

# la baule +

L'essentiel de la presqu'île guérandaise !

Mensuel gratuit d'informations - N° 251 - Mai 2025

Assainissement  
Débouchage  
Vidange

Un savoir-faire familial  
depuis 1918

**Ernauld Vert**

- Débouchage de toutes vos canalisations
- Passage caméra, localisation des anomalies
- Retraçage de vos canalisations
- Vidange fosses
- Entretien de vos pompes de relevage
- Nettoyage, dégazage, condamnation de vos cuves à fuel

Za de Beslon - 2 allée du Messephin - LA BAULE  
Tél. : 02 40 60 25 08 - www.ernauldvert.fr (contact et demande de devis)



1<sup>er</sup> Constructeur Mondial



TOYOTA GCA  
Saint-Nazaire  
Tel. 02 51 76 50 50

## Yaël Braun-Pivet

Entretien avec la  
présidente de  
l'Assemblée nationale...  
et amoureuse de La Baule



Pages 6 à 9

### GÉOPOLITIQUE



Nikola Mirkovic : le monde découvre la réalité de l'Amérique, se comporter comme un empire

Pages 14 à 16

### TENDANCES



Céline Delaugère : Top model international et mathématicienne spécialisée dans l'IA !

Pages 20 à 22

### MODE



Michèle Dassas : l'écrivaine pornichétine raconte l'histoire du premier top model

Pages 26 et 27

## Pornichet TRAVAUX EN COURS

21 appartements, 4 villas d'exception

Idéalement situés à deux pas du marché et de la plage

Renseignements et ventes

06 31 344 444 | [information@val-promotion.fr](mailto:information@val-promotion.fr)  
ou sur [www.val-promotion.fr](http://www.val-promotion.fr)

291 B Avenue du Maréchal De Lattre de Tassigny - 44500 La Baule



### Nos entreprises locales communiquent :

#### SORTIR



Bikini : un lieu festif à découvrir **Page 2**

#### MAISON



SERALU Ouvertures se développe **Page 4**

#### BONNES ADRESSES



Chais St-François : 20 ans à Guérande **Page 5**

#### DÉCORATION



Les 10 ans de Bois & Design **Page 10**

#### TAPISSERIE



Christelle Tapisserie & Décoration : **Page 11**

#### MAISON



Des réparations fiables avec Repar'stores **Page 12**

#### AGENCEMENT



Gros plan sur les Ateliers du Terras **Page 13**

#### MAISON



BoDesign : l'élégance sur mesure **Page 19**

#### NOS AÎNÉS



Petits-fils : 10 ans d'engagement **Page 25**

#### GOURMANDISES



L'Atelier Glaces : la vraie glace artisanale **Page 31**



du 36 au 52

La marque "signature" féminine de La Baule.  
Une touche classique, moderne & dynamique

LA BAULE (face au marché) - GUÉRANDE (Galerie Leclerc) - PARIS 6e

PULLS  
VESTES  
PANTALONS  
JEANS  
CHEMISIERS  
...

SOYEZ RESPECTUEUX DE L'ENVIRONNEMENT : NE JETEZ PAS CE JOURNAL SUR LA VOIE PUBLIQUE, EMPORTEZ LA BAULE+ CHEZ VOUS !



**www.ouestunion.com**



**1 492 400 €**  
**LA BAULE-LES-PINS** A 50m des commerces de l'av. Lajarrige et de la plage, villa avec cachet comprenant entrée, vaste séjour avec cheminée et salle à manger sur terrasse sud, cuisine, suite parentale, 2 chambres et salle de bains. Un ascenseur dessert le rez-de-jardin qui comprend 1 chambre avec point d'eau, lingerie, 1 chambre indépendante avec douche et garage double. Dépendance dans le jardin. Cl. én. E.  
Prix comprenant 4% TTC d'honoraires charge acquéreur. Réf. 5037



**473 000 €**  
**LA BAULE CENTRE**  
Au milieu d'un parc arboré, très proche de la plage et de l'av. de Gaulle, bel appartement de 51,18m<sup>2</sup> comprenant entrée avec placard, pièce de vie sur terrasse sud sans vis à vis, chambre sur l'arrière, cuisine indépendante A/E, salle de bains et wc séparés. Cave et garage en sous-sol. Charges 1208€/an. Copr. 78 lots d'hab. Cl. én. E.  
Prix comprenant 23 000€ TTC d'honoraires charge acquéreur. Aucune procédure en cours. Réf. 5036



**1 320 000 €**  
**LA BAULE**  
Maison ossature bois, en parfait état, comprenant entrée avec placards et dégagement, vaste pièce de vie avec cuisine ouverte A/E de 70m<sup>2</sup> donnant sur terrasse plein sud, bureau, 2 chambres, SDE, dressing, lingerie et atelier. A l'étage, palier distribuant 2 chambres et SDE. Magnifique jardin paysager et jacuzzi. Abri de jardin et garage. Libre au 20/12/25. Cl. én. C.  
Prix comprenant 3,94% TTC d'honoraires charge acquéreur. Réf. 5035

Les informations sur les risques auxquels ces biens sont exposés sont disponibles sur le site Géorisques : [www.georisques.gouv.fr](http://www.georisques.gouv.fr)

**25 Boulevard Hennecart - Face à la Mer - à 2 pas de l'avenue de Gaulle - Tél 02 40 24 12 61**

## Itsi, bitsi, petit Bikini... mais vrai lieu festif à découvrir !



Depuis quelques mois, la rumeur courait sur l'ouverture d'un nouveau lieu à part sur la presqu'île. Un endroit hybride, à la fois

bar, restaurant et espace festif, pensé pour accueillir des concerts, des soirées dansantes ou de simples retrouvailles autour d'un verre. Ce

lieu existe désormais : il s'appelle le Bikini. Les premiers habitués disent déjà que c'est l'endroit que l'on attendait sur la presqu'île. François-Xavier

Pillot, entrepreneur rennais, est venu s'installer à plein temps sur la presqu'île après la crise sanitaire : « Après la fermeture de la Maison Pavie, on entendait souvent des regrets sur l'absence d'un lieu convivial, qui rassemblerait tous les âges, où les gens pourraient grignoter, boire un verre, dîner ou faire la fête... »

François-Xavier a craqué sur cette ancienne salorge et il aura fallu un an de travaux pour en faire ce lieu festif que l'on peut enfin découvrir. Le site est idéal et proche de La Baule : « Pour créer un lieu de fête, avec un grand parking gratuit, accessible facilement, il était impossible de trouver un site dans une ville comme La Baule ou Pornichet, on doit

forcément être à l'écart des habitations, et cette salorge, aux portes des salines de Guérande, est située dans un axe central à quelques minutes de La Baule, du Pouliguen ou de Guérande. »

### Le Bikini est aussi caméléon dans son concept

Le Bikini est aussi caméléon dans son concept. C'est un bistrot traditionnel pour le déjeuner, avec une ardoise renouvelée chaque jour, en fonction de l'inspiration du chef et des arrivages du marché. Le midi, le Bikini propose une formule de bistrot : une ardoise renouvelée quotidiennement, avec toujours une viande, un poisson et un plat végétarien. Le plat seul est à 14,90 €, deux plats à 18,90 € et la formule complète à 22,90 €.

Le soir, l'ambiance change. La lumière baisse, la musique monte d'un cran, et le lieu prend des airs de guinguette moderne. On y vient pour partager des planches, quelques tapas ou simplement boire un verre. L'esprit reste celui de la

simplicité et de la convivialité, sans forcer le trait. Une scène a été installée, afin d'accueillir une programmation artistique variée : concerts, DJ sets, soirées à thème, mais aussi stand-up ou retransmissions sportives sur écrans géants. « On peut également privatiser tout ou partie du lieu, en journée ou en soirée, avec des formules adaptées », précise François-Xavier Pillot.

### Une ambiance faite de musique, de rencontres et de moments partagés

La programmation évolue chaque semaine, avec un agenda mis à jour sur les réseaux sociaux, notamment Facebook et Instagram. Ceux qui ne suivent pas les actualités en ligne sont invités à venir se laisser surprendre. Le Bikini mise sur une ambiance faite de musique, de rencontres et de moments partagés. Un lieu attendu à découvrir.

**Le Bikini, 7 Leniphen à Guérande (entre Le Pouliguen et Guérande).  
Téléphone : 02 40 24 45 94.**



## Marie-Pierre Weinhold expose à La Baule



La sculptrice Marie-Pierre Weinhold présente une rétrospective de ses œuvres à l'occasion d'une exposition, à la chapelle Sainte-Anne à La Baule, jusqu'au 8 juin prochain. Son travail rappelle parfois celui du designer : « C'est vrai, parce que j'ai fait des chaises de jardin, ou des sculptures pour les jardins. » Cette exposition va aussi permettre de se rendre compte de l'évolution des tendances au cours des époques : « J'ai commencé en 1975, en apprenant à observer tout ce que je voyais autour de moi. C'est ainsi que je suis entrée dans le monde de la couleur. C'est un univers dans lequel je me sens très bien, où la fantaisie peut trouver sa place. »

Certaines œuvres sont hors du temps : « J'ai beaucoup été inspirée par les années 30. Cela peut se trouver dans cer-

taines formes, notamment des bas-reliefs pour des immeubles, y compris à La Baule, avec cette inspiration des années 30. L'harmonie des formes correspond à ce que j'aime autour de moi. »

Marie-Pierre Weinhold est également connue pour ses sculptures de femmes : « Ma fille a toujours été mon modèle. Elle n'a pas posé pour moi, mais, comme je l'avais faite, il était possible pour moi de toujours la refaire... C'est toujours sa silhouette que je mets en avant. J'ai aussi la particularité de ne jamais dessiner avant de créer une sculpture, je me laisse porter par mon travail. » Cette exposition est une rétrospective de la carrière de Marie-Pierre Weinhold. Elle comporte plus de 180 pièces, bronzes, peintures, bas-reliefs, « scoboles » et tôles découpées.



# OFFRES IRRÉSISTIBLES !

## DÉCOUVREZ LE CONFORT QUI VOUS CONVIENT

Notre magasin est indépendant, ce qui nous offre une liberté totale dans le choix des marques, des produits et des niveaux de confort. Ceci nous permet de proposer une large gamme de literies, adaptée à tous les besoins et tous les budgets.

Nos experts "Conseil" sont à votre écoute pour vous accompagner dans le choix du couchage qui vous correspond. Nous sommes tous différents : âge, morphologie, santé ... autant de critères essentiels à prendre en compte pour vous trouver la literie idéale.

Aujourd'hui, il existe une véritable prise de conscience de l'importance du sommeil. Il est reconnu que votre couchage joue un rôle central sur votre santé et votre bien-être.

Alors pourquoi attendre ? Venez découvrir le confort qui vous convient !



## MAGASIN de la LITERIE

Z.C. Auchan - 6, rue de la Héronnière - TRIGNAC - St Nazaire - Tél. 02 40 90 15 07  
 www.magasin-de-la-literie-44.fr - Ouvert dès le lundi 9h30 - En continu le samedi  
**LIVRAISON ET INSTALLATION OFFERTES**

### Le jeune guérandais Ewan Bourdelles tourne avec les stars !

**E**wan Bourdelles a 18 ans, il est guérandais et il entame une carrière cinématographique qui s'annonce déjà prometteuse. En effet, il a commencé à passer des castings dès l'âge de 14 ans. Il s'est entraîné en se filmant en vidéo, notamment pour apprendre à poser sa voix, et il a très vite été remarqué.

Il a tourné son premier film avec Vanessa Paradis : « Elle est vraiment très ouverte et très aimable. Je n'ai pas été intimidé et elle a su me mettre à l'aise immédiatement ». Ensuite, il a été sélectionné pour un film qui sortira en septembre prochain, avec Audrey Fleurot et Dany Boon : « Cela s'appelle « Regarde ! ». C'est l'histoire d'un jeune adolescent qui devient aveugle et l'on découvre

comment il va l'accepter. Je joue avec Dany Boon et Audrey Fleurot, qui sont mes parents dans le film. »

Ewan doit évidemment jongler entre ses études et sa carrière de comédien : « Lorsque je suis sélectionné pour un film, c'est à moi de m'adapter au planning du tournage. L'année dernière, j'ai dû sécher les cours pendant deux mois, mais j'ai quand même réussi à passer mon bac ! »

Ewan débute dans ce milieu où certaines grandes stars ont commencé à son âge, parfois même plus jeunes. On pense à Sophie Marceau, Benoît Magimel ou Charlotte Gainsbourg et l'on ne peut que lui souhaiter une aussi belle et longue carrière !



### La Baule : CapAtlantique lance un vaste chantier de réhabilitation des réseaux

**À** partir du 12 mai 2025, CapAtlantique La Baule-Guérande Agglomération engage la rénovation, à La Baule, de plus d'un kilomètre de canalisations d'assainissement et d'eau potable jugées vétustes sur le chemin de Gravelais, l'avenue du Marquis, l'avenue des Véroniques et, dès le 20 mai, sur l'avenue Georges-Guynemer. Les travaux, confiés aux entreprises ATEs, s'échelonnent jusqu'au 4 juillet et nécessiteront la fermeture des voies concernées avec mise en place de déviations. Des points de collecte collectifs assureront la continuité du ramassage des déchets, tandis que l'accès aux riverains restera possible lorsque la sécurité le permettra. L'opération, entièrement financée par l'agglomération, représente un investissement de 550 000 €.

**MORICET**  
Groupe acma

**Votre spécialiste  
neuf & rénovation**

■ DEPUIS 1978

**ISOLATION THERMIQUE**  
par mousse projetée

**CHAPES FLUIDES**

**CARRELAGES**

**PIERRES**

**REVÊTEMENTS**  
sol souple (PVC - lino)

**PARQUETS**



**Groupe acma**

**MORICET ISOL2P TECHNI CHAPES**

Parc de Villejames - 17, rue la Pierre - GUÉRANDE - Tél : 02 40 24 83 47 - WWW.MORICET.FR

### Le Pouliguen : la Ville et le Tennis Club consolident leur alliance

**L**a municipalité et le Tennis Club Le Pouliguen ont officialisé, par la signature de trois conventions entre le maire Norbert Samama et le président du club, Pol Miette, un partenariat renforcé pour la gestion des équipements.

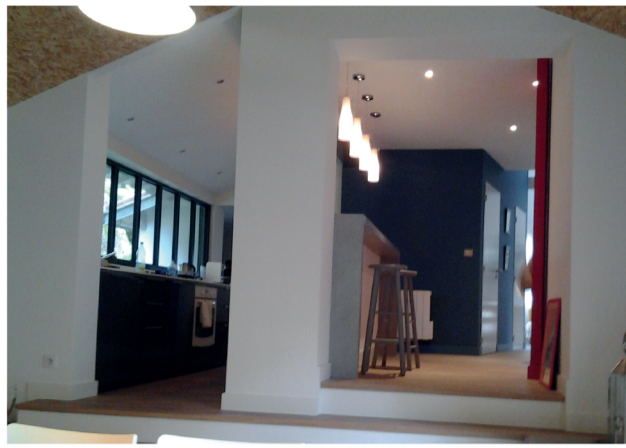
Les deux premiers accords confient au club, jusqu'au 31 décembre 2026, l'exploitation des complexes du Bois

et de Cramphore pour un loyer symbolique fixé à 1 €/m<sup>2</sup> de courts par an, complété d'une redevance de 2% sur le chiffre d'affaires des locations estivales. Le troisième acte vise la conversion d'un court extérieur en dur du Bois en terre battue artificielle : le club financera les travaux à hauteur de 26 694 € HT, tandis que la Ville prendra en charge la TVA résiduelle, les éventuelles révisions de

prix et les frais d'ingénierie.

« Ces conventions illustrent notre volonté commune de maintenir et d'améliorer les infrastructures sportives, dans l'intérêt partagé de la Ville et des associations », souligne Norbert Samama, saluant le travail concerté avec l'adjoint au sport Frédéric Dounont et l'Office des sports.





Papier peint

**PEINTURE - DÉCORATION**  
**Design Color**  
 Philippe BERTHO  
 Revêtement Sols et Murs - Ravalement

Tél. **06 83 43 36 08**  
 berthophilippe@gmail.com

Parc de Villejames  
 23, rue de la Grenouille Verte  
 44350 **GUÉRANDE**

## Mesquer-Quimiac : 300 mètres du sentier littoral de la Pointe de Merquel entièrement rénovés

CapAtlantique Agglomération a terminé la rénovation du tronçon littoral de la Pointe de Merquel, long de 300 mètres. Ce chantier, réalisé au titre de la compétence « mobilités douces » de l'intercommunalité, dote désormais le sentier d'un platelage en bois sur pilotis, mieux adapté aux zones humides et aux sols meubles des dunes. L'accès à la Pointe de Merquel,

La Agglomération emprunté à la fois par le parcours de découverte local et par le GR 34, bénéficiait depuis 2012 d'un platelage déroulant destiné à canaliser les promeneurs et à limiter le piétinement de la végétation. Toutefois, son ensablement régulier et sa structure mobile l'avaient rendu inadapté aux conditions du site. Le nouvel ouvrage, fixe et surélevé, offre une meilleure stabilité et une plus grande longévité face aux aléas

climatiques et au vent marin.

Le chantier s'inscrit dans une démarche de préservation de l'environnement. Les équipes de CapAtlantique ont veillé à minimiser l'impact sur la flore protégée qui borde le tracé, notamment le Scolyme d'Espagne, un chardon aux fleurs jaunes, et la luzerne marine, vivace rampante caractéristique des dunes atlantiques.



## Un nouvel élan pour SERALU Ouvertures, une entreprise historique à La Baule



C'est une entreprise artisanale historique à La Baule, SERALU Ouvertures (anciennement Ser Alu Plast), qui fait partie de notre paysage économique local depuis des décennies. En effet, il y a d'abord la boutique de serrurerie allée des Houx, entre l'avenue de Gaulle et le marché, ainsi que l'atelier de menuiserie de pose, derrière les voies SNCF, que l'on peut apercevoir chaque fois que l'on traverse le pont. L'entreprise a été créée en 1972 par Claude Letexier et elle est rapidement devenue incontournable dans le domaine de la menuiserie et de la serrurerie.

Stéphane Durand a repris les rênes de SERALU Ouvertures en 2021, en travaillant sur son développement, notamment à travers des innovations technologiques, tout en veillant à rester fidèle aux valeurs de cette entreprise artisanale : « Il ne s'agissait pas de réécrire l'histoire de l'entreprise, mais de la prolonger. »

### Déménagement de l'atelier de pose vers la zone de Brais

Aujourd'hui, une nouvelle étape est franchie avec le déménagement de l'atelier de pose vers la zone de Brais à Saint-Nazaire. Rassurez-vous,

seule l'activité de production s'installe ailleurs : la boutique de l'allée des Houx reste en place, fidèle à l'image vintage de La Baule. Ce nouveau site, plus moderne et plus vaste, répond aux besoins de croissance de l'entreprise. Stéphane Durand explique : « L'objectif est d'élargir notre rayon d'intervention, d'optimiser notre logistique et notre réactivité, tout en restant fortement ancrés localement. » Ce déménagement s'inscrit aussi dans une démarche écoresponsable, avec panneaux photovoltaïques et isolation en laine de bois.

Cette annonce est aussi l'oc-

casion pour Stéphane de présenter les différents métiers de SERALU Ouvertures. D'abord, la pose et l'installation de menuiseries extérieures : « Nous répondons à toutes les attentes dans le domaine des fenêtres et volets roulants, avec une large attente en matière d'isolation thermique et acoustique optimisée. Nous installons des pergolas bioclimatiques, très en vogue sur la presqu'île, car ce sont des structures élégantes et fonctionnelles pour profiter de l'extérieur en toute saison. On fait également appel à nos services pour la pose de stores bannes, screens et garde-corps. Aussi, l'installation de portes de garage basculantes qui offrent

une ouverture rapide et un excellent rapport qualité-prix, mais aussi sectionnelles. Nous installons évidemment les portes d'entrée, avec une isolation thermique et acoustique performante, et des finitions modernes et raffinées. »

### Des technologies avancées

L'autre axe concerne tout ce qui est dépannage, volets roulants, serrurerie, sécurité et nouvelles technologies : « Nous travaillons sur la sécurisation des biens et des personnes grâce à des technologies avancées et des services réactifs, comme un service de dépannage rapide. En matière de domotique, nous intégrons des solutions innovantes permettant une gestion centralisée de la sécurité (gestion des volets roulants, ouverture de portes à distance via smartphone). Nous maîtrisons aussi tout ce qui est contrôle d'accès intelligent, notamment la programmation de systèmes d'ac-

cès sécurisés pour particuliers et professionnels. »

S'agissant de la serrurerie, SERALU Ouvertures propose une gamme de portes blindées, avec des modèles certifiés et esthétiques, compatibles avec les nouvelles technologies d'accès et des serrures de haute sécurité.

Enfin, ce portrait d'entreprise serait incomplet sans évoquer cette boutique emblématique du 8 allée des Houx : « Nous faisons de la reproduction de clés express, nous avons tout un stock de pièces détachées en serrurerie et on peut obtenir des conseils personnalisés pour la sélection des meilleures solutions en serrurerie et en menuiserie. »

### Contacts SERALU

**Ouvertures :**  
**02 40 60 39 48 (Atelier pose de menuiserie) ou**  
**02 40 60 11 37 (Dépannage serrurerie : 8 allée des Houx).**



ORIBA



## VOUS AUSSI, DÉCOUVREZ LE PRIX DE VENTE DE VOTRE BIEN

Profitez d'une estimation offerte



La Baule  
648 900€ FAI

113 m<sup>2</sup> 4 chambres 2 salles d'eau  
5 min en vélo centre Pornichet. Réf 1914 DPE D  
630 000 € honos exclus - Honos 3 %TTC charge acquéreur -  
Classe énergie 186 kWhEP/m<sup>2</sup>.an (D)-Classe climat 6 kg CO<sub>2</sub>/m<sup>2</sup>.an (B)



La Baule  
366 000€ FAI

85 m<sup>2</sup> hab. 3 chambres 1 salles d'eau  
700 mètres gare et commerces de Pornichet. Livraison 1er  
trimestre 2026. Réf 1892 DPE N/A



St Marc/Mer  
449 350 €

79 m<sup>2</sup> 3 chambres 1 salle d'eau  
Dernier étage. Terrasse ouest Double garage Réf 1962 DPE D  
430 000 € honos exclus - Honos 4,5 %TTC charge acquéreur - 37 lots  
Classe énergie 224 kWhEP/m<sup>2</sup>.an (D)-Classe climat 7 kg CO<sub>2</sub>/m<sup>2</sup>.an (B)

Proche de vous depuis 1979

06 23 39 63 80

6 AGENCES VOUS ACCUEILLEMENT

La Baule | Pornichet | Sainte-Marguerite | Saint-Marc-sur-Mer | Piriac-sur-mer | Nantes

Voir + d'offres



ORIBA.FR

### Catherine Cusset invitée de la Librairie Lajarrige le 22 mai

La Librairie Lajarrige poursuit sa programmation littéraire, jeudi 22 mai, à 19 h, en accueillant la romancière Catherine Cusset pour une rencontre suivie d'une séance de dédicaces. L'accès est libre, mais la librairie invite le public à réserver au 02 40 24 66 91.

Paru ce printemps chez Gallimard, « Ma vie avec Marcel Proust » est un récit personnel dans lequel Catherine Cusset retrace quarante années de lecture de « À la recherche du temps perdu » et interroge l'influence que cette œuvre a exercée sur sa propre existence. La soirée débutera par un échange

animé par l'équipe des « Libraires de la Baie », avant une session de questions-réponses puis la signature des ouvrages de l'autrice. Née à Paris en 1963 et agrégée de lettres classiques, Catherine Cusset s'est fait connaître du grand public en 2000 avec « Le Problème avec Jane », couronné par le

Grand Prix des lectrices de Elle. Son œuvre, traduite dans plusieurs langues, mêle introspection, réflexion littéraire et portraits d'artistes, à l'image de « Vie de David Hockney » (2017), également mis à l'honneur lors de la rencontre.

## Le caviste-sommelier Les Chais St-François fête ses 20 ans de présence à Guérande



C'est une belle histoire entrepreneuriale que celle des Chais St-François, qui célèbrent vingt années d'implantation sur la presqu'île. Tout a commencé il y a quarante-cinq ans à Vannes, lorsque M. et Mme Guillemot ont imaginé un concept de grand magasin proposant plus de 2 000 références de vins et d'alcools. À l'époque, le pari était déjà novateur, car le marché se partageait entre les grandes surfaces généralistes et les petits cavistes de quartier.

Autre innovation : apporter un véritable conseil de caviste. En effet, tous les vendeurs re-

çoivent une formation inspirée de celle des sommeliers. Leur fille, Angélique, souligne : « Pour atteindre un tel niveau de sur-mesure, nous devons proposer un très large choix. L'enseigne s'est également démarquée grâce aux fameux bag-in-box, des vins en cubi de 3, 5 ou 10 litres, offrant un rapport qualité-prix unique. »

**Conseiller un bon vin ne s'improvise pas, car les goûts varient d'une personne à l'autre**

Dès l'origine, le couple mise sur le conseil : chaque vendeur suit une formation d'inspiration sommiè-

afin d'orienter au mieux les clients. « Nos recommandations sont toujours personnalisées, en fonction de l'événement, des retours de nos clients sur nos précédents conseils et même de la saisonnalité. Pour cela, nous devons parfaitement connaître les différents cépages et terroirs. Conseiller un bon vin ne s'improvise pas, car les goûts varient d'une personne à l'autre », rappelle aujourd'hui leur fille, Angélique Guillemot. Cette exigence suppose une offre étendue et explique, entre autres, la place accordée aux bag-in-box de 3, 5 ou 10 litres, appréciés pour leur rapport qualité-prix.

**Une clientèle exigeante, en quête de produits introuvables ailleurs**

La sélection s'appuie surtout sur un réseau de propriétaires récoltants rencontrés au fil des années. En suivant ses parents sur les routes, Angélique se destine naturellement au métier : à 22 ans, elle reprend le flambeau, convaincue de « la richesse de ce patrimoine viticole à faire découvrir ». « J'ai compris que nous avions quelque chose de magnifique entre les mains ; j'ai commencé à apprécier le bon vin et à suivre une formation spécifique. Les clients sont très exigeants sur la connaissance viticole. J'ai

toujours aimé cette démarche consistant à découvrir nous-mêmes des propriétaires récoltants ; cela se fait souvent par hasard, au détour d'un petit chemin... Nous dégustons les vins directement dans les chais et c'est ainsi que nous fidélisons une clientèle exigeante, en quête de produits introuvables ailleurs », explique Angélique

**Une adresse de référence pour particuliers et professionnels**

En 2005, elle ouvre la cave de Guérande, fidèle aux principes familiaux : large spectre de prix, place faite aux petits

vignobles, et une logistique dimensionnée pour plus de 2 000 vins, 400 whiskys et 200 rhums. Le format reste rare - on recense à peine une dizaine d'établissements comparables en France - et la boutique guérandaise s'est imposée comme une adresse de référence pour particuliers et professionnels.

**Une Foire aux vins, du 23 au 31 mai**

Pour marquer l'anniversaire des Chais St-François, Angélique et Nicolas organisent une Foire aux vins, du 23 au 31 mai, avec des animations : tirages au sort quotidiens, « roue de la fortune » en magasin et dotations variées (bons d'achat, bouteilles ou accessoires de cave). Plusieurs vigneronns seront présents le samedi 24 mai pour échanger avec les visiteurs et présenter leurs cuvées.

**Les Chais Saint François se trouvent à Guérande, à cinq minutes de La Baule. L'établissement est situé dans la zone de Villejames, à droite du rond-point qui mène au centre E. Leclerc. Téléphone : 02 40 70 95 10. Site : www.leschaisaintfrancois.com**

*L'abus d'alcool est dangereux pour la santé - À consommer avec modération.*

## Politique ▶ Entretien exclusif avec la présidente de l'Assemblée nationale



**Yaël Braun-Pivet :**  
**« Je viens à La Baule depuis que je suis enfant. »**

À l'occasion de la sortie de son livre, « À ma place », Yaël Braun-Pivet, présidente de l'Assemblée nationale, a été invitée mercredi 23 avril dernier par Stéphane Hoffmann aux Rendez-vous de La Baule. Première et unique femme présidente de l'Assemblée nationale, députée réélue plusieurs fois, cette mère de cinq enfants révèle les coulisses de son incroyable parcours. Yaël Braun-Pivet, qui connaît bien La Baule, a reçu Yannick Urrien pour un entretien exclusif.

« À ma place » de Yaël Braun-Pivet est publié aux Éditions Buchet Chastel.



**Chacun peut construire son destin pour trouver la place qui est la sienne**

**La Baule+ :** Pourquoi ce titre, « À ma place », alors qu'en fait ce n'est pas vous qui décidez, mais les Français...

**Yaël Braun-Pivet :** C'est vrai, ce sont les Français qui nous élisent. Donc, la légitimité de notre action vient de l'élection. Quand vous êtes élu président de l'Assemblée nationale, ce ne sont plus les Français, mais leurs représentants qui vous élisent. Donc, il y a une double légitimité, celle de l'élection par les Français, mais aussi par nos pairs. J'ai cette double légitimité, puisque j'ai été réélue par mes pairs en 2024. Le titre est là aussi pour dire que chacun peut construire son destin pour trouver la place qui est la sienne. Ce n'est pas une place à laquelle on vous affecte, mais aussi celle que l'on décide de prendre.

**Nous sommes des hommes et des femmes comme tout le monde**

**Pourquoi sortir ce livre maintenant ?**

Après la dissolution, j'ai eu le sentiment qu'il fallait que j'explique aux Français qui j'étais. J'ai été élue à la présidence de l'Assemblée nationale avec un gain de notoriété, ce qui est certain, mais les Français me connaissaient quand même peu. Ensuite, j'ai voulu mettre bout à bout des textes que j'avais écrits au fur et à mesure de certains événements qui m'avaient marquée et que je ne voulais pas oublier. J'ai pensé que c'était le moment de mettre tout cela en cohérence. Enfin, j'en ai un peu assez de cette détestation des Français à l'égard de leurs femmes politiques! J'avais envie de les inviter à venir à ma place, en leur montrant les coulisses, l'impact que cela a sur ma vie et ce qu'est la politique quand on n'est pas une professionnelle, mais simplement une citoyenne qui a décidé de s'engager à 47 ans,

alors qu'elle avait déjà fait une partie de sa vie. J'invite les Français à venir avec moi dans les coulisses de la politique, à travers ce livre, pour qu'ils se rendent compte que nous sommes des hommes et des femmes comme tout le monde, avec simplement le désir de s'engager.

**Vous rappelez cet événement : vous avez été la première femme élue à la tête de l'Assemblée nationale. L'élection de Gaston Monnerville à la présidence du Sénat, puis, quelques décennies plus tard, la vôtre à l'Assemblée nationale, sont-elles deux marqueurs à retenir ?**

Je ne sais pas, mais en tout cas il était grand temps qu'en 2022 une femme soit élue à la présidence de l'Assemblée nationale. Je crois même qu'il était un peu tard...

**Rien ne prédestinait mon grand-père à avoir une petite-fille présidente de l'Assemblée nationale**

**Dans votre livre, on peut identifier trois parties : celle sur votre histoire, celle sur vos combats politiques et une dernière un peu plus style « House of Cards » sur les coulisses de la politique... Il y a également cette introduction sur l'histoire de vos grands-parents et celle de votre maman. On découvre que rien n'a été facile...**

C'est aussi cela que je voulais déconstruire. Certains peuvent penser que la politique est quelque chose de réservé à une caste de privilégiés et d'héritiers. Je voulais montrer que rien ne me prédestinait à devenir présidente de l'Assemblée nationale et que rien, dans mon histoire familiale, ne pouvait me conduire à cela. Rien ne prédestinait mon grand-père à avoir une petite-fille présidente de l'Assemblée nationale. C'est la promesse républicaine. C'est la force de notre République qui permet à chacun de

s'instruire, de se former, de grandir, de s'engager et de tracer sa route.

**Lorsque l'on comprend votre parcours, on ressent que cet engagement est lié à la souffrance de vos grands-parents, ce combat contre une idéologie raciste et totalitaire, et vous évoquez les événements du 7 octobre. Vous rappelez une attaque de Jean-Luc Mélenchon en disant que vous n'éprouvez que du mépris face à cela...**

C'est Robert Badinter qui m'avait conseillé d'avoir cette réponse de mépris.

**Préserver l'État de droit, préserver la démocratie...**

**En ce moment, sur Canal+, il y a ce film terrifiant « Rendez-vous avec Pol Pot ». N'est-ce pas en analysant tout ce que nous évoquons qu'un engagement se forge ?**

Cela forge un engagement. Cette histoire qui est la mienne m'oblige à venir défendre les valeurs pour lesquelles tant d'hommes et de femmes ont combattu et sont morts. Il s'agit de défendre les valeurs de la République, défendre notre devise, lutter pied à pied contre l'antisémitisme, préserver l'État de droit, préserver la démocratie... C'est la plus belle des missions et c'est celle qui m'incombe.

**Les Français sont plutôt pessimistes sur leur avenir collectif**

**La France est un curieux pays, car une petite-fille de juifs de l'Est pourchassés par les nazis se retrouve à la présidence de l'Assemblée nationale. C'est magnifique, mais en même temps on a le sentiment que les Français ne s'aiment pas...**

Je ne sais pas si les Français ne s'aiment pas, mais c'est un pays très vivant et très

Profitez du charme du Château des Tourelles\*\*\*\* et de la douceur d'une fin de week-end

TOUS LES DIMANCHES SOIRS

Offre valable hors dimanches 8 juin, 13, 20 et 27 juillet, 3, 10, 17, 24, 31 août, 9, 23 et 30 novembre 2025.

149€

POUR DEUX PERSONNES EN CHAMBRE DOUBLE CONFORT

PETITS DÉJEUNERS  
 ACCÈS AU SPA MARIN  
 D'EAU DE MER CHAUFFÉE  
 PISCINE EXTÉRIEURE  
 FACE À L'OcéAN



RELAIS THALASSO  
 - PORNICHEZ | BAIE DE LA BAULE -

HÔTEL CHÂTEAU DES TOURELLES\*\*\*\*  
 1 AVENUE LÉON DUBAS - 44380 PORNICHEZ  
 02 40 60 80 80 pornichet.relaisthalasso.com



## Yaël Braun-Pivet : « Notre pays est capable du meilleur, mais il faut croire en nous individuellement et collectivement. »

vibrant. On dit souvent que les Français sont un peuple très politique. Les gens s'intéressent, ils ont un avis sur la chose publique et c'est heureux. Il n'y a rien de pire que l'indifférence. Il faut se réjouir d'avoir un peuple qui vibre. Je pense que les Français sont plutôt pessimistes sur leur avenir collectif. Je ne dirai pas qu'ils ne s'aiment pas, mais c'est à nous, politiques, de réenchanter l'avenir.

**Cette assemblée a besoin d'une présidence ferme, mais apaisée**

**On garde le souvenir de Jean-Louis Debré, presque directeur d'école, quand il présidait l'Assemblée nationale. Mais on a une image de vous beaucoup plus calme et consensuelle : je pense à Raymond Forni, par exemple...**

Cela me fait plaisir. J'ai été inaugurer à Belfort il y a quelques semaines une place Raymond Forni, qui a eu un parcours républicain absolument extraordinaire. Effectivement, ma méthode est d'être plus calme. Je ne veux jamais répondre par de l'énerverment et de la colère à certaines provocations, parce que j'ai la conviction que cela ne ferait qu'empirer les choses, surtout dans cette assemblée qui est très vivante et qui a des forces politiques extrêmes qui se font face. Cette assemblée a besoin d'une présidence ferme, mais apaisée.

**Vous citez à deux reprises Philippe Gosselin, député LR de la Manche, pour raconter comment les choses se passent. Cet exemple est important. Il défend ses convictions, le climat peut être tendu, mais il vous a écrit un petit mot : « Sans rancune ». Les Français ne doivent pas penser que c'est un théâtre, où les députés feraient semblant, mais il faut comprendre que la défense des convictions fortes doit s'exercer sans mépris vis-à-vis de l'autre...**

On a des convictions et des points de vue, qui peuvent être diamétralement opposés, mais il y a derrière des hommes et des femmes qui s'engagent sincè-

rement. Philippe Gosselin a été mon vice-président pendant cinq ans à la Commission des lois, lorsque je la présidais et c'est un formidable parlementaire républicain. Nous avons des points de désaccord, mais je peux vous assurer que nos points d'accord sont bien plus nombreux. Or, il faut aller les chercher. C'est pour cela que je suis entrée en politique. Je crois en cette promesse de déplacement des clivages, pour échanger, discuter et construire avec des gens qui sont, par essence, en désaccord avec vous. C'est ma méthode. J'essaie toujours d'aller chercher des points de convergence avec chacun, plutôt que d'accentuer ce qui nous sépare.

**On devient président de l'Assemblée nationale parce que l'on s'est battu**

**Il y a aussi quelques anecdotes dans votre livre. Lorsque vous envisagez votre candidature à la présidence de l'Assemblée nationale, Alexis Kohler, secrétaire général de l'Élysée à l'époque, vous déclare que ce ne sera pas possible parce que Gérard Larcher est président du Sénat et qu'il est élu des Yvelines comme vous...**

J'ai raconté cette anecdote pour illustrer justement le fait que la politique est un combat. Il faut aller chercher l'élection, il faut aller chercher les voix, mais il faut aussi prendre son risque. On ne devient pas président de l'Assemblée nationale en étant proposé par quelqu'un, ou par calcul. On devient président de l'Assemblée nationale parce que l'on s'est battu, en prenant des risques, et c'est aussi une invitation à la prise de risques et à l'audace. Je raconte cette anecdote, car on pourrait croire que ce type de fonction vous est servi sur un plateau et ce n'est vraiment pas le cas. C'est ce que je dis aux jeunes que je rencontre: « Allez-y, osez, foncez, prenez des risques, parce que c'est comme cela que vous construirez votre vie et votre destin. »

**Lorsque vous êtes malade, si vous devez le cacher, le combat est encore plus difficile**

**Vous évoquez aussi dans ce livre la maladie et votre lutte contre le cancer...**

N'ayez pas peur : c'est un message à la société pour qu'elle soit plus inclusive et tolérante à l'égard des personnes qui sont dans la maladie. Lorsque vous êtes malade, si vous devez le cacher, le combat est encore plus difficile. Il faut absolument que la société soit beaucoup plus bienveillante vis-à-vis de chacun. On parle du handicap,

mais il y a aussi ces maladies qui font peur. À la place qui est la mienne, si je peux y contribuer, c'est une bonne chose pour que l'on puisse parler de la maladie sans tabou.

**On peut sauver les gens par la bienveillance. On sait que c'est en encourageant des malades à avoir un projet qu'ils arriveront à s'en sortir...**

Il est très important, quand on est

malade, d'avoir des projets et de se sentir utile à la société. Il faut être dans des collectifs, partager ce que l'on a, plutôt que de se recroqueviller sur soi-même. Il est important que la société change de regard sur la maladie. On ne se résume pas à la maladie et le message par rapport à la prévention est essentiel. Il faut aller se faire dépister, c'est gratuit, c'est indolore et cela peut vous sauver la vie.

(Suite Page 8)

**Ciro's**  
LA BAULE

**NOUVELLE TABLE**  
*en bord de mer*

5 Espl. Lucien Barrière, 44500 La Baule-Escoublac  
CIROS-RESTAURANT.COM

## Entretien exclusif avec Yaël Braun-Pivet, présidente de l'Assemblée nationale

**Enfin, vous insistez dans votre livre sur le fait que notre pays est capable du meilleur...**

On oublie trop cela. Notre pays est capable d'envoyer des satellites dans l'espace. On a Ariane. Notre pays, c'est celui qui fait le Rafale, c'est celui qui a une force de dissuasion nucléaire, et c'est aussi celui qui a le meilleur institut européen de recherche contre le cancer. Oui, il faut rappeler que notre pays est capable du meilleur, mais il faut croire en nous individuellement et collectivement.

**La vie est un immense compromis**

**Certes, mais on a parfois le sentiment que notre classe politique s' imagine que parce qu'elle est élue, elle a raison à 100 % et que les autres sont des idiots...**

C'est insupportable ! Au contraire, on a besoin de travailler ensemble. La vie est un immense compromis. On passe notre temps à faire des compromis avec nos amis, nos enfants ou nos collègues de travail. On n'est jamais d'accord à 100 % tous les jours, avec quelqu'un, même dans sa vie de couple. Donc, il faut faire des efforts et des pas les uns vis-à-vis des autres. Les Français attendent de nous que l'on se retrouve les manches, que

l'on se mette autour d'une table et que l'on essaye de régler ensemble un sujet. On n'a pas 100 % raison. Si nous avions 100 % raison, les Français auraient donné une très large majorité à un seul parti et ce n'est pas le cas. Avec cette division de la classe politique actuelle, nous devons maintenant en sortir le meilleur et c'est à nous de jouer.

**Vous racontez avoir été membre du PS très rapidement. Toutefois, lorsque l'on analyse vos positions, notamment dans ce livre, on perçoit la défense d'une France plutôt libérale...**

Mais aussi une France qui

accompagne et qui protège. C'est de l'humanisme. Je vais dans toute la France et j'échange régulièrement avec les Français. J'ai fait plus de 60 déplacements depuis que je préside l'Assemblée nationale. Cela me nourrit beaucoup, notamment dans une pensée et une attitude politique.

**Enfin, quel est votre lien avec La Baule ?**

C'est une grande histoire, car je viens à La Baule depuis que je suis enfant. La Baule, c'est beaucoup de souvenirs très heureux.

**Propos recueillis par Yannick Urrien.**



**« La Baule, c'est beaucoup de souvenirs très heureux. »**

# Profitez des ponts pour tenter votre chance !

- Machines à sous
- Jeux traditionnels
- Jeux électroniques
- Restaurant avec vue sur la baie

**Ouvert 7j/7**

CASINO DE PORNICHET, SAS, 571368 C, 93 bd des Océanides 44389 Pornichet - 340 461 308 RCS SAINT-NAZAIRE

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)

## Trois jours pour célébrer la mer du 9 au 11 mai au Croisic

**D**u vendredi 9 au dimanche 11 mai, Le Croisic – port de pêche et « Petite Cité de Caractère » – vivra au rythme des chants, récits et traditions maritimes. L'Office de tourisme, avec le concours de l'auteur-compositeur Étienne Grandjean, propose un programme gratuit mêlant concerts, projections, expositions et rencontres littéraires, placé sous le parrainage du navigateur Eugène Riguidel.

La manifestation s'ouvrira vendredi 9 mai, à 18 h 30, salle Jeanne-d'Arc, par la projection du documentaire « Eugène Riguidel, entre vents et marées ». Le skipper morbihannais échangera ensuite avec la réalisatrice et le public. Plus tôt dans l'après-midi, la galerie Chapleau aura inauguré l'exposition « À l'horizon du Croisic – Départ pour Belle-Île », dédiée aux paysages marins de Claude Bisserier (visible jusqu'au 29 juin).

Samedi 10 mai, de 10 h 30 à 12 h 30, Eugène Riguidel dédicacera son livre

de cuisine marine « À la cocotte les huîtres » à la médiathèque. À midi, la place Boston vibrera au son de la chorale Les Raz-Cailloux. L'après-midi, dès 15 h, l'illustrateur d'« La Tempête » rencontrera ses lecteurs à la librairie Les Cerfs-Volants, tandis que le bagad Holen Mor animera le quai de l'Ancienne Criée. La journée se conclura à 21 h, salle Jeanne-d'Arc, avec « Terre-Nevas », fresque musicale consacrée aux pêcheurs de Terre-Neuve.

Dimanche 11 mai, le Ténor de Brest donnera un concert de chants de marins à 11 h 30 sur la place Boston. Le week-end se refermera à 16 h, salle Jeanne-d'Arc, par le concert La Fiancée du Pirate.

Toutes les animations sont gratuites; certaines, notamment les séances en salle et les dédicaces, sont accessibles sur inscription auprès de l'Office de tourisme du Croisic (Tél. 02 40 23 00 70).



**Eugène Riguidel dédicacera son livre de cuisine marine « À la cocotte les huîtres »**

### ARTISANS, COMMERÇANTS : POURQUOI COMMUNIQUER ?

Entreprendre est un défi, alors pourquoi rester dans l'ombre ? Communiquer, c'est exister et toucher un large public. Un média local vous assure une visibilité ciblée dans votre bassin de vie, bien au-delà des cercles restreints des réseaux.

Presse et radio renforcent votre notoriété auprès de vos clients... et surtout, vous font connaître de ceux qui ne vous connaissent pas encore !

Contactez Fabienne au 06 08 80 39 55 ou [fabienne@labauleplus.com](mailto:fabienne@labauleplus.com) pour découvrir les différentes offres.

**kernews 91.5 FM**

**la baule+**

  
**Salorges Enchères**  
Nantes • La Baule

**La Baule - Mardi 20 Mai**  
Expertises gratuites bijoux & mode

En présence de notre experte gemmologue, Mme Anne PELLERIN. De 10h à 12h et de 14h à 17h.  
N'hésitez pas à prendre rendez-vous au **02 40 69 91 10**



**La Baule - Jeudi 22 Mai à 14h**  
"Anecdotes d'un vieux marteau"

Conférence animée par Me Philippe Kaczorowski, commissaire-priseur retraité.  
Dans le cadre des journées marteau organisées par le SYMEV.



**Nantes**  
**Vendredi 23 Mai**  
**à 14h**  
**Cabinet de curiosités**

Histoire naturelle  
Objets de vitrine et de curiosité  
Instruments scientifiques

**Expositions :** Jeudi 22 de 16h à 18h  
Vendredi 23 de 9h à 12h



**Pensez à nos vacances estivales en préparation :**

Arts décoratifs du XXe siècle - Arts de la table - Arts décoratifs classiques - Mode & Bijoux

Pour inclure des lots dans nos ventes, merci de nous contacter au **02 40 69 91 10** ou de nous adresser listes et photographies à **salorges.encheres@gmail.com**

**Clôture des catalogues le 15 juin 2025.**



Sarl au capital de 50400 €  
AGREMENT 2002-089  
RCS NANTES 441 573 110

NANTES

8 bis Rue Chaptal 44100 Nantes | 132 Av. des Ondines 44500 La Baule

Tél. **02.40.69.91.10** - e.mail : salorges.encheres@gmail.com

**www.encheres-nantes-labaule.com**

LA BAULE





**STORES** stores-nantais.fr

**DE L'OMBRE À PRIX LÉGER !**

**PERGOLAS**

**stores nantais**  
STORES PERGOLAS VOILETS FENÊTRES

229 Av. du Maréchal de Lattre de Tassigny  
**LA BAULE - 02 40 11 08 08**

ORVAULT - 02 40 63 31 13  
VERTOU - 02 40 63 25 24  
RENNES - 02 99 22 89 60

VANNES - 02 97 63 23 23  
LA ROCHE S/ YON - 02 51 44 54 44  
LES SABLES D'OLONNE - 02 51 32 24 89

STORISTE AGRÉÉ  
DIC SON  
VOTRE PROFESSIONNEL DU STORE

## Portes ouvertes au Conservatoire intercommunal de musique le samedi 24 mai

Le Conservatoire intercommunal de musique de Guérande invite le public à une matinée découverte, samedi 24 mai, de 10h à 13h, au centre culturel Athanor (espace Michel-Rabreau). Organisée à l'ap-

proche de la nouvelle campagne d'inscriptions, cette opération portes ouvertes permet aux habitants de la presqu'île guérandaise et des environs de se familiariser avec l'établissement et l'ensemble de ses activités. Près de cinquante

professeurs seront mobilisés pour guider les visiteurs dans les différents espaces du conservatoire, présenter les instruments (cordes, cuivres, bois, percussions, musiques traditionnelles) ainsi que le chant et les pratiques collectives.

Des mini-concerts par familles d'instruments ponctueront la matinée afin d'illustrer le savoir-faire des élèves et de leurs enseignants. Au-delà de la pratique instrumentale, le conservatoire propose une offre complète : éveil musical dès

la petite enfance, formation musicale, ateliers d'ensemble, école du spectateur et projets interdisciplinaires. Des stands d'information détailleront les procédures de pré-inscription, les plannings et les tarifs pour la saison 2025-2026.

## Portes ouvertes les 16 et 17 mai pour les 10 ans de Bois & Design



Raphaël Thébaud a lancé Bois & Design il y a 10 ans, une entreprise spécialisée dans la création de terrasses. Son sens de l'esthétique et de la qualité l'a

amené à travailler avec une clientèle exigeante. Au fil du temps, la demande s'est étendue vers le mobilier haut de gamme et, afin de proposer une prestation complète, Mé-

linda Gouret, décoratrice, a lancé Tendances Outdoor, une enseigne spécialisée dans le mobilier extérieur. Ensemble, Raphaël et Méline forment un duo dont la complémentarité est aujourd'hui saluée par une clientèle fidèle.

### Des spécialistes de la terrasse, du balcon et de leur entretien

Bois & Design a toujours revendiqué une démarche particulière. Raphaël Thébaud tient à préciser la vocation de son entreprise : « Nous ne sommes pas paysagistes. Nous sommes des spécialistes de la terrasse, du balcon et de leur entretien. » Chaque projet, qu'il s'agisse d'un petit balcon

urbain ou d'une vaste terrasse de restaurant, est abordé avec la même rigueur et un soin du détail : « Nos réalisations sont toujours sur mesure. Nous adaptons nos propositions au mode de vie du client, à l'orientation de son habitation et à ses goûts personnels. »

L'entretien fait également partie des services proposés, une offre très appréciée des résidents secondaires : « Nous disposons de tout le matériel nécessaire pour nettoyer et entretenir les extérieurs, ce qui permet à nos clients de profiter pleinement de leur terrasse, sans contrainte. »

En complément de Bois & Design, Méline Gouret est responsable de Tendances

Outdoor, une entité spécialisée dans le mobilier haut de gamme. Elle observe une évolution nette des usages : « Les gens sortent moins, se reçoivent davantage chez eux, donc ils investissent dans du mobilier durable, élégant, de qualité, et qui résiste aux intempéries. » La demande pour les aménagements complets est de plus en plus forte : « Nous représentons les plus belles marques comme Vincent Sheppard, Glatz pour les parasols, Vondom ou Royal Botania. De nombreux modèles sont exposés dans notre showroom. »

### On revient vers le blanc, l'écru et le bois, avec une volonté de se rapprocher de la nature

Raphaël et Méline sont de fins observateurs et constatent un vrai retour vers l'authenticité : « On revient vers le blanc, l'écru et le bois, avec une volonté de se rapprocher de la nature. Le naturel revient en force. » En ce printemps 2025, les nouveautés sont nombreuses, notamment les Origami Outdoor, ces statues géantes d'animaux très tendance dans les jardins.

L'espace commun aux deux entités se trouve Parc de Villejames, avec une partie dédiée à l'ameublement extérieur et

une autre présentant le savoir-faire en matière de création de terrasses.

### Portes ouvertes les vendredi 16 et samedi 17 mai 2025

À l'occasion des 10 ans de Bois & Design, Raphaël et Méline organisent des portes ouvertes les vendredi 16 et samedi 17 mai 2025, dans leur showroom de 300 m<sup>2</sup> à Guérande : « Ce sera l'occasion de remercier nos clients, d'avoir le plaisir de les revoir, et aussi de présenter notre savoir-faire à tous ceux qui ont des projets d'aménagements extérieurs. »

### Tendances Outdoor et Bois & Design

10, rue de la Briquerie, Parc de Villejames, à Guérande (entre Bureau Vallée et La Maison du Barbecue)  
Tél. 06 77 88 81 18 (Raphaël Thébaud) ou 06 74 06 49 34 (Méline Gouret).





**SARL PAIN**  
www.painpaysage.com  
02 40 23 94 98

A découvrir notre dernière vidéo (lien ci-dessous)

YouTube <https://youtu.be/j54avsafYRQ>

Suivez nous sur   

CONCEPT - DESIGN - PAYSAGE

Depuis 1977

Un SAVOIR « VERT » (conception, réalisation, entretien) depuis plus de 45 ans





## La Baule : des portiques anti-intrusion pour protéger la place des Salines



La Baule-Escoublac va franchir un nouveau cap dans la protection de ses espaces publics sensibles. Avant la haute saison 2025, deux portiques anti-intrusion seront implantés sur la place des Salines pour un budget de 115 000 € TTC, couvrant la fourniture, les fondations et la mise en service.

L'annonce a été faite par le maire Franck Louvrier lors du conseil municipal du 25 avril, au cours duquel il a souligné la nécessité de prévenir les stationnements massifs de gens du voyage tout en rappelant l'obligation légale d'accueil imposée par le Schéma départemental d'accueil et d'habitat, révisé par cycles de six ans.

Ce plan local de sécurisation inclut également des réunions régulières avec les propriétaires de terrains susceptibles d'être investis - en particulier les exploitants agricoles - afin qu'ils mettent en place des barrières ou fossés dissuasifs.

Parallèlement, la municipalité a confirmé l'abandon définitif de l'aire de grands passages envisagée au Haut-Bissin : le projet est réorienté vers Herbignac, solution jugée plus adaptée à l'échelle intercommunale. Sur le périmètre de CapAtlantique, la capacité d'accueil demeure néanmoins structurée, avec quatre aires permanentes (dont celle du Truchat à La Baule), trois aires saisonnières et une aire de grands passages provisoire.

LB

mer

11, Bd René Dubois  
Face à l'Océan  
LA BAULE  
02 40 23 80 61

RESTAURANT

Grillades - Salades - Ardoise du jour

LES VENDREDIS DU LB

2 mai: Paëlla

9 mai: Cotriade Bretonne

16 mai: Tête de Veau

23 mai: Couscous LB

30 mai: Choucroute de la Mer

6 juin: Pot au Feu de la Mer Aioli

Pensez à réserver au 02 40 23 80 61

Sardines et Moules Frites

selon arrivages

## Christelle Tapisserie & Sellerie & Décoration : Christelle redonne vie à vos souvenirs



venus à des valeurs durables, moins dans la consommation et plus dans la restauration, ils ne veulent pas jeter, mais rénover, avec une prestation de qualité et un choix de tissus assez large. »

### Une main experte pour relooker votre intérieur

Alors si vous cherchez une main experte pour relooker votre intérieur, remettre en état votre sellerie auto ou nautique, ou juste donner une nouvelle vie à vos rideaux, pensez à Christelle. Artisanat, précision, goût du détail... et, tous ceux qui savent à quel point elle est précise disent qu'elle met beaucoup de cœur dans ce qu'elle fait.

Vous avez un vieux fauteuil de famille qui aurait bien besoin d'un lifting ? Une capote de bateau fatiguée par le soleil ? Ou tout simplement envie de changer

vos rideaux sans avoir à sortir le mètre et l'escabeau ? Christelle vient d'ouvrir sa propre enseigne Christelle Tapisserie & Sellerie & Décoration à Pornichet et, le moins que l'on

puisse dire, c'est qu'elle était attendue ! En effet, Christelle est déjà connue sur la presqu'île puisqu'elle a été, pendant quatre ans, la collaboratrice directe du tapissier Michel Retailleau, décédé en mars 2024. Un départ qui l'émeut encore, tant il comptait sur elle pour reprendre le flambeau le jour venu. Le destin en a décidé autrement, et c'est avec beaucoup de courage qu'elle a décidé de se lancer seule, pour perpétuer ce savoir-faire qu'elle hérite depuis plus de 20 ans.

plus d'un fil à son aiguille. Tapissier, sellerie, décoration, nautisme, maroquinerie... Elle jongle entre les univers avec la même passion. « L'autre jour, on m'a confié la couture d'une capote de bateau dont les points étaient brûlés par le soleil. Je fais aussi pas mal de coussins pour les bateaux. » Mais elle intervient aussi chez les particuliers et les professionnels : fauteuils, poufs, canapés, ou même les banquettes d'un bar, tout y passe.

Prise de mesures, sélection des tissus, pose... Elle travaille avec de belles maisons comme Casal, Camengo, Jab ou Rouge Carmin, pour vous proposer un large éventail de matières et de motifs. Le métier de tapissière retrouve ses lettres de noblesse, surtout depuis la crise sanitaire : « Depuis la Covid, les gens sont re-

**Christelle Tapisserie & Sellerie & Décoration,**  
11, avenue du général de Gaulle à Pornichet.  
Tél. 02 40 11 12 62.  
Courriel : [christeldecorat@gmail.com](mailto:christeldecorat@gmail.com)



### Christelle a plus d'un fil à son aiguille

Couturière et tapissière d'ameublement, Christelle a

### Le métier de tapissière retrouve ses lettres de noblesse

Ce qui fait sa différence ? Elle s'occupe de tout, de A à Z.



## NOUVELLE RÉSIDENCE D'EXCEPTION

La Marjolaine - Travaux en cours



Idéalement située à deux pas du port de plaisance, de la plage et des commerces  
Renseignements au 02 40 24 88 59 - 06 27 39 18 34

Contactez-nous !



## Stabilité de la fiscalité à Guérande

Nicolas Criaud, maire de Guérande, indique que la municipalité « maintient son engagement de ne pas augmenter la fiscalité locale et reconduit donc les taux d'imposition locale, sans aucune augmentation en 2025. » Il ajoute : « L'épargne nette est stabilisée à 1,5 M€, permettant ainsi de poursuivre les investissements sans

compromettre la santé financière de la commune. La capacité de désendettement de la Ville s'améliore significativement, atteignant environ 5 ans, soit une réduction de 1,6 année sur l'ensemble du mandat. »

Par ailleurs, la ville s'engage sur un « haut niveau d'investissement » pour améliorer

la qualité de vie des Guérandais. Ainsi, les principaux projets structurants sont : la réhabilitation de l'école de Bois Rochefort (1,3 M€), la rénovation du Centre administratif (631 k€), la restauration de la Collégiale Saint-Aubin (500 k€) et la fin des travaux du clocher de Saillé (192 k€), la transformation en synthétique du terrain de football de la

Saint-Aubin (1,7 M€), la poursuite des travaux d'aménagement du Faubourg Bizienne (852 k€), la modernisation du Centre Technique Municipal avec la pose de modulaires (2,3 M€), la poursuite du plan de rénovation de l'éclairage public (573 k€) et des aménagements de sécurité dans plusieurs villages (300 k€).

## Repar'stores, un service de proximité pour des réparations rapides et fiables



Repar'stores est le premier réseau de réparation et de modernisation de volets roulants en France. Maxime, c'est un peu le pompier des volets roulants. Depuis qu'il a repris l'entreprise familiale fondée par son beau-père, Joël Baholet, il incarne cette nouvelle génération d'artisans autonomes et passionnés par leur métier. Ce n'était pourtant pas écrit d'avance : ancien ingénieur d'affaires, il s'est laissé convaincre par Joël de reprendre le flambeau. Et il a vite accroché : « On n'apprend pas à dépanner des volets et des stores à l'école, car il faut accompagner un professionnel pendant au moins un an. Ce que j'aime, c'est le

côté polyvalent. On touche à tout. Et, surtout, on règle un vrai problème à chaque intervention. »

### Les installateurs classiques préfèrent poser du neuf

Réparer un volet roulant, ce n'est pas juste une question de tournevis. Les marques sont nombreuses, les modèles variés, et peu de pros veulent s'y risquer. Les installateurs classiques préfèrent poser du neuf. La réparation ? Trop contraignante. Sur le terrain, Maxime supervise cinq techniciens, chacun avec son camion bourré de pièces détachées (plusieurs centaines, quand même). De quoi ré-

pondre à l'immense majorité des pannes en une seule visite. Une pièce qui claque ? Un moteur à changer ? Un store à remonter ? La réponse est souvent immédiate.

### La domotique s'invite de plus en plus dans les habitations

« On vérifie cette règle des 90/10 : 10 % des pièces suffisent à résoudre 90 % des problèmes », explique-t-il. Le plus souvent, ce sont des moteurs Somfy classiques. Mais parfois, ça se complique avec des marques exotiques. Là, pas de panique : une hotline technique, basée à Montpellier, prend le relais. « Ils sont incroyables, ce sont des ency-

clopédies vivantes. » Les défis ne manquent pas. La domotique s'invite de plus en plus dans les habitations. Télécommandes, box connectées, applis... il faut s'adapter en permanence. « On n'a pas d'autre choix que de se former sur le

tas, mais c'est aussi ce qui rend ce métier vivant. »

### Tous les types de portes de garage

Repar'Stores intervient aussi sur tous les types de portes

de garage : « Quand un ressort ou un câble casse sur une porte sectionnelle, la plupart des pros ne veulent pas y toucher. Nous, si. On est un peu seuls sur ce créneau, et la demande est forte. »

L'entreprise reste locale, avec un visage humain, mais elle s'appuie sur la force d'un réseau national. La promesse est simple : être là quand les autres ne viennent pas. Au-delà du dépannage, c'est aussi un vrai lien de confiance qui se crée. Un artisan qui répond au téléphone, qui vient rapidement, et qui trouve une solution sans pousser à changer tout le matériel.

**Maxime Gorson,**  
**Repar'stores :**  
**06 60 73 10 62**  
**Courriel : interventions.pornichet@reparstores.com**



**COMME À L'HÔTEL**  
Lingerie Palace | Linge de lit & linge de bain  
Produits d'hygiène

dorelan



**COMME AU RESTAURANT**  
Art de la table | Décoration  
Tables & Assises d'intérieur

VISTA ALEGRE 184



**COMME EN TERRASSE**  
Salons de jardin | Parasols  
Bains de soleil

ezepeleta





**Produits de qualité  
PROFESSIONNELLE**

Pour  
**LES PARTICULIERS  
& LES PRO**

Livraison avec  
installation  
**OFFERTE\***



**Alma**  
Payez en  
**2x 3x 4x**  
sans frais\*\*

\*Selon modalités indiquées en magasin  
\*\* pour tout achat compris  
entre 50 et 2000 € TTC

**EN MAGASIN**  & **SUR LE WEB**  Livraison partout en France 












**La Baule-Guérande** | Zone de Villejames, 14 rue de la Briquerie à Guérande | **02 52 71 01 06** | [www.arberri.fr](http://www.arberri.fr)

### Nouvelle édition du « Coin des occaz »

Du 13 au 26 mai 2025, Cap Atlantique La Baule-Guérande Agglo organise une nouvelle édition du « Coin des occaz », à la déchèterie de Piriac-sur-Mer : un espace dédié aux dons et au réemploi, où chacun peut venir donner ou prendre gratuitement

des objets du quotidien (appareils ménagers, meubles, jeux...). Ce dispositif permet à tous d'apporter des objets dont ils n'ont plus l'utilité et, pour ceux qui le souhaitent, de repartir avec d'autres gratuitement : vaisselle, meubles, jouets, vêtements... Une opportunité éco-

logique et solidaire pour valoriser les objets et éviter le gaspillage. Depuis neuf ans, le « Coin des occaz » repose sur le principe du « donnez... prenez », une approche simple, mais essentielle, qui sensibilise à l'importance du don et du réemploi.



## Les Ateliers du Terras ouvrent leur show-room à La Baule : l'art de l'agencement sur mesure s'installe en bord de mer



C'est une maison qui a su faire parler d'elle depuis des décennies. Depuis cinquante ans, Les Ateliers du Terras, installés en Mayenne, façonnent avec soin bibliothèques, dressings, cuisines et autres agencements sur mesure. Un savoir-faire artisanal reconnu, que l'on retrouve désormais... à La Baule. Pourquoi La Baule ? Pierre-Olivier Robillard, qui dirige l'entreprise familiale, ne cache pas que l'idée lui trottait dans la tête depuis un moment : « On

sentait qu'il y avait ici une vraie attente. Beaucoup d'appartements ne sont pas très grands, et les gens cherchent des idées astucieuses, élégantes, pour gagner en confort sans perdre en style. »

#### Des solutions d'agencement pensées pour optimiser l'espace

Le nouveau show-room propose justement cela : des solutions d'agencement pensées pour optimiser l'espace, tout en

gardant une vraie ligne esthétique. On retrouve toujours des détails qui font mouche : un dressing encastré, un lit escamotable avec des rangements cachés, une bibliothèque qui épouse parfaitement les murs. On est loin des standards, ici tout est pensé au millimètre près.

L'atelier principal reste en Mayenne, dans un espace de 700 m<sup>2</sup> où une équipe d'artisans expérimentés travaille aussi bien le bois massif que



Un lit qui permet d'optimiser l'espace avec des rangements astucieux permettant de multiplier par deux la surface au sol.

les matériaux plus contemporains comme le mélaminé ou le stratifié. « Ce qui fait notre force, c'est cette polyvalence. On peut aussi bien faire une porte avec des moulures classiques qu'un agencement ultramoderne en panneaux laqués », résume Pierre-Olivier Robillard.

#### Terrasses, pergolas, cuisines d'été, ambiance lumineuse intégrée...

Comme souvent dans ce métier, c'est le détail qui fait la différence. Les Ateliers du Terras interviennent aussi à l'extérieur : terrasses, pergolas, cuisines d'été, ambiance lumineuse intégrée... On sent que



sage résolument humain.

**Les Ateliers du Terras,**  
**174, avenue du Maréchal**  
**de Lattre de Tassigny à La**  
**Baule.**  
**Tél. 02 43 04 27 31.**  
**Courriel : contact@**  
**ateliers-du-terras.fr**



**GICQUIAUD**  
— ÉLAGAGE - PAYSAGE —  
GUÉRANDE - 02 40 62 00 35 - 06 86 00 32 14  
CRÉATION & ENTRETIEN D'ESPACE VERT - CLÔTURES  
ABATTAGE D'ARBRES  
TAILLE DE FORMATION  
ROGNAGE DE SOUCHES  
BROYAGE DE DÉCHETS  
MISE EN SÉCURITÉ D'ARBRES  
DÉBROUSSAILLAGE DE TERRAIN  
gicquaud-paysage@orange.fr

## Géopolitique ► Le monde découvre la réalité de l'Amérique : se comporter comme un empire



**Nikola Mirkovic : « Le grand enjeu des États-Unis a toujours été de s'assurer que la Russie ne puisse pas se rapprocher de l'Europe. »**

Depuis le retour de Donald Trump, le monde semble découvrir ce qui a souvent été dénoncé par les non-atlantistes : l'Amérique s'est toujours comportée comme un empire. L'attitude de Donald Trump n'a rien de différent de celle de George W. Bush, Barack Obama ou Joe Biden. L'empire dicte sa loi parfois à coups de bombes, sinon par l'extraterritorialité des lois américaines lorsque l'on utilise le dollar, ou encore à coups de taxes...

Diplômé de la European Business School, Nikola Mirkovic est l'auteur du « Martyre du Kosovo », de « Bienvenue au Kosovo », du « Chaos ukrainien » et de « L'Amérique empire ». Il intervient dans plusieurs médias français et internationaux pour décrypter le dessous des cartes géopolitiques européennes et américaines. Il est également le président de l'association Ouest-Est et il a

mené de nombreuses missions humanitaires dans des zones de conflit en Europe.

« L'Amérique empire » de Nikola Mirkovic est publié aux Éditions Temporis.



La Baule+ : *Votre livre « L'Amérique empire » a été publié en 2021, bien avant la réélection de Donald Trump. Lorsqu'il est revenu au pouvoir, il y a d'abord eu une fausse lecture. Certains se sont dit qu'il voulait se concentrer uniquement sur les États-Unis, donc que l'Amérique ne serait plus un empire. Or, tout ce qu'il fait semble confirmer qu'il entend plus que jamais faire de l'Amérique un empire...*

**Nikola Mirkovic :** Les États-Unis, c'est quasiment le seul pays qui s'est bâti, dès l'origine, comme un empire. George Washington, le premier président américain, parle des États-Unis comme d'un empire naissant. Le deuxième président, John Adams, évoque les États-Unis comme une république pure, vertueuse et civique, qui dominera le monde, régnera pour toujours et introduira la notion de perfection de l'homme. L'historien britannique Paul Kennedy avait annoncé, dès les années 80, ce qui se passe aujourd'hui, en expliquant que les États-Unis étaient arrivés dans une situation de surextension impériale. Il suffit de lire l'histoire de n'importe quel empire pour le savoir, tant qu'il gagne, il joue et il est très difficile pour un empire de positionner ses frontières puisqu'il veut toujours continuer de s'étendre. Madeleine Albright disait : « Nous sommes la nation indispensable ». Il y a cette vision messianique du rôle des États-Unis sur la Terre. Avec la chute de l'URSS, ils ont cru que le monde leur appartenait. Le néoconservateur Francis Fukuyama évoquait même la fin de l'histoire et l'avènement de la démocratie libérale. Les États-Unis se

sont précipités pour essayer de récupérer dans leur zone d'influence tous les anciens pays communistes. Mais ils ont fait cela maladroitement. Au lieu d'utiliser ce que l'on appelle le soft power, c'est-à-dire la capacité à séduire par le cinéma et les médias, ils ont déployé la force à travers des révolutions de couleur, notamment en Yougoslavie, en Ukraine ou en Géorgie. Il y a aussi eu des guerres illégales, notamment à travers la participation de l'OTAN dans la guerre contre la Serbie en 1999, tout comme en Irak en 2003.

**Les Américains ont compris que la colonisation classique coûtait énormément d'argent**

*Lorsque l'on pense à un empire, on évoque souvent l'Empire romain. Or en vous écoutant, ce serait plutôt l'Empire ottoman, tout simplement parce qu'il colonisait par la langue et la culture, alors que l'Empire romain ne s'est pas attaqué aux traditions locales. L'Empire américain peut-il être comparé à l'Empire ottoman ?*

Je n'irai pas jusqu'à l'Empire ottoman, qui était assez terrible. Les Ottomans allaient dans les familles des chrétiens des Balkans pour prélever les garçons les plus aptes à rentrer dans les corps d'élite, en les convertissant d'office à l'islam. Les Américains, heureusement, ne vont pas encore jusque-là. Pour autant, effectivement, ils ont cette volonté de faire rayonner leur culture. Les Américains ont compris que la colonisation classique, c'est-à-dire conquérir un territoire, en acculturant la population locale, coûtait

énormément d'argent. Les Américains cherchent à coloniser les élites, peu importe le pays, en promouvant les carrières des gens qui sont alignés sur l'atlantisme, c'est-à-dire une politique qui va tout simplement ouvrir les frontières aux États-Unis, pour avoir accès aux ressources naturelles et pour pouvoir importer des produits et des services de provenance des États-Unis. Les Américains ont travaillé avec la Chine communiste et cela ne leur a posé aucun problème. Ils ont travaillé avec des régimes dictatoriaux ou démocratiques, peu importe, ils ne veulent pas avoir de problème en termes de politique étrangère. La Yougoslavie a été détruite parce qu'elle ne voulait pas s'aligner sur le nouveau modèle que les Américains avaient envisagé pour l'Europe. Ce mécanisme de colonisation des élites coûte nettement moins cher qu'une colonisation classique, c'est assez facile à faire, il suffit de voir le nombre de responsables politiques que nous avons en France qui sont passés par la French American Fondation. Cette association distingue des jeunes qui seront amenés à jouer un rôle important dans la politique française. Le général de Gaulle critiquait cet impérialisme américain dès les années 60, en disant que c'était un grand risque pour la France. François Mitterrand a déclaré : « Nous sommes dans une guerre économique avec les États-Unis, c'est une guerre à mort, mais sans morts. »

**Toutes les élites biberonnées par cette culture semblent en rébellion contre Donald Trump, qui est pourtant sur la même vision que celle de George W. Bush, mais sous une apparence moins guerrière...**



**36, avenue Louis Lajarrige  
LA BAULE-LES-PINS - 06 19 30 38 24**

**MODE MARINE & SPORTSWEAR**



HUBLOT  
MODE MARINE



RIPCURL



HH  
HELLY HANSEN

**POUR FEMMES - HOMMES & ENFANTS**





**COULEURS**  
*Guérandaises*

**GOURET**

Sébastien **06 13 13 80 83**  
Angélique **07 70 29 63 91**  
contact@couleurs-guerandaises.fr

Peinture - Décoration  
Revêtements muraux & sols  
Ravalements

Une expérience de plus de 20 ans

Trépiéd - 44350 GUÉRANDE  
09 66 82 09 52

Exactement. Dans le projet européen, les Européens ne voulaient plus de guerres, après les deux guerres terribles du siècle dernier, mais l'influence américaine dans la construction européenne est majeure. Les États-Unis se sont aperçus qu'il y avait un espace politique à conquérir. Ils ne voulaient pas que l'Europe tombe entre les mains des Soviétiques et ils voulaient aussi conserver leur espace économique. D'ailleurs, on peut revenir sur le livre de Brzezinski, en 1997, qui jugeait stratégique et indispensable le fait de séparer l'Europe de la Russie. Il écrivait que les États-Unis géraient l'Europe comme un protectorat, comme l'Empire romain gérait ses provinces, et il avait

peur de l'influence de la Russie en Europe parce que les Américains savent que si, un jour, la Russie et l'Europe de l'Ouest arrivent à travailler ensemble, ce seraient les grands perdants. Le centre de gravité du monde est en Eurasie. Les trois quarts des richesses mondiales, les trois quarts des ressources naturelles et les trois quarts de la population mondiale sont entre l'Asie, l'Europe et l'Afrique. Le grand enjeu des États-Unis a toujours été de s'assurer que la Russie ne puisse pas se rapprocher de l'Europe. Notre élite a été biberonnée à cela et nous avons maintenant des élites plus américaines que les Américains, à travers cette idéologie mondialiste, visant à penser que les États-Unis

doivent rester forts pour assurer le rôle de gendarme du monde et maintenir le dollar comme monnaie de réserve mondiale.

*Nos élites ont perdu la ligne directe avec Washington*

*Maintenant, ils ne pensent plus cela...*

Ils sont en rébellion. Ils veulent garder cette idée mondialiste et ils espèrent que Trump ne va pas réussir. Dans deux ans, il pourrait perdre le Parlement américain... Donc, ils essayent de maintenir le fer au chaud. C'est la raison pour laquelle nos élites commettent des

erreurs. Elles ont perdu la ligne directe avec Washington, mais elles tentent de maintenir un esprit supranational sans le chef. Donald Trump ne veut plus cela. Il veut un empire plus petit et c'est pour cela qu'il parle du Groenland, du Canada ou du Panama, des territoires qui sont tous sur le continent américain. Il est en train d'expliquer au monde qu'il veut une zone claire d'influence pour les États-Unis. Il vaut mieux un gâteau partagé intelligemment, plutôt que de n'avoir plus rien. C'est la raison pour laquelle il négocie avec les Russes et les Chinois, et c'est la raison pour laquelle les élites européennes sont perdues.

(Suite page 16)

Professionnels  
Entreprises  
Particuliers




GUÉRANDE :  
SES REMPARTS,  
SES MARAIS-SALANTS,  
SES ASSUREURS.



Christophe MORIN  
Ronan COADOU

2 agences au plus proche  
pour mieux vous servir

VOTRE ASSUREUR, C'EST QUELQU'UN.

02 40 22 43 60  
GUÉRANDE : 13 bld Emile Pourieux  
SAINT-NAZAIRE : 2 bis rue du Dolmen

# Qualytim



# Pornichet

Dernières opportunités





agates  
PORNICHET

## 23 appartements d'exception

Idéalement situés à deux pas de la **place du marché** et du **port de plaisance** de Pornichet.

Renseignements commerciaux : 02 40 84 39 59  
ou sur [www.qualytim.fr](http://www.qualytim.fr)

Retrouvez l'intégralité du projet



Mentions légales : SAS Q2C au capital de 10 000 euros ayant son siège social au 8, rue d'Auvours 44000 Nantes, inscrite au RCS de Nantes sous le numéro 908 424 617.  
Maîtrise d'œuvre : JBA. Documents et illustrations non contractuels à caractère d'ambiance. Libre interprétation de l'artiste : Kreaction.

## Nikola Mirkovic : « Nous ne sommes plus séduisants, car nous n'avons pas investi dans la jeunesse. »



Nikola Mirkovic, invité de l'association Cercle 7 pour une conférence à La Baule.

L'Europe a longtemps représenté la science, le progrès, la culture et l'intelligence. Est-ce comme une très belle femme qui n'a plus pris soin d'elle et qui ne se

rend plus compte de ce qu'elle est réellement ?

C'est terrible, c'est tout à fait cela. C'est la fable de la cigale et de la fourmi. Cette fable s'applique aussi à des

sociétés et à des nations. Les pays qui sont aujourd'hui en train de se développer, après des décennies de communisme, sont aujourd'hui plus prospères que nous. Le taux de croissance du PIB

de la Russie est quatre fois supérieur à celui de l'Union européenne et la Chine est en train de travailler sur des technologies que nous sommes loin d'acquérir. Un centre d'études australien, la fondation ASPI, vient de recenser les 43 technologies les plus importantes pour l'économie de demain. Or, sur ces 43, il y en a 37 qui sont entre les mains des Chinois. On ne peut pas en vouloir aux Chinois d'avoir fait cela, parce qu'ils ont travaillé sur un temps long, en investissant dans leurs écoles et leurs universités. Le taux d'ingénieurs en Russie est largement supérieur au nôtre. Pendant que nous étions en train de jouir de la société, en pensant que nous pourrions toujours vivre dans un pays de cocagne, d'autres pays étaient en train de se reconstruire. On

s'aperçoit que l'Europe ne fait plus rêver. Nous avons des problèmes sociaux et économiques majeurs, et c'est aussi le cas aux États-Unis. Nous ne sommes plus séduisants, car nous n'avons pas investi dans la jeunesse. La seule réponse que nous apportons, c'est cette fuite en avant, en expliquant que l'on va s'armer. Au contraire, on devrait investir dans la recherche et le développement, on devrait retravailler nos sociétés, car nous avons un énorme potentiel. On attribue à Einstein cette phrase : « Je ne sais pas à quoi ressemblera la troisième guerre mondiale, mais à la quatrième on se battra avec des cailloux et des bâtons. » La seule solution, c'est de trouver notre place dans ce monde multipolaire qui est en train d'émerger.

**L'opinion publique a souvent une idée fausse du monde, parce qu'elle voyage assez peu...**

Il faut développer le tourisme, mais nos élites ont voulu faire de la réingénierie sociale. On ne connaît plus notre propre histoire de France et beaucoup de jeunes ne s'intéressent pas au reste du monde. D'abord, on doit maîtriser notre histoire et, ensuite, on doit comprendre le reste du monde. On rigolait beaucoup des Américains il y a quelques années, à propos de leur inculture géographique. Mais demandez aux Français où se trouve ne serait-ce que le Liban sur une carte ! On ne peut pas s'en sortir si l'on ne se cultive pas.

**Propos recueillis par Yannick Urrien.**

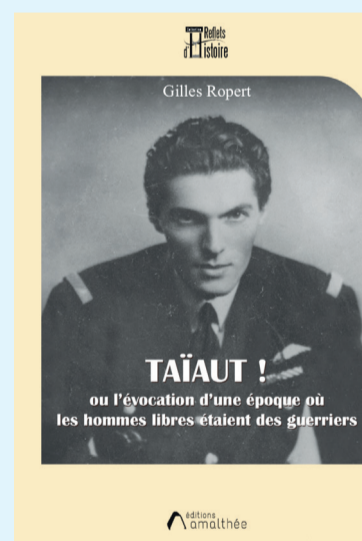
## Le Baulois Gilles Ropert publie « Taïaut ! » en hommage aux Compagnons de la Libération



**Gilles Ropert : « La France libre est d'abord africaine. »**

Gilles Robert est chirurgien-dentiste, colonel de réserve et résident baulois. C'est notamment à lui que l'on doit l'idée de créer à La Baule un square de la France libre : « Je remercie notre maire, Franck Louvrier, d'avoir accepté cette proposition. Il y a deux drapeaux, celui de la France libre, mais aussi celui de l'Union Jack britannique, puisqu'il faut toujours se souvenir que les Anglais ont été les premiers à résister. »

**Gilles Ropert vient de publier en auto-édition un livre intitulé « Taïaut ! » en hommage aux combattants de la France libre.**



**La Baule+ : Cet ouvrage vise-t-il aussi à nous rappeler ces événements à une époque où l'on déplore que la mémoire est de plus en plus courte ?**

**Gilles Ropert :** La mémoire est courte, effectivement. Il ne faut pas oublier cette grande définition de la France libre, celle du général de Gaulle en 1942 : le fait politique n'est pas le fait majeur. En effet, on doit la Libération à des gens de toutes opinions et de toutes confessions, qui se sont unis pour libérer la France. Ce livre est le fruit d'une promesse faite aux combattants, celle de m'agiter pour que leur souvenir ne disparaisse jamais. Leur volonté était de libérer la France. Et toutes les récupérations politiques n'ont aucun sens. D'ailleurs, il faut se souvenir de cette réflexion du général de Gaulle en voyant arriver les premiers résistants. Il y a une tendance qui consiste à dire que les premiers résistants étaient des bourgeois : il y en avait, mais les premiers à le rejoindre étaient les Bretons, quelques aristocrates, et des juifs. C'est l'absolue vérité statistique. Alain Peyrefitte demande au général si c'est la droite qui l'a rejoint à Londres, et il répond : « La droite allait à la messe le dimanche avec le maréchal Pétain. » Jean Moulin est un homme extraordinaire, tout comme Félix Éboué qui a joué un rôle considérable. Il ne faut pas oublier que la France libre est d'abord africaine grâce à Félix Éboué, franc-maçon et radical de gauche, qui a permis d'établir le siège de

DÉCORELATIONS

**CONFIEZ-NOUS**  
le suivi de votre chantier !

- ◆ Aménagement, extension, construction
- ◆ Rénovation complète intérieur/extérieur
- ◆ Habitation, commerce, bureau

Showroom : 6 rue du Lieutenant Lebert - Place des halles - 44510 Le Poulguen  
Contact : 06 07 84 14 62 - [www.decorelations.com](http://www.decorelations.com)

**PRESQU'ÎLE STOCKAGE**  
ST NAZAIRE - LA BAULE - GUÉRANDE

Proximité du  
Golf de La Baule  
Au coeur de la  
presqu'île

Accès libre  
24h/24  
7 jours/7

**LOCATION DE BOX de 3m<sup>2</sup> à 50m<sup>2</sup>**  
(Soit de 7,5m<sup>3</sup> à 200 m<sup>3</sup>)

PROFESSIONNEL  
PARTICULIER

- > Locaux entièrement sécurisés
- > Matériel de manutention à disposition

ZA des Pédras - «Les Ecotais» - 1<sup>ère</sup> rue des Ménos - 44117 Saint André des Eaux.

Tél : 06 71 20 47 28

[www.presquilestockage.fr](http://www.presquilestockage.fr)

Email : [contact@presquilestockage.fr](mailto:contact@presquilestockage.fr)



**MY STORE**  
- RÉVÈLE VOS EXTÉRIEURS -  
LE SPÉCIALISTE  
DE LA PROTECTION SOLAIRE DE L'HABITAT  
DEPUIS 2010

**- 20 % SUR LES STORES BANNES\***

\* offre valable jusqu'au 30 juin 2025, non cumulable. Voir conditions en magasin

**- 15 % SUR LES PERGOLAS ET STORES SCREENS\***



> STORES BANNES > VOILETS ROULANTS  
> PERGOLAS > SCREENS  
> STORES INTÉRIEURS > CARPORTS  
> STORES EXTERIEURS > MOUSTIQUAIRES



12 rue de la Briquerie - Zone de Villejames (sur le grand parking de Bureau Vallée) **GUÉRANDE** - 02 52 59 55 57 - 06 73 73 74 63 - www.mystore44.fr



la France libre à Brazzaville.

**François Mitterrand a été vichyste**

**La France semble découvrir en ce moment, à la faveur du livre de Patrice Duhamel, la photo historique de François Mitterrand avec le maréchal Pétain. Qu'en pensez-vous ?**

C'est une photo historique et tous les présidents n'ont jamais voulu la publier, notamment le général de Gaulle qui disait : « Il ne faut pas abîmer la France ». Je tiens à dire simplement que François Mitterrand a été vichyste. Certes, il prétend avoir été résistant,

mais ce que je lui reproche c'est l'amitié qu'il n'a jamais démentie à l'égard de René Bousquet et de Jean-Paul Martin, qui était le chef de la police de Vichy et qui fournissait aux Allemands des indications sur les résistants et les juifs. Je lui reproche cette fidélité, mais pas son action pendant la guerre, parce que l'on ne peut pas être juge de cette période.

**Votre objectif est-il également de rappeler que les résistants étaient peu nombreux ?**

En 1944, le général s'est promené dans des villes fraîchement libérées. Il croisait des militaires avec beaucoup de galons, qui poussaient tout

à fait subitement, et il s'est adressé à quelqu'un qui en avait peu en lui disant : « Vous ne savez pas coudre ? » Quand les choses prennent un tour beaucoup plus net, tout le monde vient se déclarer un peu tardivement. Pour être Français libre, il fallait s'engager avant le 1er août 1943.

**Vous rendez hommage à Pierre Louis-Dreyfus, qui a habité à La Baule très longtemps...**

Il était Compagnon de la Libération. J'ai eu la chance de le connaître et j'ai rarement vu quelqu'un d'aussi modeste et d'aussi discret. Pierre est né en 1903. Il a fait la campagne de 1940

comme officier et il a eu deux palmes à sa Croix de guerre. Il s'est engagé dans un réseau de résistance. Il a rallié la première division française libre, puis on lui a dit qu'il devait aller en Angleterre avec sa famille pour être tranquille, afin de ne pas être persécuté par les dispositions en vigueur en France à l'époque. En Angleterre, on lui a demandé de faire un résumé des missions des pilotes. Il a très rapidement demandé à être pilote, mais comme il ne savait pas piloter, il s'est engagé comme mitrailleur. Il était capitaine, mais il s'est engagé à ce poste dévolu normalement à un sous-officier. Il a fait 81 missions, ce qui est énorme. Ce sont vrai-

ment des gens au-dessus du commun.

**On a souvent tendance à mettre plein de drapeaux américains dès que l'on parle de la guerre, mais il ne faut jamais oublier les Africains**

**Quel message souhaitez-vous lancer aux jeunes ?**

Il ne s'agit pas de ressasser cette période en permanence, mais surtout de parler du courage et de l'engagement, et ne jamais oublier toutes ces persécutions et ces massacres. Il ne faut jamais oublier que les Russes ont eu 16 millions de morts

civils, c'est affreux, il y a eu 6 millions de juifs anéantis... La masse des victimes est considérable. En France, on a souvent tendance à mettre plein de drapeaux américains dès que l'on parle de la guerre, mais il ne faut jamais oublier les Africains. Je connais bien le Maroc et j'ai rencontré les gnomiers marocains qui ont suivi Juin. Il ne faut oublier personne. N'oublions pas cette phrase d'un tirailleur algérien, blessé mortellement en Alsace, à qui le médecin dit qu'il va essayer de le soigner et qui répond : « Non, le lieutenant Bel Hadj va mourir, ce n'est pas grave, vive la France. »

**Propos recueillis par Yannick Urrien**

**PULVÉRISE À + DE 10M.**



FAITES UN MAX D'ECONOMIES !

Nettoyez vous-même votre toiture sans monter dessus.



**STOP DÉPÔTS VERTS**




Avant      Après



Supprime les algues rouges

**249 €**  
dont 0,5 € d'éco-part.



**69,95 €**

MULTIREX

www.pulvirex.fr

Parc d'activités de Villejames  
17 rue de la Grenouille Verte 44350 Guérande  
Tél: 02.40.01.02.03

Validité 30/06/2025

## Humeur ► Le billet de Dominique Labarrière



### Le pape est mort, vive le pape !

Rien n'est plus beau, rien n'est plus puissant, rien n'est plus bouleversant qu'une minute de silence lorsque le silence est parfaitement respecté. Ce fut le cas ce samedi matin d'obsèques pontificales, place Saint-Pierre, à Rome.

Combien étaient-ils pour cet adieu - qui n'est pour les croyants, il est vrai, qu'un au-revoir - ? Quatre-cent-mille, croit-on savoir. Quatre-cent-

mille voix qui font silence. J'ignore si, dans ces moments si particuliers, si rares, on perçoit le battement des cœurs. Des quatre-cent-mille cœurs. Si oui, prodigieuse symphonie, à n'en pas douter.

C'était beau. Magnifique, ce juste équilibre à dominance pourpre et blanche, entre faste et sobriété. Géométrie parfaite, ordonnancement impeccable. Et puis, dans la basilique même, cette

scène qui fera date, deux hommes, assis sur une chaise banale, se faisant face, un peu comme si l'un confessait l'autre et l'autre confessait l'un. Trump et Zelensky. Moment d'une impressionnante simplicité, aux antipodes du pitoyable show cathodique de la Maison Blanche, voilà à peine quelques semaines. La magie du lieu, diront certains. Un petit miracle, offrande d'outre-tombe du disparu, se convaincront d'autres ?

Nous eûmes par ailleurs une innovation dans le protocole funéraire des souverains pontifes, l'inhumation hors les murs de la cité du Vatican. Innovation également que le cercueil en bois, quelque chose comme une caisse toute nue, sans poignées, même. On oubliera cependant le soupçon d'ostentation qu'un esprit insolent pourrait déceler derrière l'obstination à vouloir absolument faire pauvre.

Les pauvres. Le disparu en avait fait sa croisade, affirmée, assumée urbi et orbi. Noble cause. Noble utopie. Les princes - tant de ce monde que des églises - passent, la pauvreté demeure. Et prospère, si l'on peut ainsi dire. Allons donc, il n'est pas interdit d'espérer. Un jour, peut-être... ?

Les portes de la basilique Sainte-Marie-Majeure refermée, la tombe scellée, s'ouvre une ère pontificale nouvelle. Le pape est mort, vive le pape ! Il faudra attendre un peu. Guetter la fameuse fumée blanche qui libèrera le sacré collège de sa claustration volontaire. Ces dernières élections, elle fut d'assez courte durée. Autrefois, il est arrivé qu'on ait à lâcher la fumée noire à tant et tant de reprises, jour après jour, que les plaisantins romains s'amusaient à affirmer qu'avant peu il faudrait envisager de repasser la cité vaticane entière au blanc d'Espagne. Nous verrons bien.

Les pronostics vont toujours bon train dans ce temps d'incertitude. Il paraît que l'Esprit Saint veille au grain, s'emploie à orienter la collégialité vers le bon choix. Il n'y a pas de raison qu'il en aille autrement cette fois-ci. Redisons-le, il n'est pas interdit d'espérer...

Espérer que le prochain élu nous fasse la grâce de tempérer quelque peu la fascination si lourdement affirmée ce dernier pontificat pour le migrant, le taulard, comme s'il n'était au monde d'autres misères, d'autres peines d'âme et d'esprit à soulager. Laver les pieds de détenus le Jeudi Saint en signe d'humilité est fort louable, n'en doutons pas. Montrer une égale humilité pour gratifier d'un même geste des victimes ne le serait pas moins... Et des victimes, par les temps qui courent, il n'y a pas à aller chercher bien loin pour en trouver. Suivez mon regard. Certes, derrière chaque taulard, il se peut bien qu'il y ait un être en souffrance. Mais il y a également, au moins aussi sûrement, une victime. Si ce n'est plusieurs. Victime du dealer, de l'assassin, du violeur, du voleur, du passeur-esclavagiste qui - hasard sublime de la mansuétude ainsi dispensée au petit bonheur la chance - pourraient bien connaître, eux, l'immense satisfaction de voir le pontife se prosterner à leurs petits petons. L'ablution vaudrait-elle absolution ? C'est ce que nous ignorons... Faut-il souligner que ce geste est censé rappeler le devoir des Chrétiens de servir les autres, notamment les plus faibles... ?

Enfin, une fumée blanche qui nous annoncerait un élu qui sache que Marseille est bien en France (Du moins encore à ce jour, mais jusqu'à quand ?) Qui ait également la bonté de se convaincre que Notre-Dame de Paris ressuscitée vaut bien une messe. Pontificale la messe. Ce serait déjà beaucoup.

VILLE DE



ESCOUBLAC

**AGENDA**

**MAI**

**2025**

Programme complet et détaillé sur internet et les réseaux sociaux

VIE DE QUARTIER	CULTURE
<p><b>3</b> Permanence municipale mobile Les Florallies - 11<sup>h</sup>30</p> <p><b>8</b> Cérémonie : 80ème anniversaire de la Victoire du 8 mai 1945 Place de la Victoire</p> <p><b>10</b> Cérémonie : Dénomination du rond-point Clos-Colin Maurice Moreau Rond-point du Clos-Colin - 11<sup>h</sup></p> <p><b>23</b> Conseil municipal Salle du conseil - 18<sup>h</sup> Facebook Live et YouTube</p>	<p><b>Jusqu'au 29 juin</b> Exposition « Réminiscence » Yu Jen-chih Musée Boesch</p> <p><b>Jusqu'au 8 juin</b> Noémi Estrada Tamargo Résidence d'artistes - Musée Boesch + d'infos : labauale.fr</p> <p><b>Jusqu'au 8 juin</b> Exposition « Une vie à sculpter les femmes et la couleur » Marie-Pierre Weinholt Espace culturel chapelle Sainte-Anne + d'infos : labauale.fr</p> <p><b>3 et 31</b> Piano au marché couvert : Grégoire Humbert Marché Central de la Baule - 10<sup>h</sup>30</p> <p><b>7 mai au 30 sept.</b> Exposition « De Gaulle et la Bretagne » - Paris Match Place de la Victoire</p> <p><b>11</b> Humour : Elena Nagapetyan Palais des congrès J. Chirac - Atlantia, 18<sup>h</sup> + d'infos : labauale-evenements.com</p> <p><b>17</b> Nuit des musées : Yu Jen-chih et les élèves du Conservatoire Musée Boesch, Le Pouliguen - 18<sup>h</sup>30</p> <p><b>17 au 18</b> Danse « Giselle(s) » Palais des congrès J. Chirac - Atlantia, 20<sup>h</sup>30 + d'infos : labauale-evenements.com</p>
SPORT	ANIMATIONS
<p><b>8</b> Beach Tennis Plage devant le casino</p> <p><b>10</b> Cyclisme : Grand Prix de La Baule-Escoublac Chemin des Chênes, Escoublac</p> <p><b>14</b> Atlantes lycées Plage Benoît</p> <p><b>17</b> Football : Match R1 / Le Mans Stade Moreau-Defarges, Terrain 1 - 18<sup>h</sup> + d'infos : USBP</p> <p><b>17 et 18</b> Billard : Challenge Jeunes Complexe J. Gaillardon - 8<sup>h</sup> à 18<sup>h</sup></p> <p><b>23 au 25</b> Volley : Tournoi Master Tours Plage - Devant le Club des Courlis</p> <p><b>24</b> Rallye sportif citoyens Forêt d'Escoublac, Aérodrome</p> <p><b>24 et 25</b> Festival de Hockey Complexe sportif Alain Burban - Sur gazon</p> <p><b>31</b> Gymnastique : Championnat départemental Complexe sportif Alain Burban + d'infos : ASCE</p>	<p><b>4</b> Exposition de véhicules de collection Aérodrome de la Baule-Escoublac</p> <p><b>12</b> L'École de l'investissement Palais des congrès J. Chirac - Atlantia, 17<sup>h</sup> + d'infos : labauale-evenements.com</p> <p><b>18</b> 4ème Montée historique de La Baule Chemin des 4 saisons + d'infos : ecuriecotedamour.fr</p> <p><b>22</b> Festival de l'entrepreneur Palais des congrès J. Chirac - Atlantia + d'infos : labauale-evenements.com</p> <p><b>29 au 31</b> Festival Art Paille Escoublac + d'infos : Comité des fêtes de La Baule-Escoublac</p>

© 2025 Ville de La Baule-Escoublac

+ d'infos sur [labauale.fr](http://labauale.fr)



Salle de la Duchesse Anne

Le Pouliguen

15h30 à 16h30



Plus d'infos sur : [atelierdugout44.fr](http://atelierdugout44.fr)

Démonstrations culinaires par des chefs de la région

Il n'y a pas de démonstration de cuisine le jeudi 1er mai et le jeudi 8 mai.

 mai Jeudi 15	Christian VIRFOLET Déclinaison autour des sauces émulsionnées chaudes
 mai Jeudi 22	Rosario & Richard Cuisine Brésilienne Maqueka - Farova

Il n'y a pas de démonstration de cuisine le jeudi 29 mai.

**Kernews, votre radio 100% locale sur 91,5 FM sur tout le littoral de Loire-Atlantique.**  
En DAB sur toute la Loire-Atlantique.







# Le paradis vous attend

**BEACHCOMBER TOURS**

**Terres & Lagons**  
VOTRE AGENCE DE VOYAGES

## OCÉAN INDIEN, L'OCÉAN DES MERVEILLES

Offrez-vous une pause lointaine avec  
**Beachcomber Tours et votre agence Terres & Lagons,**  
créateurs de votre évasion.

- Seychelles
- Ile Maurice
- Maldives
- La Réunion
- Zanzibar
- Sri Lanka

**TourCom**

02 51 16 24 38 contact@terres-et-lagons.fr  
VOTRE AGENCE DE VOYAGES - 52 BD DE LA RÉPUBLIQUE PORNICHET (MARCHÉ) - IM 044 240001

©beachcomber\_resorts\_and\_hotels

## Tendances ► Top model international et mathématicienne spécialisée dans l'IA !



**Céline Delaugère :**  
**«L'humain permet de découvrir des talents qui ne sont pas communs, mais l'IA peut aider sur ce qui est prédictible.»**

**C**éline Delaugère est artiste et mannequin. Elle a défilé pour les plus grandes marques, notamment Hermès, et elle a fait la couverture des plus grands magazines de mode dans le monde. Elle est aussi sportive de haut niveau. Par ailleurs, elle est l'une des spécialistes de l'IA et elle a déjà créé plusieurs start-up dans ce domaine.

Diplômée en mathématiques appliquées et intelligence artificielle de l'Université Paris-Dauphine et de l'École des Mines de Paris, elle a cofondé Eva Engines,

une start-up d'IA appliquée à la mode, et MyDataMachine, spécialisée dans les services de données pour l'IA. Membre de l'Observatoire de l'Intelligence artificielle (OIA), elle contribue aux réflexions sur la souveraineté technologique en Europe.

Le 12 mai prochain sera la Journée internationale des femmes en mathématiques. Avec son profil hybride et son parcours atypique, Céline méritait d'être à l'honneur dans cette édition de La Baule+.

**La Baule+ : Votre dernière start-up cible l'univers de la mode. S'agit-il d'une agence de casting aidée par l'intelligence artificielle ?**

**Céline Delaugère :** J'ai lancé plusieurs logiciels autour du secteur de la mode et le premier visait à trouver de nouveaux mannequins. C'était en 2019. Nous pensions aussi appliquer cela au secteur du casting. Cela aurait pu simplifier la vie pour rechercher des figurants et des acteurs.

**Un humain qui ferait un casting un peu disruptif pourrait être tenté d'associer des personnages qui n'ont rien à voir. Or, l'intelligence artificielle ne peut pas faire cela...**

On pourrait parler de ce sujet pendant des heures. Je vois vraiment l'intelligence artificielle comme un outil puissant qui va pouvoir aider à trouver les bons profils de mannequins, sur des dizaines de milliers de candidats ou de candidates, à travers des algorithmes qui vont se concentrer sur l'optimum des solutions possibles à l'équation mathématique. Effectivement, il peut être intéressant de trouver une solution improbable à des fins de créativité. C'est vrai, l'intelligence artificielle n'en est pas là. Elle peut être utilisée pour avoir de nouvelles idées, mais les algorithmes per-

mettent simplement de trouver des cas généraux dans des jeux de données. Cela nous amène à une réflexion sur cet avenir. Cela va tellement vite que je pense que ce sera dans les prochains mois. Il faut qu'une intelligence artificielle puisse prendre en compte autre chose que les cas standards en trouvant des chemins détournés. C'est une réflexion passionnante. J'ai rejoint plusieurs initiatives, notamment l'Observatoire de l'Intelligence Artificielle, et nous travaillons sur ce sujet. C'est essentiel pour savoir dans quel monde nous allons évoluer.

**Ne va-t-on pas s'orienter vers l'IA agentique, puisque les agents vont peut-être avoir la capacité de nous surprendre ?**

Un agent IA, c'est une suite de tâches qui vont pouvoir être effectuées pour aller toujours un peu plus loin.

**Si vous prenez l'exemple du site Replit, qui est très populaire chez les développeurs, les agents IA se comportent comme des humains dans le développement d'un logiciel informatique, en vérifiant chaque ligne de code...**

Ces agents sont capables de faire plusieurs actions à la suite et ils sont donc capables de se rapprocher d'une intelligence humaine.

En revanche, ils sont très spécialisés sur une file d'action automatisée et donc, à ce stade, ils ne vont pas dépasser l'intelligence humaine. En revanche, cela peut nous amener à créer des outils plus autonomes.

**Nous travaillons sur les données qui permettent d'entraîner l'intelligence artificielle**

**Remontons le temps: une IA formatée en charge d'un casting pour une maison de disques aurait-elle signé avec Édith Piaf, qui n'avait rien des codes d'une chanteuse populaire à l'époque ? Une IA aurait-elle retenu un acteur comme Bourvil ?**

Votre exemple illustre très bien notre réflexion. Dans ma première solution informatique, on allait chercher des personnes qui ressemblaient aux souhaits de l'utilisateur, sans aller proposer une création hors du commun. L'humain permet de découvrir des talents qui ne sont pas communs, mais l'IA peut aider sur ce qui est prédictible. Par exemple, quand on utilise ChatGPT, on peut prédire la probabilité du mot suivant dans une phrase, mais l'IA ne va pas aller plus loin. Votre exemple est très pertinent. Maintenant, nous



**PORNICHET - Casino**  
 Bel appartement face à la mer  
 99m<sup>2</sup> - 3 chambres dont une suite parentale  
 Vaste pièce de vie lumineuse  
 Terrasse de 19m<sup>2</sup> - Vue imprenable sur la baie  
 2 places de parking et 1 cave

1 357 500 € HAI. Réf : 82451879

**BARNES** | Baie de La Baule  
 INTERNATIONAL REALTY

L'IMMOBILIER HAUT DE GAMME



+33 (0)2 72 74 89 30

www.barnes-nanteslabaule.com

« **Nous avons tous des biais avec des stéréotypes dont nous avons du mal à nous détacher.** »

travaillons sur les données qui permettent d'entraîner l'intelligence artificielle. Mais cette limite de l'IA est plutôt rassurante. Comment faire en sorte de pouvoir considérer des exceptions dans tous les domaines ? Sinon, il n'y aura plus de place pour des gens hors du système, puisqu'ils ne seront plus dans la probabilité statistique.

**Il m'arrive d'avoir des conversations avec**

**ChatGPT, qui a tendance à me conforter, en associant des références littéraires et philosophiques. Lorsque je dis que je me suis peut-être trompé dans mon raisonnement et qu'un autre chemin est envisageable, ChatGPT est toujours d'accord avec moi et me répond avec autant de références contradictoires pour renforcer mon nouveau**

**raisonnement...**

J'avais remarqué cela aussi. Les algorithmes sont entraînés une première fois et, ensuite, on leur donne une requête qui va leur expliquer comment se conduire, notamment dans le but de la conversation : par exemple, ne jamais blesser l'utilisateur ou ne jamais avoir des propos injurieux.

**En faisant le test sur**

**des analyses de portraits, en demandant à ChatGPT une analyse morpho-psychologique, les réponses ne sont pas toujours très tendres à l'égard des intéressés, toujours en précisant qu'il ne s'agit pas d'un jugement de valeur, mais en indiquant quand même que telle personne semble moins intelligente que l'autre...**

C'est intéressant. Le prompt vise à être bienveillant à l'égard de l'utilisateur, mais pas nécessairement sur les personnes dont vous allez présenter la photo. Ce sujet des biais est essentiel, puisque nous avons tous des biais avec des stéréotypes dont nous avons du mal à nous détacher. L'IA va être dans la continuité. Donc, nous devons les identifier et les mesurer. Quand on entraîne un algorithme, on a

une mesure de la précision des résultats, généralement 90 %. Les nouveaux systèmes d'évaluation issus des laboratoires de recherche permettent d'évaluer les nouveaux modèles d'intelligence artificielle, pas seulement sur des performances de calcul, mais aussi sur des performances éthiques. On pourrait avoir un quotient émotionnel pour l'IA à travers l'analyse de tous les biais.

**(Suite page 22)**



**CADRES STANDARDS & FORMATS DIN  
 AFFICHES & IMAGES ENCADRÉES**

cadrea



Distributeur  
**Salam  
 Éditions**  
 LA ROCHELLE

CADRES STANDARDS - CADRES SUR-MESURE - IMAGES ENCADRÉES - MIROIRS

GUÉRANDE - ZONE VILLEJAMES - À CÔTÉ DE BUREAU VALLÉE

## Céline Delaugère : « Si l'on a envie que l'IA nous apporte des réponses avec lesquelles on va construire le monde de demain, il faut bien qu'elle puisse apprendre. »

**Le biais n'est-il pas propre à l'humain ? Faut-il accepter les nôtres ? Si quelqu'un vous invite à dîner, il y aura forcément des aspects biaisés inconscients qui vous inciteront à accepter ou refuser, et ce ne sera pas éthique non plus...**

Je suis totalement d'accord et c'est toute la complexité de la chose. Il faut réussir à créer un outil d'intelligence artificielle qui soit pertinent, pour qu'il nous aide, sans pour autant qu'il soit discriminant. C'est un sujet vraiment complexe, car certains biais viennent des données d'entraînement et d'autres viennent des évaluations des humains sur les résultats. Il faut vraiment mettre le curseur au bon endroit sur chaque type de schéma. C'est un gros travail, mais c'est indispensable pour construire une société éthique.

### Des cadres pour essayer de limiter les biais de l'algorithme

**Avec MyDataMachine, vous fournissez des données éthiques pour tous les secteurs d'activité : qu'est-ce que cela signifie, puisqu'une donnée n'a pas à être éthique ou non éthique ?**

En 2020, quand j'étais en train de développer une intelligence artificielle pour le secteur de la mode, j'avais besoin de beaucoup de données. Les données accessibles ne correspondent pas forcément à nos besoins et elles ne couvrent pas la diversité des spécifications dont nous avons besoin. Je propose des données, tout en intégrant une diversité et une réflexion en amont sur les biais du dataset. Cela nous permet de proposer des cadres pour essayer de

limiter les biais de l'algorithme.

**Je vais prendre une illustration. Imaginons la construction d'une intelligence artificielle pour toutes les polices du monde afin de repérer les terroristes. Il y aura forcément des biais d'ordre ethnique qui ressurgiront. Mais la correction de tels biais fausserait l'analyse...**

Ce problème est découpable en plusieurs sous-problèmes. Pour une IA qui travaillerait à partir d'une photo, ce n'est peut-être pas un algorithme qu'il faut créer et il faudrait peut-être travailler sur d'autres bases que la photo. L'IA n'est qu'un outil pour les humains. Certaines applications sont effectivement moins utilisables et c'est une question éthique qu'il faut se poser. Donc, je ne recommanderai pas ce type d'algo-

rites. Mais la réflexion est intéressante.

**Évoquons la question des droits d'auteur, qui est un grand sujet en ce moment. Si je demande à une IA de créer la photo d'une femme qui ressemblerait à Céline Delaugère, cette IA volerait sans doute un peu de vous...**

La création de contenus est un nouvel outil, de la même manière que la peinture a été un nouvel outil, mais aussi la sculpture. Le premier débat, c'est de reconnaître des images complètement fausses. Par exemple, on peut prendre une vidéo de moi et me faire dire n'importe quoi. J'espère que nous aurons rapidement des moyens de certification. Pour répondre à votre question, ce serait une partie de moi, certes, mais il va falloir jouer avec ces nouveaux outils. Si j'étais chanteuse, je pourrais créer

des tubes générés à partir de mes précédentes chansons, ou d'autres, et jouer ainsi. Si c'est une chanson que je chante vraiment, peut-être que le prix serait différent. Donc, il va falloir repenser les usages.

**Aujourd'hui, des écrivains et des journalistes veulent réclamer de l'argent à des IA, parce que leurs créations ont été intégrées dans des bases de données...**

Quand on demande à ChatGPT qui a réalisé le premier vol en avion, il répond que ce sont les frères Wright, alors qu'une IA française pouvait répondre Clément Ader. Tout cela parce que ChatGPT n'a pas forcément accès à toutes les données. Si l'on a envie que l'IA nous apporte des réponses avec lesquelles on va construire le monde de demain, il faut bien qu'elle puisse apprendre. Sinon les IA n'auront accès qu'aux don-

nées ouvertes et ce sera très réducteur pour la suite.

**Ainsi, intégrer la Bible, la Torah, Kafka, la Pléiade ou Shakespeare, c'est un savoir éternel, mais cela ne permet pas d'apporter des réponses actualisées... Lorsque Meta siphonne les données des utilisateurs de Facebook pour entraîner son IA, il est peut-être important de savoir statistiquement que des millions de Français ont l'habitude de faire un barbecue le 13 août...**

Exactement. Bien entendu, sous un angle différent, mais il est important de collecter les cultures de chaque pays, ses traditions, même contemporaines, tout comme toutes les œuvres d'art. C'est aussi important, mais c'est différent.

**Propos recueillis par Yannick Urrien.**

## Mots croisés

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I									
II									
III			■				■		
IV					■				
V						■			
VI			■						■
VII					■				
VIII		■							
IX									

### HORIZONTALEMENT

- I. Elles ont fermé l'oeil toute la nuit.
- II. Étouffant.
- III. Opéra à l'est. La nouvelle télé. Sur la table à dessin.
- IV. Brève. Repère côtier.
- V. Des mouches qui piquent. Soustrait.
- VI. Vainqueur du tour. Teinta.
- VII. Véhicule à sensations. Champ de bataille.
- VIII. Variété de riz.
- IX. Préoccupée.

### VERTICALEMENT

1. Partisans de la cagoule.
2. Dans le style de Boulez.
3. États unis. Rompu.
4. En Réunion, c'est la fournaise. Université.
5. Réunion de cartographes. Sur la rose. Haut de gamme.
6. Greffa. Hauteur.
7. Soleil alexandrin. Peintre symboliste.
8. Capiteux.
9. Cube de bois. Mal exprimé.

## Sudoku

			9	2			5	
			3	5	8		7	
8					1	3		
7						9		5
			4		2			
2		3						6
		1	7					4
	9		1	3	6			
	6			8	4			

Solutions page 30

## Contactez-nous pour votre publicité dans La Baule+ :

**La Baule+ c'est :**  
**- 35 000 exemplaires distribués et un minimum de 60 000 lecteurs.**  
**- Un lectorat multigénérationnel.**  
**- Le seul journal gratuit lu et attendu par une majorité de la population.**

L'efficacité de la lecture papier n'est plus à démontrer en matière de publicité.  
 1/ Meilleure compréhension et mémorisation  
 2/ C'est la publicité préférée par la majorité de consommateurs.  
 3/ Plus d'attention et moins de distractions  
 4/ Une lecture plus lente  
 5/ Stimule les émotions et le désir

# L'Atelier du style

Prêt-à-porter pour femme

DU JEUDI 15 MAI 2025 AU  
SAMEDI 17 MAI 2025  
DE 10H A 19H

## DESTOCKAGE

3 JOURS UNIQUEMENT

SAINT NAZAIRE  
43 Route de Saint-André des Eaux  
ZI de Brais



### Guérande veut mieux protéger ses arbres

La Ville de Guérande met en place deux nouveaux outils pour prendre soin de ses arbres : une charte de l'arbre et un barème de l'arbre. La charte sert de guide et explique comment plan-

ter, entretenir et garder les arbres en bonne santé. La mairie fait l'inventaire de tous les arbres publics : chacun est localisé sur une carte et décrit dans une fiche (espèce, âge, état sanitaire). Ainsi, les services

municipaux savent à tout moment où se trouve chaque arbre et ce dont il a besoin.

Le barème attribue une valeur financière à chaque arbre selon son

espèce, son âge, son état de santé, et son intérêt pour la nature. Cette estimation sera utilisée quand un projet d'aménagement prévoit d'abattre un arbre : la valeur servira à décider des compensations,

par exemple replanter plusieurs jeunes arbres ou financer la protection d'autres espaces verts. Cette démarche rejoint celles déjà lancées dans d'autres communes voisines, comme Pornichet.

## Le Fil d'Ariane : l'un des plus beaux choix de maillots de bain sur la presqu'île



venue du Général de Gaulle, à Pornichet, la devanture du Fil d'Ariane s'est confondue avec le décor balnéaire de la sta-

tion. Vacancières curieuses et habituées se croisent dans la boutique pour dénicher le maillot qui signe l'allure et, souvent, le caractère.

**L'un des choix les plus larges de la côte**

« Mon ambition, c'est d'offrir l'un des choix les plus larges de

la côte en matière de maillots de bain », confie Laurence, car « le maillot n'est plus simplement fonctionnel, il raconte une personnalité. » Le maillot une pièce signe depuis deux ou trois saisons une remontée spectaculaire. D'après l'Institut Français de la Mode, près d'un achat sur deux dans l'Hexagone concerne désormais ce format longtemps jugé rétro. À Pornichet, la tendance se vérifie : « Les moins de 25 ans privilégient encore le bikini, mais la bascule arrive vite », observe Laurence. Les jeunes femmes souhaitent à la fois du maintien, de la couvrance et, paradoxalement, une touche de glamour ; d'où la multiplication des échancrures graphiques, des découpes laser ou des dos architecturés.

Le retour du une-pièce s'explique aussi par l'essor des activités aquasport : paddle, longe-côte, beach-volley. Ces pratiques exigent des tenues qui tiennent en place sans sacrifier le style. Résultat : les marques revisitent la silhouette athlétique – bretelles croisées, zips apparents, tissus nervurés – et n'hésitent plus à jouer la carte du look « studio » de la plage à l'apéro.

Fini aussi les micromotifs tropicaux omniprésents il y a cinq ans. L'été 2025 se veut plus franc dans la couleur. Chez Banana Moon, l'orange brûlé et le jaune yuzu dominent les présentoirs, tandis que la maison monégasque Livia Monte-Carlo décline l'or pâle et le cuivre en fines paillettes discrètes. Le métallique reste d'ailleurs l'un des dix macro-signaux repérés par Vogue France.

**Même les boxers masculins et les shorts juniors trouvent leur place**

Même les boxers masculins et les shorts juniors trouvent leur place, comme pour rappeler qu'une adresse de quartier peut aussi parler à toute la famille !

**Le Fil d'Ariane, 149 avenue du Général de Gaulle à Pornichet.  
Tél. 02 40 11 67 49.**



# Le journal « Libération » consacre deux pages au phénomène La Baule+

du showbiz et commerçants locaux... On trouve de tout dans la ligne éditoriale de La Baule+. De Paris, on s'interroge : la station balnéaire, fief de la droite bon teint, Neuilly-plage pour pantalons français, serait-elle en pleine radicali-



Tiré à près de 35000 exemplaires, le mensuel s'arrache depuis plus de vingt ans dans la bourgeoise station balnéaire de Loire-Atlantique. Dans ses colonnes à la ligne éditoriale floue se côtoient péle-mêle politiques, acteurs et figures du complot.



Des journalistes du quotidien « Libération » ont mené une grande enquête sur le phénomène « La Baule+ ». Au départ, un SMS de la personne en charge des médias annonçant sa visite à La Baule le 27 février dernier, avec deux collègues, pour parler du succès et de la ligne éditoriale de La Baule+. Rendez-vous est pris avec Adrien Franque, Nicolas Massol et le photographe Denis Allard : Libé a déclenché l'artillerie lourde pour venir découvrir les coulisses du journal gratuit dont toute la France parle.

## Traitement spécial

En règle générale, ce traitement spécial est plutôt réservé à des personnalités médiatiques nationales, comme Pascal Praud, Cyril Hanouna ou Bernard de la Villardièrre. Or, ce qui intrigue nos confrères, c'est la ligne pluraliste de La Baule+. Ainsi, André Bercoff, figure de Sud Radio, en une du numéro de décembre, est qualifié de «complotiste » parce qu'il a ouvert le débat sur la vaccination à ARN messenger. Dans le même contexte, il y a quelques années, le Rav

Haïm Dynovisz nous avait accordé un entretien choc qui a retenu l'attention de nos confrères, notamment lorsqu'il considère que les Occidentaux ont créé le Covid. Ce passage lui a valu l'étiquette de « conspirationniste ». Pourtant, le rabbin avait raison avec quelques années d'avance, puisque l'hypothèse d'une fuite de laboratoire, longtemps écartée, est maintenant officialisée. C'est déjà un premier pas.

## La ligne pluraliste est évoquée à plusieurs reprises

L'enquête a duré plusieurs jours et les journalistes ont contacté différentes personnalités. Elle a été publiée dans l'édition du mardi 15 avril dernier sur une double page. Un sacre pour La Baule+ qui s'en sort plutôt bien. Il faut dire qu'être journaliste à Libération, c'est un peu être le gardien de la bien-pensance, celui qui distribue les bons et les mauvais points dans le cadre du crédit social médiatique. En ce qui concerne La Baule+, la ligne pluraliste est évoquée à plusieurs reprises à travers des mentions de personnalités de gauche ou de droite. Or, ce qui semble déranger, c'est un excès de pluralisme, voire une forme d'incohérence. Les journalistes qualifient même cela de ligne éditoriale « bordélique »...

## La Baule+ a aussi sa démarche inclusive, en offrant ses colonnes aux SDF médiatiques

Il y a la tradition de la place du pauvre à Noël pour les chrétiens, la part du mouton sacrifié à l'Aïd pour les musulmans, la Tsédaka chez les juifs... Or, La Baule+ a aussi sa démarche inclusive, en offrant ses colonnes aux SDF médiatiques, les Sans Média Fixe : c'est-à-dire ceux qui ont des choses passionnantes à dire, qui ont travaillé leurs sujets, qui ont parfois été éminents dans leur domaine, mais qui un jour ont exprimé une parole

qui ne convenait plus à la doxa ambiante et qui ont été bannis des médias institutionnels. Comme le professeur Perronne pour la santé, le professeur Gervais pour le climat, le professeur Lugan pour l'histoire... Des concentrés de savoir, de connaissance et d'analyse. Ils auront toujours leur place dans notre ligne éditoriale « bordélique ».

## Si tout le monde « s'arrache » (dixit Libé) La Baule+, c'est aussi parce que ce mensuel a un ton propre

L'enquête atteste du succès du journal : « Tous les commerçants interrogés nous le confirment : les présentoirs devant leurs boutiques doivent être réapprovisionnés régulièrement ». Libération rappelle que la presse gratuite a subi de grosses difficultés ces dernières années. Mais si tout le monde « s'arrache » (dixit Libé) La Baule+, c'est aussi parce que ce mensuel a un ton propre, incarné par « le meilleur sociologue de la presqu'île » : « Il connaît mieux que personne les passions qui excitent ses habitants, de Pornichet à La Turballe. Tout le monde lui parle d'un entretien sur les ovnis avec l'ancien présentateur du JT Jean-Claude Bourret

? Il en remet une couche en interviewant Egon Kragel, expert autodéclaré en ufologie. » C'est vrai, Libération cite le fait que « La Baule+ est parfois conçu comme une série Netflix » car, quand on a fini un numéro du journal, « on veut le prochain... »

## Un reportage honnête

Merci à nos confrères de Libération, Adrien Franque et Nicolas Massol, pour ce reportage finalement assez honnête, mais - ce qui n'est pas contradictoire - parfois peu objectif. Cela ne constitue pas une critique, puisque l'objectivité reste un critère très flou. Certes, leur idée n'était pas de nous faire le moindre cadeau, mais ils ont mené un travail fouillé, parfois à charge, pour un compte rendu qui peut sembler ironique et caricatural à certains égards, mais qui se révèle loin d'être antipathique ou sévère. En conclusion, il en ressort que La Baule+ est vraiment un journal à part, qu'il rencontre un succès impressionnant et qu'il est ouvert à tous...

À bientôt, chers confrères, pour deviser ou s'opposer sur les concepts de pluralisme et de liberté d'expression, vous serez toujours les bienvenus à La Baule !

## Thierry DÉCO

DEPUIS 20 ANS

**PEINTURE - PAPIER PEINT  
REVÊTEMENTS SOLS & MURS  
TRAVAUX DE DÉCORATION  
RAVALEMENT**

DÉLAIS RESPECTÉS

**27, rue de la Paix 44510 LE POULIGUEN**  
Tél./Fax : 02 40 01 56 25 - Portable : 06 03 36 35 52

## ACADÉMIE GOLF BARRIÈRE

Julien Xanthopoulos



Alliant l'expertise de Julien Xanthopoulos, golfeur professionnel de renommée internationale, à la qualité des parcours de La Baule, Barrière propose une approche pédagogique inédite pour tous les niveaux.

Stages de perfectionnement | Journée privée | Leçons individuelles



**GOLF INTERNATIONAL  
BARRIÈRE  
LA BAULE**

02 40 60 46 18 • www.golfbarriere-labaule.com

photo : © Dimitri Iamett



Tous les commerçants interrogés le confirment : «La Baule +», mensuel gratuit, doit être réapprovisionné régulièrement sur leurs présentoirs. (Denis Allard/Libération)



**Fabrice DRUFIN**  
La Ville Massonet  
44500 LA BAULE  
06 75 07 06 59  
acp.fabricedrufin@gmail.com

## Création piscine / Rénovation / Assistance / S.A.V.



[www.assistance-creation-piscines.com](http://www.assistance-creation-piscines.com)

## Étienne Grandjean : La folk vie s'invite au Croisic

À l'occasion de la parution de son autobiographie, *La folk vie*, aux Éditions Goater, Étienne Grandjean retrouve la scène pour un concert-rétrospective unique, vendredi 23 mai, salle Jeanne-d'Arc, au Croisic. L'accordéoniste, chanteur et compositeur y revisitera plus d'un demi-siècle de création musicale, depuis ses débuts dans le renouveau folk, jusqu'à ses récentes explorations dans la chanson et le théâtre musical.

Figure centrale de la redécouverte de l'accordéon diatonique en France, il livre anecdotes et confidences sur une génération d'artisans-musiciens qui a façonné la musique traditionnelle contemporaine.

Sur scène, l'artiste alternera souvenirs d'accordéoniste et chansons tirées de projets plus récents, notamment *La Belle Société* (Boucherie Productions). Il sera entouré de complices de longue date : Gaëtan Grandjean (gui-

tares électriques), Gildas Chasseboeuf (mandoline), Pierrick Lemou (violin, alto), Christophe Grandjean (bouzouki) et Jean Chocun (chant, guitare, mandoline).

*Concert vendredi 23 mai 2025 à 20h30, Salle Jeanne-d'Arc au Croisic. Tarifs : 10 € (plein) / 5 € (réduit). Billets : Office de tourisme du Croisic, billetterie en ligne, ou sur place le soir du concert.*



## Petits-fils : 10 ans d'engagement au service des aînés sur la presqu'île



Vanessa Mirial et ses équipes viennent de fêter les dix ans de l'agence Petits-fils La Baule-Guérande. Signe d'une reconnaissance qui dépasse largement le cadre de ses clients, les élus de la presqu'île ont tenu à être présents lors de cette soirée anniversaire. Ainsi, Nicolas Criaud, maire de Guérande et président de Cap Atlantique, a insisté sur l'importance d'un acteur comme Petits-fils dans le paysage entrepreneurial de la presqu'île : outre les emplois créés, l'enseigne remplit aussi une mission essentielle : le service aux personnes âgées. Un message relayé par Franck Louvrier, maire de La Baule, qui a rappelé que l'accompagnement des personnes âgées allait

devenir la grande problématique des prochaines décennies. Norbert Samama, maire du Pouliguen, a également mis en lumière le rôle des acteurs privés dans ce domaine.

**S'occuper de chaque personne comme si c'était son grand-père ou sa grand-mère**

La réussite de Petits-fils La Baule-Guérande n'est plus à démontrer et s'explique par un accompagnement à la fois professionnel et humain. « Nous avons déjà accompagné 850 familles et collaboré avec plus de 270 auxiliaires de vie depuis dix ans, et tout cela avec un engagement total : permettre aux seniors de vivre

chez eux dans les meilleures conditions possibles. »

D'ailleurs, ce qui a séduit Vanessa Mirial, c'est justement cette idée de s'occuper de chaque personne comme si c'était son grand-père ou sa grand-mère. Petits-fils propose des services d'accompagnement sur mesure aux personnes âgées. « Nous avons le même niveau d'exigence que pour nos grands-parents. Lors de chaque entretien d'embauche, nous nous posons toujours cette question : enverrais-je cette auxiliaire de vie chez mes propres grands-parents ? Nous accordons une très grande importance à la sélection des auxiliaires de vie : diplômes, expérience, savoir-être... Nous recherchons les perles de l'aide à domicile. »

En tant que spécialiste de l'aide à domicile, les services proposés sont pensés pour s'adapter à tous les besoins et à toutes les situations : l'aide au lever, l'aide à la toilette, les courses et la préparation des repas, l'accompagnement et la vie sociale, jusqu'aux gardes de nuit ou aux présences 24 h/24.

**Un lien de confiance et de stabilité qui se tisse**

Mais, au-delà des tâches, c'est un lien de confiance et de stabilité qui se tisse. « Notre vocation est d'assister les personnes âgées dans leur quotidien et de prendre le relais des familles. Nous faisons en sorte que ce soit toujours la même auxiliaire de vie qui

intervient. La régularité est essentielle, surtout pour les personnes fragiles. C'est un point déterminant qui fait la différence ; et, si un remplacement est nécessaire, nous assurons la continuité du même service », souligne Vanessa. Chaque intervention commence par une rencontre gratuite à domicile. L'objectif ? Mieux comprendre les besoins, instaurer un climat de confiance et proposer la professionnelle la plus adaptée. Par la suite, un suivi régulier garantit la qualité du service rendu.

Après La Baule-Guérande, Vanessa a également ouvert une agence Petits-fils à Saint-Nazaire et une à An-

gers. « La compétence d'un professionnel, l'esprit d'une famille ». Voici, en quelques mots, les valeurs défendues par les équipes des agences Petits-fils.

**Petits-fils Guérande – La Baule : 3655, route de La Baule (face au McDonald's).  
Tél. 02 52 20 01 99**

**Petits-fils Saint-Nazaire 1, rue de l'Étoile du Matin (quartier Océanis).  
Tél. 02 52 20 06 71**

**Petits-fils Angers 32 boulevard Ayrault.  
Tél. 02 52 21 00 40**

[www.petits-fils.com](http://www.petits-fils.com)





**CASINO  
BARRIÈRE  
LA BAULE**

**Du 14 au 24 mai**

**Anniversaire du Casino**

# Tapis rouge pour Nuit blanche

**Venez habillés en blanc  
et vivez une fête mémorable  
pleine de surprises**

**7000 €  
de cadeaux  
à gagner!**



2025 Groupe Lucien Barrière - RCS Paris 320 050 859 - SA au capital de 1 215 144,68 € - Siège social : 33 rue D'Arrois - 75008 Paris. L'accès au casino est réservé aux personnes majeures et non interdites de jeu, sur présentation d'une pièce d'identité ou d'une carte de fidélité Barrière en cours de validité. Pour le Casino Barrière Enghien-les-Bains, le client devra acquiescer d'un droit d'entrée. Conformément à la loi informatique et Libertés n°78-017 du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition à toute communication des informations personnelles vous concernant en vous adressant à Lucien Barrière, Hôtels & Casinos - 33 rue D'Arrois - 75008 Paris - France. Image générée par une IA. Ne pas jeter sur la voie publique.

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)

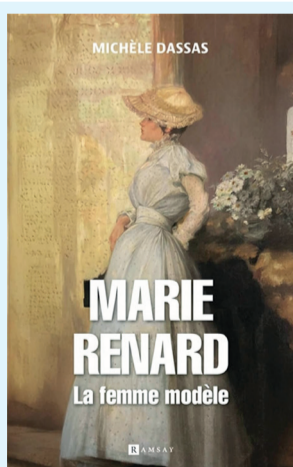
## Mode ► L'écrivaine pornichétine raconte l'histoire du premier top model



### Michèle Dassas : « Marie Renard était le Phénix des modèles. »

**M**ichèle Dassas est résidente secondaire à Pornichet. Elle a été primée au Concours Arts et Lettres de France (2012, 2013, 2014 et 2015) et a remporté le 1er prix du Concours littéraire « Les enfants du Grand Meaulnes » en octobre 2013 pour son texte « D'une rive à l'autre ». Dans son dernier livre, elle relate l'histoire de Marie Renard, qui fut en quelque sorte le premier top model à connaître une notoriété mondiale.

« Marie Renard : la femme modèle » de Michèle Dassas est publié chez Ramsay.



**La Baule+ :** Vous nous faites découvrir les coulisses du monde de l'art et de la littérature à la Belle Époque, à la fin du XIXe siècle...

**Michèle Dassas :** Oui, cela commence en 1877. Marie Renard a croisé tous les peintres en vogue, les impressionnistes, les post-im-

pressionnistes et ceux que l'on appelait les pompiers. C'était la bonne société, la société des arts, celle de tous les plaisirs et de tous les goûts artistiques, la littérature, la musique et la peinture.

**Le nom de Marie Renard n'est pas connu du grand public au-**

**jourd'hui. Peut-on dire que c'était le mannequin vedette de l'époque ?**

Oui. Marie Renard était le Phénix des modèles. On l'appelait tout simplement Marie. Elle a figuré dans un livre écrit par Paul Dollfus sur les modèles et elle y est très largement à l'honneur. C'était une très jolie femme

rousse et, ce qui m'a intéressée, c'est le scandale de « La femme au masque ». Henri Gervex l'avait représentée nue, avec un loup noir sur les yeux, et c'était elle. J'ai pu me fonder sur les souvenirs des peintres pour écrire ce livre et, comme elle revenait fréquemment, à partir des dates des tableaux j'ai pu retracer sa vie. J'ai vraiment pu reconstituer le puzzle de sa vie. Un expert m'a dit récemment que le jour où l'on retrouverait le fameux tableau de « La femme au masque » sa valeur serait inestimable. Il était en 1902 au Caire et il a été vu en 1906 à New York. Mais on ne sait pas où il se trouve actuellement. Il est probable qu'une personne ait ce tableau chez elle, sans se rendre compte de la valeur qu'il peut représenter.

**Quel était le rapport des peintres face à leurs modèles, par rapport à celui des photographes avec leurs mannequins ?**

Les peintres académiques avaient plus tendance à représenter le réel mais, malgré tout, chaque peintre mettait dans son œuvre un peu de lui-même, ou un peu de ce qu'il voulait voir. C'est tout à fait sensible dans les œuvres de Jacques-Émile Blanche, qui représente souvent Marie. Mais, chaque fois, quand je recherche le visage de Marie dans les œuvres d'autres peintres, je constate qu'elle était autre. Chaque artiste a fait des choses très différentes, mais on arrive quand même à retrouver des similitudes. Elle est vraiment la plus vraie dans le tableau réalisé par Louise Abbéma en 1914.

C'était déjà une dame plutôt âgée. Elle avait une cinquantaine d'années et elle était représentée telle qu'elle était réellement.

**Elle a dû faire fantasmer beaucoup de messieurs**

**Peut-on dire que c'était la femme parfaite de l'époque ?**

Oui. On aimait beaucoup les rousses à l'époque. Elle était très jolie, très élégante. Elle savait poser avec beaucoup de délicatesse, en se plaçant d'une manière très charmante. Donc, elle a dû faire fantasmer beaucoup de messieurs. Elle était grande, mince, pas beaucoup de poitrine, des yeux bleus magnifiques... Elle aurait pu être mannequin aujourd'hui.

**Vous racontez que la séance de pose était toujours très préparée...**

C'était complexe. Tout était différent selon les peintres. Certains mettaient beaucoup de temps à peindre un sujet, alors que d'autres faisaient simplement une ébauche. On lui demandait aussi de tenir des rôles différents. Elle pouvait être une dame de la bonne société, une soubrette, une femme nue... Elle a eu énormément de rôles à jouer, car c'était finalement une actrice et elle se considérait d'ailleurs comme une collaboratrice des peintres. Le peintre lui demandait de jouer un rôle et elle devait bien tenir ce rôle. Elle savait s'adapter, en restant sans bouger pendant des heures. Elle avait le sens inné de la pose. Les ateliers étaient très structurés. Cer-

tains peintres avaient de grands miroirs, des ateliers bien meublés avec des canapés, tandis que d'autres étaient dans une ambiance beaucoup plus bohème.

**Vous indiquez aussi qu'elle avait des rendez-vous réguliers avec les peintres, parfois tous les dimanches, et que la peinture se faisait au fur et à mesure...**

Cela dépendait des peintres. Elle voyait l'œuvre en devenir. Au départ, elle ne comprenait pas vraiment où cela allait aller et puis elle se rendait compte que le peintre voulait davantage saisir son âme que son physique.

**Marie Cassat lui avait déconseillé d'aller chez les hommes...**

Effectivement, Marie Cassat lui avait dit de ne pas aller chez les hommes, pour éviter qu'il lui arrive malheur. Finalement, elle est quand même allée chez les hommes. Elle est devenue un modèle pour l'ensemble, c'est-à-dire un modèle nu. Il y avait parfois des ambiguïtés, mais Marie avait un esprit bien fait et elle a eu énormément de succès, sans tomber dans les pièges que lui prédisait Marie Cassat.

**Elle est devenue familière de personnalités comme Sarah Bernhardt, Guy de Maupassant, Henri Gervex, Marcel Proust, Claude Monet...**

Tout le monde se connaissait, on se rencontrait dans des soirées. Il y avait des échanges permanents. Guy

de Maupassant s'est interrogé sur le modèle de « La femme au masque » en faisant quelques plaisanteries. Ce tableau de « La femme au masque » a vraiment marqué l'époque, car cette femme était vraiment magnifique. Certaines femmes se sont même vantées d'être le modèle, alors que c'était faux.

**Elle a toujours pris cela très au sérieux, contrairement à d'autres modèles**

**Le but était de devenir mannequin à plein temps, c'est-à-dire pouvoir vivre de son art...**

Elle a vécu de son art et elle a pu économiser. Elle n'arrêtait pas de travailler. Elle courait d'un artiste à un autre. Elle voyageait aussi beaucoup. C'était une vie plutôt agréable pour l'époque. Elle a toujours pris cela très au sérieux, contrairement à d'autres modèles. Certaines femmes n'étaient pas sérieuses, on ne pouvait pas vraiment compter sur elles, elles ne venaient pas

toujours au rendez-vous, alors que Marie était très sérieuse.

**Quand on voit le tableau d'un grand peintre représentant par exemple une soubrette en train de balayer, on peut être tenté de penser qu'il a voulu mémoriser une pauvre fille dans son travail, or c'était déjà du cinéma...**

Oui, le peintre travaillait avec un modèle et le modèle pouvait changer aussi. Les impressionnistes peignaient beaucoup à l'extérieur pour rechercher un effet. Donc, elle a souvent posé en extérieur. Tout est différent selon le peintre. Il fallait aussi beaucoup de temps pour réaliser une toile. Certains allaient très vite, comme Madeleine Lemaire. Marie était présente à ses côtés lorsqu'elle a rendu son dernier soupir. Elle a vraiment fait partie de l'intimité de beaucoup de peintres.

**Comment cette passion est-elle née ?**

Petite, elle était coussette près de la place Pigalle et, quand elle était enfant, elle voyait le marché aux modèles. Place Pigalle, c'était en quelque sorte la séance de casting de l'époque. Elle s'amusait à prendre la pose et à jouer au modèle. C'est finalement par hasard que l'artiste peintre américaine Marie Cassat lui a proposé de poser pour elle. Être modèle, c'était un rêve pour beaucoup de jeunes filles. C'était beaucoup moins fatigant que d'être petite coussette au fond d'un atelier obscur, ou d'être employée responsable du lavage du linge. Il y avait beaucoup de petits emplois pour des femmes d'une condition très simple. Marie Renard savait quand même lire. Elle avait beaucoup d'intelligence et de mémoire, et elle a su s'adapter en apprenant son métier. Elle a su prendre les couleurs de la société dans laquelle elle a évolué. Elle a eu la chance de travailler pendant une trentaine d'années. C'est énorme. Mais elle faisait très attention à son corps et elle surveillait beaucoup son alimentation.

**À l'époque, il y avait le grand Salon des impressionnistes, avec des affiches dans tout Paris, c'était l'événement...**

Effectivement, à cette époque, les impressionnistes n'étaient pas tout à fait en odeur de sainteté. Beaucoup de gens critiquaient cet art nouveau. Elle a connu tout cela. Ensuite, il y a eu les post-impressionnistes. Elle a connu les plus grands peintres.

**Est-ce Émile Zola qui a contribué à populariser les impressionnistes ?**



**« Le jour où l'on retrouverait le fameux tableau de « La femme au masque » sa valeur serait inestimable. »**

## RÉNOVATION D'APPARTEMENTS



**SIMPLIFIEZ-VOUS LA VIE POUR VOS TRAVAUX !**

- ✓ DEVIS GRATUITS
- ✓ RAPPORT QUALITÉ / PRIX
- ✓ ARTISANS LOCAUX DE QUALITÉ
- ✓ SUIVI DE TRAVAUX

Olivier Macé, votre courtier depuis 15 ans.

26 avenue Georges Clémenceau - 44500 LA BAULE  
02 40 19 85 92 - www.labaule.lamaisondestravaux.com



C'est vrai, il a parfaitement bien défendu les impressionnistes. Tout comme Marie Cassat, qui a donné aux Américains l'envie de découvrir cet art. Or, beaucoup de choses passaient par les États-Unis. Cet art, c'est saisir l'impression de l'instant, saisir le mouvement, saisir la lumière, plutôt que de dessiner les contours d'une silhouette ou d'un paysage. La photographie consiste à prendre un cliché, alors que l'impressionniste va mettre un détail très précis et tout le reste sera en mouvement. Nous n'avons pas cela dans la photographie.

**Propos recueillis par Yannick Urrien.**

**Albam Des Vecquères**  
VOYANT MÉDIUM COACH INTUITIF  
**JOURNÉE VOYANCE**  
"L'élégance de vous dire, sans rien me dire..."  
07.67.08.84.32  
ALBAMVOYANCE.COM  
Consultation sur rendez-vous...  
Samedi, Dimanche, Lundi...  
Consultation en Cabinet | Consultation Itinérante | Consultation Téléphonique  
Au Cœur des Sens 52 Avenue Louis Lajarrige La Baule

## Rencontres et dédicaces à la librairie Les Oiseaux

La librairie Les Oiseaux annonce des séances de dédicaces.

Samedi 10 mai - 16h-18h30 - Dédicace de Pierre Pouchairet, pour ses différents ouvrages chez Palémon Éditions, Fayard, La manufacture de livres et Points

Lundi 19 mai - dédicace de François-Henri Désérable pour Chagrin d'un chant inachevé chez Gallimard blanche dans le cadre des Rendez-vous de La Baule au palais des congrès Atlantia

Jeudi 22 mai - 19h00-21h00 - Conférence et

dédicace de Mathieu Lours pour « Rebâtir Notre-Dame » chez Tallandier

Lundi 26 mai - 15H30-16h30 - Dédicace de Xavier Fontanet pour « De la stratégie en entreprise : conversation avec Pierre Pupier » chez Les Belles Lettres, dans le cadre des Rendez-vous économiques de La Baule (14h30-15H30) au palais des congrès Atlantia

Les rencontres avec Pierre Pouchairet et Mathieu Lours ont lieu directement à la librairie Les Oiseaux, 232 avenue du maréchal de Lattre de Tassigny à La Baule.

**OUEST STORE**

CRÉATEUR D'OMBRE ET DE CONFORT

CONSEILLER    INSTALLER    ENTRETENIR

STORES INTERIEURS  
STORES BANNES  
STORES EXTERIEURS  
PERGOLAS  
VOILES D'OMBRAGE  
PARASOLS  
MOUSTIQUAIRES  
RIDEAUX

RENSON  
Creating healthy spaces

**HAROL**  
L'excellence en volets & protection solaire

**SHOWROOM OUVERT SUR RDV**

☎ 06 25 87 05 36

📍 3 bd du Général de Gaulle  
44350 Guérande

✉ contact@oueststore.fr

🌐 www.oueststore.fr



**rêve d'un lit**  
LITERIE • CHAMBRE • CANAPÉ

ÉCOUTE- CONSEILS- QUALITÉ

Parc de Villejames - 4 rue de la Briquerie  
44350 GUÉRANDE - Tél. 02 40 42 10 10

ANDRÉ RENAULT ARTISAN LITIER FRANÇAIS DEPUIS 1940  
Simmons  
TRECA  
TECHNILAT FABRIQUE EN ANGIEN  
Slumberland  
ecus  
THIRIEZ  
PYRENEK  
BRUN DE VIAN-TIRAN MANUFACTURE FRANÇAISE 1929  
BLANC DES VOSGES 1843  
VIVARAISE  
LASA HOME

## Votre horoscope de mai avec Théma



**Thérèse Legendre**  
Cabinet d'astrologie - Atelier d'initiation à l'astrologie  
172, avenue de Lattre de Tassigny, 4500, La Baule.  
Tél. 02 40 11 08 85 - Ouvert tous les jours  
[www.astrologie-thema.com](http://www.astrologie-thema.com)

**BELIER** : Profitez encore des belles vibrations de Vénus dans votre signe, on ne voit que vous. Entre besoin de conquête et votre cœur d'artichaut, vous succomberez facilement au charme d'un ou d'une prétendante. Votre sagacité brillera de tous ces feux.

**TAUREAU** : L'arrivée de Mercure en Taureau dès le 11 : votre intellect sera stimulé, surtout si vous devez passer des examens ou un entretien d'embauche. Vous rebondirez face à l'adversité ou la complexité de certaines tâches à fournir. Vous préserverez votre bien-être.

**GEMEAUX** : L'élan de Mars en signe ami le Lion

vous propulsera vers l'avant. Devant vous s'ouvre la réalisation de vos désirs et de vos aspirations. C'est le moment de passer à la vitesse supérieure. Vous profiterez du joli mois de mai.

**CANCER** : Vous redoubleriez d'initiative, vos projets aboutiront à vitesse grand «V» vous miserez sur de bons placements afin de vous mettre à l'abri du besoin. Vous mettrez de l'ordre dans votre vie. Physiquement : le moral est au top, vous prendrez soin aussi de votre corps (massage relaxant).

**LION** : L'arrivée de Mars chez vous : ce sera un mois speed, dans l'action, vous

saisirez toutes les opportunités qui se présenteront. Vous ne craignez pas le changement, vous aimez les challenges. Rien ne sera trop beau à vos yeux. Un mois de transformation, une belle mise en lumière de votre moi, de votre égo.

**VIERGE** : Votre libido s'envolera, vous commencerez le mois sur les chapeaux de roues. Mercure en signe ami vous incitera à reprendre des études, effectuer des stages, des formations ou bien passer un concours. Vous serez motivé, un mois exceptionnel, vous croquerez la vie à pleines dents.

**BALANCE** : Les vibrations de Mars de passage en Lion

vous boosteront, des opportunités d'expression se présenteront à vous. Vous êtes le diplomate du zodiaque, vous saurez convaincre vos interlocuteurs, ou bien prendre la parole en public. Vous aurez un rôle de médiateur.

**SCORPION** : Un mois de stress, sous pression, vous aimez les défis et vous serez servi. La vie ne sera pas faite d'amour et d'eau fraîche en ce mois de mai. Mercure en opposition en Taureau : attendez-vous à des désaccords avec des collègues, des partenaires professionnels ou bien avec votre hiérarchie.

**SAGITTAIRE** : Le premier décan sera à l'honneur : Vénus/Neptune/Mars/Saturne/Pluton : tout ce beau monde vous fera les yeux doux. La vie en collectivité ou en équipe sera favorisée. Vous sortirez des sentiers battus. Vous profiterez des

plaisirs simples que la vie vous offre.

**CAPRICORNE** : Vous allez explorer des territoires inconnus, vous sortirez de votre routine quotidienne. Vous serez créatif dans le domaine de vos loisirs, vous laisserez votre imagination s'épanouir. En parallèle : le ciel vous imposera un bilan sérieux dans votre comptabilité.

**VERSEAU** : Mars en opposition en Lion usera votre système nerveux, vous aurez besoin de lâcher du lest. Vous aimerez avoir tout sous

contrôle, il faudra trouver un équilibre afin de composer avec le partenaire. Songez à vous régénérer, à appuyer sur le bouton pause.

**POISSONS** : Vos amitiés auront le vent en poupe, vous trouverez les mots justes pour convaincre. Vous serez énergique mais concentré. Votre vie quotidienne sera organisée, pas de précipitation. Vos amours: votre nature romantique et empathique ; vous déborderez de tendresse pour vos proches.

Thérèse Legendre

**Francine Godet**  
Magnétiseuse-Guérisseuse-Rebouteuse  
Coupeuse de feu depuis 2002  
Tél.: 06 95 01 97 79 Tarif libre min.30€ par adulte  
De mes mains avec mon Cœur  
sur RDV au centre de Bien-Être et de Santé  
4, avenue du Bois d'Amour 44350 LA BAULE

## Courrier des lecteurs

### Une remarque de Gabriel Dahan...

Gabriel Dahan, commissaire de Justice, nous adresse avec humour ce commentaire après avoir reçu dans sa boîte aux lettres une sorte de « Guide de la mer ». « Hier soir, je me rabats par défaut, La Baule+ ayant été ingurgité depuis les premières heures du mois, sur le Guide de la mer 2025 incidemment déposé dans ma boîte aux lettres. Un œil rapide sur la seule rubrique sur laquelle je peux me permettre de disserter, celle de ma profession, toujours connue sous le vocable « Huissiers de justice », toujours en vogue

malgré qu'il soit remplacé par celui de Commissaires de justice depuis le 1er juillet 2022 ! Le premier professionnel cité dans le guide n'exerce plus depuis 10 ans, le deuxième est décédé, le troisième cité est également décédé, et sur les quatre derniers cités, deux ne sont plus en exercice dont l'un depuis 10 ans ! Évidemment, je ne suis pas cité, tout comme mon confrère Éric Sanson... Apparemment, l'imprimeur a du retard à l'allumage dans ses rotatives ! »  
**Gabriel Dahan**

**Piriac à l'honneur !**  
Je feuilletais tranquillement

Cosmopolitan quand je suis tombée sur un papier entier consacré... à Piriac-sur-Mer ! Eh bien, quelle bonne surprise ! On nous sert La Baule à toutes les sauces (merci, on adore quand même), mais voir enfin mon petit coin préféré de la presqu'île passer sous les projecteurs, ça fait chaud au cœur. L'article décrit Piriac comme « une destination de choix pour profiter du meilleur de la région, sans les inconvénients du tourisme de masse ». Nous, on le savait déjà ; maintenant c'est écrit noir sur blanc dans un magazine national ! Merci d'avance de relayer, vous aussi, les

charmes (encore un peu) secrets de Piriac-sur-Mer ! Bien cordialement.

**Courriel d'une lectrice ravie et piriacaise de cœur.**

### Pornichet : où est la circulation douce ?

Pornichet, un remblai non sécurisé pour les piétons. Un petit garçon attentif regarde à droite et à gauche avant de s'engager sur le passage réservé aux piétons sur la voie de circulation. Mais il ne peut pas s'attendre à prendre des risques sur le passage réservé aux piétons pour traverser l'espace de circulation dite « douce ». Il

a pourtant failli se faire renverser ! Depuis, malgré les matérialisations au sol, les panneaux au triangle rouge avec un logo noir de cycliste au centre rappellent aussi en lettres majuscules qu'il faut « céder le passage », ce sont les piétons qui doivent prendre toutes précautions pour traverser l'espace de circulation « douce » et rejoindre l'espace piétonnier au risque d'être accidentés, notamment les enfants, les personnes handicapées et les personnes âgées plus vulnérables. Des conducteurs de trottinettes électriques, des cyclistes de tous âges, y compris des « sportifs »

avec tous les équipements de protection (pour eux-mêmes) roulent trop vite, ou foncent littéralement considérant cette partie du remblai comme un espace réservé où ils sont seuls... et seuls à y avoir des droits. Les piétons se trouvent ainsi dans l'obligation de déroger à leur droit de passage afin d'éviter de se faire renverser.

**Brigitte (Pornichet)**

**Pour nous écrire :**  
[redaction@labauleplus.com](mailto:redaction@labauleplus.com)

## Le Croisic célèbre la langoustine : 7e « Week-end » gastronomique les 17 et 18 mai

L'Office de tourisme du Croisic annonce la tenue, les 17 et 18 mai prochains, de la septième édition du « Week-end de la Langoustine », organisée en partenariat avec l'Association professionnelle des restaurateurs croisicais (APRC). Pendant deux jours, quatre tables emblématiques de la station serviront des créations culinaires autour de la

langoustine, produit phare des pêcheries locales. Chaque établissement proposera sa propre interprétation, allant des classiques revisités aux associations plus contemporaines, afin de mettre en valeur la fraîcheur et la finesse de ce crustacé.

Point d'orgue du week-end, un « Apéro Langoustines » se tien-

dra dimanche 18 mai de 11h00 à 13h00 dans l'ancienne criée. Les visiteurs pourront y déguster un plateau composé de langoustines, pain, beurre et mayonnaise maison, accompagné d'un verre de vin, le tout agrémenté d'une animation musicale. L'opération vise à créer un moment convivial au cœur du port tout en rappelant l'ancrage maritime de la commune.

Les réservations s'effectuent exclusivement dans les bureaux de l'Office de tourisme — ouverts tous les jours jusqu'au 30 septembre — ou directement sur place, sous réserve de disponibilités le jour J. Le plateau est proposé au tarif unique de 10 €; chaque verre de vin supplémentaire sera facturé 2 €.



## Lantana Loirat Paysage : L'art de l'aménagement extérieur

Lantana Loirat Paysage, installé à Guérande depuis plus de 20 ans, est un acteur clé de l'aménagement extérieur sur la Presqu'île Guérandaise. Notre équipe de paysagistes passionnés crée des jardins uniques et personnalisés, adaptés à vos envies et à votre environnement. Nous intervenons à Guérande, La Baule, Pornichet, Le Pouliguen, et dans les environs pour offrir des prestations de qualité, allant de la création de jardins à l'entretien d'espaces verts. Nous sommes fiers de contribuer à embellir la région et de faire de chaque jardin un lieu de vie unique.

Notre mission : créer un jardin à votre image, en parfaite harmonie avec votre environnement, qu'il soit en bord de mer ou au cœur de la Presqu'île Guérandaise. Nos experts sélectionnent des plantes adaptées à votre climat et à vos goûts. Nous avons à cœur de planter des sujets d'exception pour offrir un rendu immédiat à votre jardin. La maîtrise, le conseil et la connaissance approfondie de la palette végétale sont au cœur de notre métier et de notre engagement. Grâce à notre savoir-faire en maçonnerie paysagère, nous intégrons également des éléments solides et durables tels que des murets, des terrasses en bois ou en composite, et des clôtures élégantes pour structurer vos espaces extérieurs.

### Des aménagements variés pour tous vos besoins

L'une de nos spécialités réside dans notre capacité à concevoir des jardins complets, allant de l'aménagement paysager classique à la création de terrasses et de structures plus complexes. Nous intervenons sur des travaux de terrassement, la création d'enrochements, l'installation d'arrosage automatique ou encore la pose de dallage. En fonction de votre projet, nous vous proposons des solutions sur mesure pour répondre à vos besoins tout en respectant vos contraintes budgétaires.

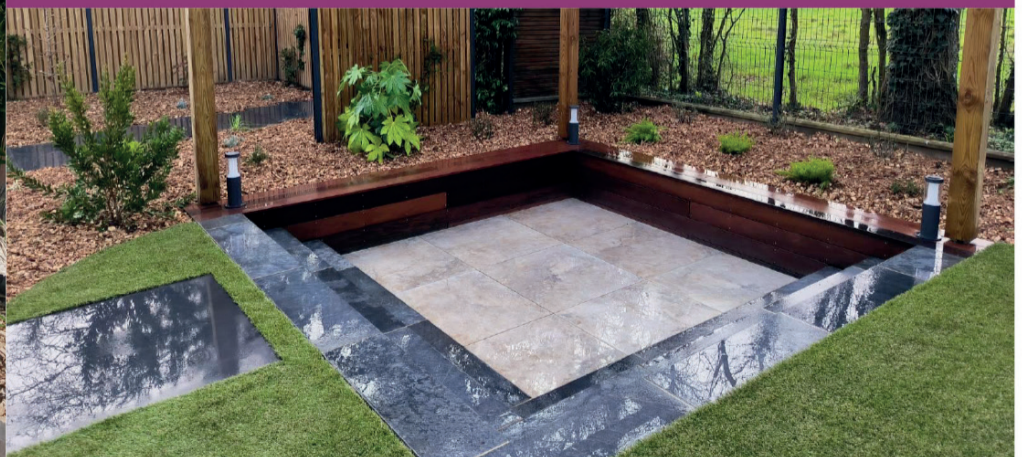
Chez Lantana Loirat Paysage, nous ne nous contentons pas de créer des espaces verts : nous les entretenons également avec rigueur et professionnalisme. Notre équipe intervient toute l'année, que ce soit pour l'élagage, la tonte, la taille de haies, ou encore l'entretien des massifs et des pelouses. Nous savons qu'un jardin bien entretenu est un jardin qui perdure et évolue harmonieusement au fil des saisons. C'est pourquoi nous vous proposons des contrats annuels d'entretien, pour vous garantir une prise en charge complète et un suivi personnalisé de votre extérieur.



**CONTRAT  
D'ENTRETIEN  
ANNUEL**

*Pour un jardin entretenu toute l'année par une équipe de professionnels, pensez au contrat d'entretien.*

- Entretien
  - Taille
  - Tonte
- Bénéficiez des avantages Loi Borloo.  
TVA en vigueur + déductions fiscales

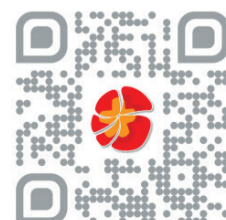


- Création de jardins
- Maçonnerie
- Elagage et abattage
- Terrasses bois ou pavés
- Clôtures
- Tonte de pelouse
- Bêchage, désherbage...
- Entretien de copropriétés
- Taille d'arbres, haies, massifs...

Cannevé - Le Blanc 44350 GUÉRANDE

**Tél. 02 40 24 98 95**

[www.lantanapaysage.fr](http://www.lantanapaysage.fr)



## Pornichet : l'identité numérique en Mairie

Les habitants majeurs disposant de la nouvelle Carte nationale d'identité au format carte bancaire peuvent désormais activer gratuitement leur identité numérique certifiée en un seul passage à la mairie de Pornichet: il suffit de télécharger au préalable l'application France Identité sur son smartphone, d'y générer un QR code à présenter lors du retrait ou de la présentation de la CNI, puis de se soumettre à une

vérification biométrique rapide (comparaison des empreintes digitales avec celles enregistrées dans la puce de la carte). L'identité numérique permet une authentification sécurisée en ligne ou en face-à-face, ouvre l'accès à FranceConnect+, à la procuration de vote dématérialisée, aux plateformes Mon Compte Formation et MaPrimeRénov', ainsi qu'à la version numérique du permis de conduire.



## Solutions des jeux

1	3	4	9	2	7	6	5	8
6	2	9	3	5	8	4	7	1
8	7	5	6	4	1	3	9	2
7	4	6	8	1	3	9	2	5
9	5	8	4	6	2	7	1	3
2	1	3	5	7	9	8	4	6
3	8	1	7	9	5	2	6	4
4	9	2	1	3	6	5	8	7
5	6	7	2	8	4	1	3	9

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I	P	A	U	P	I	E	R	E	S
II	E	T	E	I	G	N	A	N	T
III	N	O		T	N	T		T	E
IV	I	N	F	O		A	M	E	R
V	T	A	O	N	S		O	T	E
VI	E	L	U		O	C	R	A	
VII	N	E	R	F		I	E	N	A
VIII	T		B	A	S	M	A	T	I
IX	S	O	U	C	I	E	U	S	E

## Contactez-nous pour votre publicité dans La Baule+ :

**Le rapport ROI Genome confirme que, lors des précédentes crises et « turbulences » économiques, les marques qui avaient augmenté leurs investissements médias ont vu leur ROI et leur croissance accroître et une image de marque améliorée.**

**En moyenne une marque perd jusqu'à 15% de ses parts de marché si une marque concurrente double ses investissements marketing.**

**60% des marques qui ont augmenté leurs investissements médias durant la dernière récession ont bénéficié d'une amélioration de leur ROI. Ces marques ont également connu une croissance des ventes de 17% en moyenne.**

L'efficacité de la lecture papier n'est plus à démontrer en matière de publicité.

- 1/ Meilleure compréhension et mémorisation
- 2/ C'est la publicité préférée par la majorité de consommateurs.
- 3/ Plus d'attention et moins de distractions
- 4/ Une lecture plus lente
- 5/ Stimule les émotions et le désir

De plus, la publicité perçue par les lecteurs de la presse surclasse les sites Internet et la télévision, notamment grâce à la cohérence des contenus avec les annonces ou encore la qualité des produits et services proposés.

La Baule+ n'est pas un journal gratuit comme les autres, le contenu éditorial est jugé de grande qualité par tous les lecteurs.

La Baule+ c'est :

- 35 000 exemplaires distribués et un minimum de 60 000 lecteurs.
- Un lectorat multigénérationnel.
- Le seul journal gratuit lu et attendu par une majorité de la population de la presqu'île.
- Le seul journal gratuit produit sur la presqu'île et imprimé en France.

## la baule+

Contactez-nous pour votre publicité :

**Fabienne: 06 08 80 39 55**  
**fabienne@labauleplus.com**



JOURS	HAUTE MER						BASSE MER			
	matin	haut.m	coeff.	soir	haut.m	Coeff	matin	haut.m	soir	haut.m
Vendredi 02	08 03	5,18	74	20 25	5,23	66	03 00	1,18	15 18	1,64
Samedi 03	09 01	4,73	58	21 16	4,85	51	03 56	1,60	16 17	2,05
Dimanche 04	12 20	4,47	45	----	---	--	04 58	1,97	17 23	2,34
Lundi 05	00 42	4,64	42	13 35	4,53	40	06 07	2,20	18 34	4,53
Mardi 06	01 53	4,70	42	14 30	4,67	40	07 20	2,23	19 45	2,34
Mercredi 07	02 43	4,82	46	15 05	4,83	50	08 27	2,09	20 47	2,14
Jeudi 08	03 15	4,96	54	15 27	5,02	58	09 22	1,91	21 38	1,93
Vendredi 09	03 37	5,11	62	15 50	5,22	65	10 06	1,74	22 20	1,76
Samedi 10	04 05	5,27	68	16 18	5,41	71	10 44	1,62	22 57	1,64
Dimanche 11	04 35	5,39	73	16 48	5,54	75	11 17	1,55	23 31	1,55
Lundi 12	05 06	5,46	73	17 19	5,61	75	11 48	1,53	----	---
Mardi 13	05 36	5,46	77	17 49	5,61	76	00 03	1,49	12 18	1,54
Mercredi 14	06 05	5,42	76	18 19	5,56	74	00 35	1,48	12 49	1,60
Jeudi 15	06 34	5,32	73	18 50	5,46	70	01 09	1,52	13 22	1,71
Vendredi 16	07 05	5,18	68	19 25	5,31	65	01 44	1,60	13 57	1,86
Samedi 17	07 41	5,00	61	20 06	5,11	58	02 22	1,74	14 37	5,00
Dimanche 18	08 25	4,78	54	21 01	4,91	50	03 05	1,90	15 24	2,22
Lundi 19	09 25	4,56	47	22 23	4,77	45	03 55	2,06	16 21	2,37
Mardi 20	11 15	4,47	44	23 58	4,80	44	04 55	2,16	17 28	2,40
Mercredi 21	12 52	4,60	46	----	---	--	06 02	2,14	18 37	2,28
Jeudi 22	01 09	4,95	49	13 53	4,85	54	07 10	1,97	19 43	2,01
Vendredi 23	02 09	5,18	59	14 44	5,13	65	08 14	1,69	20 43	1,66
Samedi 24	03 02	5,43	71	15 28	5,42	77	09 11	1,37	21 39	1,30
Dimanche 25	03 50	5,66	83	16 10	5,66	88	10 05	1,07	22 32	1,00
Lundi 26	04 35	5,82	92	16 50	5,84	94	10 55	0,87	23 24	0,78
Mardi 27	05 19	5,88	96	17 31	5,92	97	11 45	0,79	----	---
Mercredi 28	06 01	5,83	96	18 12	5,89	95	00 15	0,69	12 33	0,84
Jeudi 29	06 43	5,66	92	18 53	5,75	89	01 06	0,73	13 22	1,01
Vendredi 30	07 25	5,41	84	19 35	5,54	79	01 57	0,89	14 12	1,27
Samedi 31	08 08	5,12	74	20 20	5,28	69	02 48	1,15	15 04	1,58

La Baule + est édité par la  
**SARL La Baule Plus :**  
 1 bis, allée du Parc de Mesemena,  
 44500, La Baule.  
 Téléphone : 02 40 60 77 41

Courriel : redaction@labauleplus.com

Sarl au capital de 4600,00 €  
 RCS ST NAZAIRE : 452 575 285 - APE : 5814Z  
 Imprimé par AG Roto (Eure)  
 Tirage : 35 000 exemplaires.  
 Directrice de la publication : Fabienne Brasseur  
 Journaliste : Yannick Urrien  
 ISSN : 1767-6150 - Dépôt légal à parution.  
 Publicité : Fabienne Brasseur au 02 40 60 77 41  
 ou fabienne@labauleplus.com



**E&D** ESSENTIEL DU DOMICILE

**custplace** *Ass. clients* ★★★★★

**services à domicile**

Nous mettons en place des services de qualité d'aide à domicile à La Baule, Pornichet et villes voisines. Nos services sont éligibles au **crédit d'impôt de 50%**. L'équipe E&D est à vos côtés pour vous faciliter la vie !

**Vincent Le Déault**  
Directeur des agences de La Baule et Pornichet

MÉNAGE / REPASSAGE    JARDINAGE

LAVAGE DES VITRES    AIDE À LA PERSONNE

LA BAULE 02 40 60 28 01    PORNICHET 02 72 34 21 40

www.essentiel-domicile.fr

**RÉNOVATION**  
IMMOBILIÈRE CLÉ EN MAIN

UN INTERLOCUTEUR UNIQUE  
AU SERVICE DE VOS PROJETS

/ SÉLECTION DES ARTISANS  
 / OPTIMISATION DES BUDGETS  
 / SUIVI DES TRAVAUX

ESTIMATION SANS FRAIS NI ENGAGEMENT

tél : 02 40 19 42 91    www.renove-immo.fr  
siège social : 3 av. du Parc 44350 Guérande / e-mail : info@renove-immo.fr

**rênove**  
I M M O

DU RÊVE À LA RÉNOVATION

BAIE LA BAULE / PRESQU'ILE DE GUERANDE

## L'Atelier Glaces : la glace artisanale dans les règles de l'art



À La Baule, où l'exigence fait presque partie du décor, il est difficile de s'imposer quand on lance une adresse gourmande. Et, pourtant, en six ans à peine, Laurent et Nathalie ont réus-

si ce petit tour de force. Leur boutique, L'Atelier Glaces, boulevard Hennecart, face à l'océan, est devenue le repère des amateurs de glaces artisanales... et pas seulement l'été. Ce succès, ils le

doivent avant tout à une vision simple, mais exigeante: tout faire maison, en misant sur la qualité des produits locaux. Laurent n'est pas un glacier comme les autres. Il est glacier étoilé, une distinc-

tion rare qu'il a obtenue il y a deux ans... et qu'il vient tout juste de conserver. Une belle reconnaissance dans le milieu, mais surtout une garantie pour ses clients : ici, on ne triche pas.

**Tout ce qui accompagne les glaces est fait maison**

En effet, il utilise essentiellement des matières premières locales, comme les fraises de la maison Burban, la crème et le lait de la ferme de Mézerac, ou des œufs de la ferme bio des Cocottes de Piriac. Des produits d'ici, qu'il transforme avec goût et talent. Côté sorbets, c'est aussi du haut niveau : entre 58 et 68 % de fruits frais dans chaque parfum, qu'il s'agisse de la fraise, de la framboise, du melon ou même de la tomate cœur de bœuf. Et, parce que Laurent est aussi un pâtissier dans l'âme, tout ce qui accompagne les glaces est fait maison : coulis, sauces, brownies, nougatine... Dans les nouveautés, les bâtonnets glacés aux goûts incompatibles.

**Des glaces à emporter, préparées dans des bacs, mais aussi des desserts glacés ou des vacherins**

Souvent, quand on est invité à dîner, on propose de venir avec le dessert et, en ce qui concerne les glaces et les entremets glacés, L'Atelier Glaces est devenu une référence. On peut venir chercher des glaces à emporter, préparées dans des bacs, mais aussi des desserts glacés ou des vacherins. Ce n'est pas juste une bonne adresse pour l'été. C'est un lieu où le mot artisan a encore tout son sens.

**L'Atelier Glaces, 19, boulevard Hennecart, à proximité de l'avenue de Gaulle, à La Baule. Tél: 09 71 33 84 10**

CRÉATION | RÉNOVATION | DÉPANNAGE | ENTRETIEN

**donnez vie à vos rêves**

www.revesdo.fr

06 58 19 66 46  
contact@revesdo.fr

**Reves DO**  
PISCINE & SPA

Stéphien GUENO

Spécialiste dans le domaine de la construction de piscines, de la rénovation et de l'entretien DEPUIS 14 ANS.

**Stéphien GUENO vous accompagne dans votre projet de construction ou rénovation de piscines, installation de spas et saunas, entretien & dépannage de toutes installations.**

Titulaire d'un Titre Professionnel : Technicien d'Installation et de Maintenance de Piscines.

## Les 9 et 10 mai, la Ville de Guérande ravive la mémoire de la Libération de la Poche de Saint-Nazaire

Dans le cadre du 80e anniversaire de la victoire du 8 mai 1945 et de la libération des camps, Guérande rendra hommage, les vendredi 9 et samedi 10 mai, à la Libération de la Poche de Saint-Nazaire, dernier territoire d'Europe repris aux troupes allemandes à la fin de la Seconde Guerre mondiale.

L'association « Mémoire de la Libération, Poche de Saint-Nazaire » s'installera au pied des remparts, entre la porte Saint-Michel et les douves du boulevard du Nord, avec une quarantaine de véhicules d'époque ; l'après-midi et la nuit, les bénévoles échangeront avec le public autour de leur reconstitution.

Le samedi, un défilé et une cérémonie

ponctueront la commémoration : rassemblement à 9 h 30, place du Marché-au-Bois, puis, à 10 h, cérémonie mémorielle et musique de l'Orchestre d'harmonie du Pays Blanc devant la porte Saint-Michel.

En parallèle, le centre culturel Athanor (espace Michel-Rabreau) accueillera, les 9 et 10 mai, une exposition gratuite consacrée à Jean de Neyman (1914-1944), résistant agrégé de sciences physiques fusillé par l'occupant. Notons la réédition du livre La Guerre 39-45 en Pays guérandais, de Jean-Luc Perrais, Pascale Guilloux et Geneviève Hutin-Litoux, sera disponible à la médiathèque et en vente (18 €) à la boutique de la porte Saint-Michel, à l'Espace culturel Leclerc et à la librairie L'Esprit large.





# HÔTEL DES VENTES DE LA BAULE

ERIC SANSON – ALIZÉE LAUVRAY-ROBERT

COMMISSAIRES-PRISEURS

## VENTE DU SAMEDI 31 MAI 2025

À 14H À L'HÔTEL DES VENTES DE LA BAULE

En haut de l'avenue Lajarrige



PIÈCES D'OR, BIJOUX (NAPOLEON III, ART DÉCO, SOLITAIRE 2,80 CT, HERMÈS...), MONTRES (HERMÈS, JAEGER LECOULTRE, BOUCHERON, OMEGA), MODE (HERMÈS, CHANEL, DIOR, VUITTON, LACROIX, MALLE GOYARD...), ARGENTERIE (CHRISTOFLE), VERRERIE ET CÉRAMIQUE (DAUM, SAINT LOUIS, BACCARAT, LALIQUE), TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES (ALBERT GLEIZES, AUGUSTE RAYNAUD, ÉMILE SIMON...), STREET ART (CHANOIR, NASTY), OEUVRES SUR PAPIER (TÉLÉMAQUE, NIKI DE SAINT PHALLE, ERRO, VASARELY...), MOBILIER DESIGN (SCANDINAVE, KNOLL SAARINEN), OBJETS D'ART (ADNET, PRIMAVERA), BRONZES, ARTS D'ASIE, VINS (CHATEAU MARGAUX)...

EXPOSITIONS : VENDREDI 30 MAI DE 16H A 18H & SAMEDI 31 MAI DE 10H A 11H30



## VENTE CARITATIVE DU SAMEDI 7 JUIN

AUTOGRAPHES ET OBJETS DE STARS POUR UNE CANTINE AU TOGO

2 MAILLOTS DE MICKAEL JORDAN, AFFICHE DES 24H DU MANS PAR KEITH HARING, CASQUE DE MAX VERSTAPPEN, MAILLOT DE ZIDANE, DESSIN DE TINTIN, COLLECTION DE VINYLES, AFFICHES ET PHOTOS DÉCICACÉES...

LES BÉNÉFICES SONT REVERSÉS À L'ASSOCIATION RESTAURANTS SANS FRONTIÈRES

UN IMMENSE MERCI POUR VOS ENCHÈRES DU 27 AVRIL 2024  
QUI ONT PERMIS LA CRÉATION D'UNE CANTINE AU LAOS



## VENTE DE L'ÉTÉ EN PRÉPARATION

EXPERTISES GRATUITES

AVEC NOS COMMISSAIRES-PRISEURS/EXPERT BIJOUX  
TOUS LES JOURS SUR RDV OU PAR MAIL

NOTRE SPECIALITÉ : LES BIJOUX



Retrouvez toutes nos ventes sur [www.hoteldesventesdelabaule.fr](http://www.hoteldesventesdelabaule.fr)  
3 Place Antoine de la Perrière - 44500 La Baule, Tel : 02 40 60 60 90, [contact@hoteldesventesdelabaule.fr](mailto:contact@hoteldesventesdelabaule.fr)