, spécialisée dans les réseaux sociaux, et Cryptonovae, dans le domaine des cryptomonnaies. Enfant adopté au Liban, il a découvert récemment, grâce à un test ADN, qu'il est issu de la communauté Druze et son enquête lui a permis de découvrir des cousins libanais qui vivent

aux États-Unis : « On est tous en lien sur les réseaux sociaux. Ils sont prêts à m'accompagner dans mon village. Malheureusement ce voyage a été reporté, d'abord à cause du Covid, ensuite avec l'explosion du port de Beyrouth, puis l'effondrement économique du pays. » Pour raconter cette histoire, Jean sort son premier album de rap pendant une semaine. L'artiste livre

sa vérité dans un album autobiographique sous le nom de Le Druss, qui fait à la fois référence à son nom civil « Dussetour » et à son origine Druze. Il se définit comme un artiste non provocateur qui refuse l'utilisation de la vulgarité : « Je fais du rap fin » et il chante en utilisant un vocabulaire soigné. Le podcast des émissions avec Le Druss est disponible sur le site de Kernews à la rubrique Les Experts.



Le Druss rap dans le studio de Kernews

1ère édition
**rencontres
musicales**
DE LA BAULE



7, 9 ET 16 JUILLET 2023
PARC DES DRYADES

Musique & Patrimoine

VENDREDI 07 JUILLET - 19H30

**Quatuor Danel
& Quatuor Van Kuijk**

Mozart - Mendelssohn - Schönberg

DIMANCHE 09 JUILLET - 17H00

Renaud Capuçon & Friends

Anna Egholm, Manon Galy, Paul Zientara, Aurélien Pascal,
Guillaume Bellom
Franck - Chausson

DIMANCHE 16 JUILLET - 19H30

**Orchestre National
des Pays de La Loire**

& Alexei Ogrintchouk
direction et hautbois
Weber - Mozart - Bach - Beethoven

VENDREDI 7 JUILLET - 10H | HOTEL BARRIERE L'HERMITAGE
Colloque : Transition(s) - Economie, Arts, Culture

Une production :



Partenaires :



Grands Mécènes :



Mécènes :



Réservations :

www.rencontres-musicales-labaule.com
OFFICE DE TOURISME LA BAULE
téléphone 02.40.24.34.44

