la baule +

L'essentiel de la presqu'île guérandaise !

Mensuel gratuit d'informations - N° 263 - Mai 2026

Pensez à covoiturer.
#SeDéplacerMoinsPolluer

GÉOPOLITIQUE

Georges Malbrunot enquête sur le prince héritier et Premier ministre d'Arabie Saoudite *Pages 8 à 10*

PUBLICITÉ

Claude Douce : l'ogre de la pub revient sur la passion de son métier *Pages 14 à 16*

ESPACE

La Nasa invite Alexandre Griveau à assister au décollage d'Artemis II *Pages 22 et 23*

VOTRE RADIO 100% LOCALE

kernews 91.5FM

FM RADIO dab+

Nos entreprises locales communiquent

ALIMENTATION

Burban : pourquoi la fraise de La Baule est une référence *Page 2*

DÉCORATION

Cadréa : Jean-François se déplace chez vous pour habiller vos murs *Page 3*

IMMOBILIER

Qualytim à Pornichet : un projet ambitieux face à la mer *Page 4*

MAISON

Arberi : les produits des grands hôtels et des restaurants chez vous ! *Page 5*

MAISON

La Maison du Barbecue : le plus grand choix pour cuisiner à l'extérieur *Page 7*

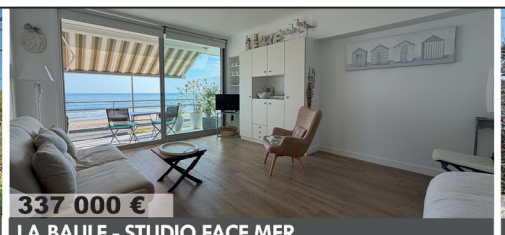
MAISON

« Dréan.» Seize ans d'exigence au service de tous les projets. *Page 12*

SOYEZ RESPECTUEUX DE L'ENVIRONNEMENT : NE JETEZ PAS CE JOURNAL SUR LA VOIE PUBLIQUE, EMPORTEZ LA BAULE+ CHEZ VOUS !

OUEST UNION 60 ans d'existence

567 000 €
LA BAULE - MAISON PROCHE GRAND AIR
Maison à rénover sur beau terrain arboré de 1216m² exposé sud ouest comprenant entrée, bureau ou chambre avec porte fenêtre donnant sur terrasse, chambre avec placard, salle d'eau avec wc, chaufferie. A l'étage, pièce de vie avec cheminée donnant sur terrasse sud, cuisine indépendante, wc séparés, salle de bains, 3 chambres. Cabanon. Garage. DPE : F.
Prix comprenant 5% TTC d'honoraires charge acquéreur. Réf. 5075


337 000 €
LA BAULE - STUDIO FACE MER
A proximité de l'av. de Gaulle, très beau studio face mer, en parfait état, comprenant une pièce de vie lumineuse donnant sur terrasse, cuisine équipée, salle d'eau et wc séparés. Deux casiers de rangement. Local vélos. DPE : C. Charges 940 €/an. Copro : 46 lots d'hab.
Prix comprenant 5,31% TTC d'honoraires charge acquéreur. Aucune procédure en cours. Réf. 5124

1 485 000 €
LA BAULE LES PINS - VILLA AVEC CACHET DE 178M²
Entièrement rénovée, villa alliant le charme de l'ancien et le confort contemporain avec de très beaux volumes : Entrée avec dégagements, vaste salon-séjour donnant sur une superbe terrasse avec vue dégagée sur les pins, cuisine ouverte A/E donnant sur terrasse. Al'étage, palier distribuant suite parentale, 3 chambres et 3 SDE. Au RDJ, grande chambre avec sdb, buanderie et cave. Deux grands garages. DPE : E.
Prix comprenant 3,33% TTC d'honoraires charge acquéreur. Réf. 5120

www.ouestunion.com
Les informations sur les risques auxquels ces biens sont exposés sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr
25 Boulevard Hennecart - Face à la Mer - à 2 pas de l'avenue de Gaulle - Tél 02 40 24 12 61

Burban Production : trois générations pour faire de la fraise de La Baule une référence gustative

Le nom des Burban est directement rattaché à l'histoire de La Baule : la vraie, pas l'histoire mondaine, mais celle de ces producteurs et artisans qui font vivre le territoire depuis plusieurs générations. Stéphane et Xavier Burban ont un cahier des charges très strict : *« Nous voulons apporter aux consommateurs des produits à forte valeur gustative. »* Le résultat est là : leurs fraises sont des références sur tous les marchés de la presqu'île.

L'entreprise existe depuis trois générations et elle est restée familiale. Mais l'histoire n'a pas été sans embûches : *« Notre grand-père était un maraîcher classique, il faisait toujours des fraises. À l'époque, nous étions au sud du terrain d'aviation. Nous avons été délocalisés au milieu des années 60, et ce n'est pas du tout le même sol ni la même température. On perd 2° entre le sud très sablonneux et le nord très argileux, à 1 km à vol d'oiseau. Il a fallu s'adapter. »*

L'adaptation, c'est notamment la culture en jardin suspendu avec de la tourbe de Lituanie. Stéphane explique pourquoi: *« En Brière, nous avons de la tourbe noire très hydromorphe. À l'inverse, le fraisier adore l'eau mais il aime avoir les pieds au sec et c'est exactement ce que permet la tourbe de Lituanie. Nous faisons vraiment du goutte-à-goutte, juste ce qu'il faut, sans excès. »*

Le fraisier me parle, on le considère comme un être humain, on le fait vivre, on le respecte

Mais le vrai secret de Stéphane, c'est autre chose : il leur parle. *« La fraise est un être vivant. Je compare le fraisier à un bébé, je vais les voir trois fois par jour. La première chose que je fais le matin, c'est d'aller voir mes serres et le fraisier me parle. On le considère comme un être humain, on le fait vivre, on le respecte. En faisant attention à l'irrigation, au climat et à la cueillette, on leur permet de donner le meilleur d'eux-mêmes. »* Cette philosophie a un revers assumé : les fraises Burban ne se conservent pas longtemps. *« On nous reproche souvent que nos fruits ne tiennent pas, mais nous ne serons jamais des industriels de la fraise. »*

Ce que l'on sait moins, c'est que les frères Burban ont sauvé une espèce entière: la Manille, une variété de printemps proche de la Mara des Bois qui avait failli disparaître. *« Lorsque nous avons appris cela, on a décidé de se battre. C'est un brevet toujours protégé, qui sera dans le domaine public en 2032, et on a eu le feu vert pour en conserver les plans. »* Les Burban cultivent une dizaine de variétés sur les 600 qui existent dans le monde. Ils ont même participé au développement de la Mara des Bois : le concepteur de cette variété avait une résidence secondaire à La Baule et venait leur confier ses plants.

La libre cueillette est ouverte sur le site de Trologo

De mai à septembre, la libre cueillette est ouverte du mardi au samedi, de 9h à 12h et de 15h à 18h30, sur le site de Trologo à La Baule-Escoublac: fléchage à l'angle de l'avenue Henri Bertho et de la route de Rezac, après l'aérodrome. Un distributeur automatique est également disponible à l'entrée d'Escoublac, et les stands Burban sont présents sur les marchés de La Baule, La Baule-les-Pins, Le Pouliguen, Le Croisic, Pornichet, Saint-Marc, Pertuischaud et Saint-Nazaire. Stéphane et Xavier confient que leur plus grand plaisir reste simple : *« C'est de voir le sourire des gamins en train de déguster une fraise ! »*

Tél. 02 40 61 10 67
Site : www.lafraisedelabaule.fr

MY STORE 44 - RÉVÈLE VOS EXTÉRIEURS -
LE SPÉCIALISTE DE LA PROTECTION SOLAIRE DE L'HABITAT DEPUIS 2010
- 20 % SUR LES STORES BANNES*
* offre valable jusqu'au 30 juin 2026, non cumulable. Voir conditions en magasin
- 15 % SUR LES PERGOLAS ET STORES SCREENS*

> STORES BANNES > VOLETS ROULANTS
> PERGOLAS > SCREENS
> STORES INTÉRIEURS > CARPORTS
> STORES EXTERIEURS > MOUSTIQUAIRES

NOUVELLE ADRESSE
6, rue des Guérets GUÉRANDE - 02 52 59 55 57 - 06 73 73 74 63 - www.mystore44.fr

Cadréa : Jean-François se déplace chez vous pour habiller vos murs

Jean-François, responsable du magasin Cadréa de Guérande, est connu pour sa culture du beau et du conseil dans le domaine de la décoration. Jean-François la tient de loin : ses parents étaient antiquaires. Cela fait plus de vingt ans qu'il travaille dans le secteur de la décoration et de l'aménagement intérieur, avec la conviction que l'essentiel se passe dans l'échange avec le client, dans l'observation d'un lieu, dans la compréhension de ce que les gens cherchent sans toujours savoir l'exprimer.

Avant d'avoir un style, c'est d'abord le lieu qui m'inspire

C'est fort de ce parcours qu'il a pris la direction de Cadréa à Guérande il y a quelques années, pour y apporter quelque chose que l'on ne trouve pas partout : un vrai regard. Si l'enseigne est connue depuis longtemps pour son savoir-faire en encadrement sur-mesure, c'est une autre facette des services de Cadréa que nous découvrons : le conseil à domicile. Le principe est simple. On prend rendez-vous, Jean-François se déplace sous certaines conditions, observe le lieu, écoute, et c'est de là que tout part. *« Avant d'avoir un style, c'est d'abord le lieu qui m'inspire, et ensuite je trouve des solutions.»* Pas de parti pris esthétique imposé, pas de catalogue sorti d'avance : chaque intervention commence par une conversation et une analyse de l'espace.

Les exemples récents illustrent bien l'étendue des missions. Dernièrement, Jean-François est allé rencontrer des clients avenue Lajarrige, dans une grande maison entièrement refaite: un vaste pan de mur blanc, beau mais nu, et aucune idée pour l'habiller. Ensemble, ils ont opté pour un très grand format sur-mesure, qui sera ensuite encadré dans l'atelier. Ce genre de déplacement, il l'assume pour des particuliers comme pour des professionnels. On vient aussi de lui confier un immeuble entier : seize cadres à proposer pour habiller toutes les cages d'escalier, du sol au dernier étage. Hôtels, restaurants, entreprises : Cadréa intervient partout sur la presqu'île et au-delà. Parmi les références, le chantier naval de Saint-Nazaire et de nombreux établissements hôteliers locaux: des commandes qui disent beaucoup sur la capacité de l'enseigne à répondre à des projets de grande envergure avec la même exigence que pour un encadrement de photo de famille.

En magasin, l'atelier peut tout faire. Les très grands formats - le record à ce jour dépasse les 2,50 m - comme les miniatures de 10 cm. Les œuvres d'art traitées avec les verres et cartons de protection adéquats, comme les pièces de collection les plus inattendues: maillots de football, carrés Hermès, combinaisons de Formule 1 ont déjà trouvé leur écrin. Le bar à images, avec ses 20 000 visuels disponibles, permet à ceux qui cherchent encore leur sujet de trouver l'inspiration sur place, entre régionalisme, art contemporain et photographie.

Cadréa n'est pas réservé aux grands budgets

Jean-François aime aussi rappeler que Cadréa n'est pas réservé aux grands budgets. L'appartenance à un groupe national basé en Bretagne permet un effet de volume et des prix accessibles, même en sur-mesure. « Ce qui m'importe, c'est que mes clients soient contents. Notre métier premier, c'est le conseil. » Une phrase qui résume bien l'état d'esprit de la maison : on vient chez Cadréa avec un mur, un doute ou une idée vague, et l'on repart avec un projet.

Cadréa, 10 rue de la Briquerie, Zone de Villejames, Guérande (à côté de Bureau Vallée). Tél. 02 40 24 82 07.

La gare de La Baule-Escoublac engage sa rénovation énergétique

La gare de La Baule-Escoublac fait l'objet d'importants travaux de rénovation énergétique jusqu'au 30 septembre 2026. L'opération, menée par SNCF Gares & Connexions, représente un investissement de 670 000 euros, entièrement financé par l'entreprise publique. Le chantier portera principalement sur les menuiseries extérieures du bâtiment. Les nouvelles menuiseries seront réalisées à l'identique, en bois, afin de préserver le style architectural de cette gare emblématique. L'objectif est double : améliorer l'isolation thermique du bâtiment et réduire les pertes de chaleur, tout en respectant son caractère patrimonial. Les travaux se dérouleront principalement en journée et ne devraient pas avoir d'impact sur la circulation des trains.

Qualytim livre aux premiers propriétaires leur logement dans la résidence Agates à Pornichet, un projet ambitieux face à la mer

On en parlait depuis des années à Pornichet : la résidence de logements haut-de-gamme située en lieux et place de l'ancienne station Total face à l'océan, jouissant d'un emplacement exceptionnel entre la place du marché et la baie, s'achève. Le promoteur Qualytim a tenu sa promesse: les premiers propriétaires viennent d'emménager ! C'est incontestablement le projet d'excellence le plus important que Pornichet ait connu.

Alexandre Ferrand, chef de projet chez Qualytim, retrace les grandes étapes : l'ancienne station essence a été démantelée fin 2021, les travaux ont démarré début 2024, et les deux bâtiments sont aujourd'hui terminés. Dessinés en forme de pierres polies par les vagues par l'agence d'architecture JBA, les deux bâtiments en béton blanc sablé - baptisés Agates - affichent de larges baies vitrées toute hauteur offrant une grande luminosité aux appartements et de profonds balcons filants.

Alors que les premiers propriétaires ont pris possession de leur appartement, il est toujours possible d'acquérir un des derniers logements d'Agates de 3 ou 4 pièces dont l'appartement exceptionnel de 180m2 avec vue panoramique sur la baie qui occupe tout le dernier étage, ou bien le dernier 2 pièces en démembrement de propriété.

Des logements dans lesquels nous aimerions vivre

« Proposer des logements dans lesquels nous aimerions vivre constitue l'ADN de Qualytim », rappelle Alexandre Ferrand. Le promoteur n'en est d'ailleurs pas à son coup d'essai sur ce secteur puisqu'il est déjà à l'origine de l'immeuble Les Flots, situé en face.

Les usages ont été pensés avec soin : casiers individuels au rez-de-chaussée sur le principe des casiers retour de ski pour ranger ses affaires en revenant de la plage, portes de hall à ouverture automatique, boîtes à colis connectées, stationnements en sous-sol. *« Tout a été pensé pour le confort des habitants en fonction de leurs usages »*, souligne Alexandre Ferrand.

Les commerces du rez-de-chaussée suscitent de nombreux intérêts

Les commerces du rez-de-chaussée suscitent déjà de nombreux intérêts, notamment celui d'Emma, déjà présent place du Marché avec sa pâtisserie-boulangerie artisanale. Emma va installer son nouveau concept de coffee *« EMMA à Table »*. Une offre gourmande pour tous les moments de la journée : boissons chaudes, brunch, cuisine boulangère, glaces, gaufres et autres goûters. Quelques cellules de 100 à 215m2 sont encore disponibles à la location.

Le projet Agates s'inscrit désormais pleinement dans la continuité des ambitieux travaux de requalification des espaces publics engagés par la Ville de Pornichet puisqu'un magnifique parvis paysagé a pris place au pied de la résidence pour l'agrément de tous.

Renseignements au 02 40 84 39 59 ou sur www.qualytim.fr

Ce document discret va décider de l'avenir de nos communes pour vingt ans

Photo : Guillaume Arnault

Peu médiatisé, fruit de plusieurs années de travail, il engage pourtant l'ensemble des 15 communes de la Presqu'île guérandaise jusqu'en 2044. Le Schéma de Cohérence Territoriale (SCoT) révisé de CapAtlantique La Baule-Guérande Agglo est entré en vigueur le 10 avril 2026. Le SCoT est le document de planification de référence d'un territoire. Concrètement, il fixe les grandes orientations en matière d'urbanisme, de logement, de déplacements, d'activités économiques, de protection du littoral et de qualité de vie. Tout ce qui touche à la façon dont le territoire se construit, se densifie ou se préserve au cours des prochaines décennies en découle directement. Il a également une valeur réglementaire : il traduit les différentes lois en matière d'aménagement et sert de référence opposable aux communes.

Ce SCoT révisé a été approuvé par le Conseil communautaire le 18 décembre 2025, après plusieurs années de travail conduit avec les 15 communes membres. Il a ensuite fait l'objet d'un contrôle de légalité par les services de l'État, du 19 janvier au 19 mars 2026, avant d'acquérir force exécutoire le 10 avril. L'entrée en vigueur du SCoT déclenche une obligation pour chaque commune : mettre à jour son Plan Local d'Urbanisme (PLU) afin de le rendre conforme aux orientations du schéma. Le délai accordé est de trois ans. Cela signifie que les règles applicables aux permis de construire, aux zones constructibles et aux projets d'aménagement pourraient évoluer dans chacune des communes de l'agglomération d'ici 2029.

Le SCoT ambitionne de répondre aux transitions majeures qui s'annoncent sur le territoire : adaptation au changement climatique, pression sur le logement, évolution des mobilités, développement économique, préservation du littoral et des espaces naturels. À l'horizon 2044, il s'agit de concilier attractivité et sobriété foncière sur un territoire qui accueille près de 360 000 habitants en été pour seulement 77 000 résidents permanents, un écart qui pose des défis spécifiques en matière d'habitat, de services et d'infrastructures. Le document complet est consultable sur cap-atlantique.fr, rubrique «Mon Agglo » / Les grands projets.

La Famille Ar Poul Gwen est de retour !

67, avenue du Général de Gaulle- 44500 LA BAULE
Tél : 02 40 24 60 88

INVESTISSEURS,
vous cherchez un placement qui allie la performance, l’éthique et la sécurité ?

Diversifiez votre patrimoine avec le viager immobilier

AtlanticVIAGER
LE SPÉCIALISTE DU VIAGER SUR LA CÔTE ATLANTIQUE

02 40 15 18 78
WWW.ATLANTICVIAGER.FR

Arberi : les produits des grands hôtels et des restaurants gastronomiques chez vous !

Il y a des commerces que l’on découvre, parfois par hasard, et que l’on ne quitte plus. Arberi, installée dans la zone de Villejames à Guérande, est de ceux-là. Stéphane Burel et Claire Tavernier ont construit depuis plusieurs années un concept rare : proposer au grand public des marques connues des professionnels de l’hôtellerie et de la restauration, mais introuvables dans les commerces traditionnels. Des clients viennent de toute la région, et même de Paris. La réputation du bouche-à-oreille a fait le reste.

La tendance la plus forte en ce moment, c’est l’inox

Le principe reste le même, mais l’offre a considérablement évolué. *« Les comportements d’achat ont beaucoup changé »,* observe Claire. La tendance la plus forte en ce moment, c’est l’inox. Les clients recherchent une alimentation saine, et l’inox s’impose comme une évidence pour cuisiner, au point que les plaques à découper sont régulièrement en rupture de stock tant la demande est soutenue. Autre montée en puissance : la pâtisserie. Les gens prennent le temps, ils investissent dans du matériel sérieux, et ils reviennent.

Des objets qui ont une histoire

Sur la coutellerie, Arberi a fait le choix de privilégier Deglon, une maison qui revendique 100 ans d’ancienneté, avec ses produits garantis à vie. Pour la verrerie, La Rochère: une manufacture créée en 1475, qui a travaillé pour Louis XIV, pour Napoléon - qui avait fait remplacer le lys par son abeille - et le verrier vient de rééditer cette collection napoléonienne. La Rochère a également sorti une collection en hommage à Marcel Pagnol, avec Marius et Fanny. Ce ne sont pas des anecdotes: ce sont des objets qui ont une histoire, et les clients le sentent.

Une offre d’épicerie fine

Depuis la fin de l’année dernière, une offre d’épicerie fine est venue compléter l’ensemble. Parmi les partenariats, le domaine de Léos, le domaine bio de Patrick Bruel, dont Alain Ducasse dit qu’il produit la meilleure huile d’olive du monde. Une belle idée cadeau, pour ceux qui cherchent autre chose que ce que l’on trouve partout. Il y a aussi les produits Damana, présents dans tous les hôtels 4 et 5 étoiles : *« Souvent, on a envie de prolonger un instant que l’on a apprécié en voyage ».* Les gammes sont classées selon le standing hôtelier : 4 ou 5 étoiles, chacun choisit son niveau de confort! Les appareils Smeg, au design vintage immédiatement reconnaissable, complètent l’univers du showroom.

À l’entrée, une zone *« fin de collection »* accueille en ce moment une sélection de mobilier terrasse, idéal en cette saison. Le message de Stéphane et Claire est simple : ce que vous avez admiré dans un palace ou dans un restaurant gastronomique, vous pouvez l’avoir chez vous, et souvent pour moins cher qu’on ne l’imagine.

Arberi, 14 rue de la Briquerie, Parc d’activités de Villejames, Guérande (face à Bureau Vallée). Tél. 02 52 71 01 06. Livraisons partout en France sur www.arberi.fr

Guérande : une matinée pour découvrir le conservatoire

Le Conservatoire intercommunal de musique de CapAtlantique La Baule-Guérande Agglo organise une matinée portes ouvertes samedi 30 mai 2026, de 10 h à 13 h, au centre culturel Athanor, à Guérande. Une trentaine de professeurs présenteront les disciplines proposées : instruments, chant, éveil musical, ensembles, orchestres et ateliers collectifs. Des mini-concerts d’élèves permettront aussi de découvrir la diversité du conservatoire, ouvert à tous dès 3 ans et signataire de la charte Musique et Handicap. Les pré-inscriptions pour la saison 2026-2027 ouvriront ensuite en ligne du 6 au 30 juin. Entrée libre pour cette matinée découverte.

LOCATION DE BOX
de 5 à 12 m²
Z.A. de Beslon - La Baule
07 69 79 71 05
locationboxlabaule.fr

La chapelle Saint-Matthieu de Careil menace de s'effondrer : un appel aux mécènes de la presqu'île pour la sauver

Il y a des lieux que l'on se doit de protéger, que ce soit pour des raisons spirituelles, historiques ou civilisationnelles. Frank Stubenitsky a poussé la porte de la chapelle Saint-Matthieu de Careil lors d'une exposition de l'Art au Gré des Chapelles : *« J'ai été frappé par la beauté du lieu et sa vétusté »*. Ce jour-là, il a décidé d'agir. La chapelle Saint-Matthieu est un édifice des XVe et XVIe siècles, à Careil, entre La Baule et Guérande. Une simple nef rectangulaire de 4,5 mètres sur 15, coiffée d'une charpente à deux pentes, avec ses pignons débordants et son clocheton central qui rappelle discrètement sa vocation religieuse. À l'origine, c'était une frairie, un édifice voulu par les villageois eux-mêmes pour faciliter la vie religieuse de la communauté, Careil étant alors très éloigné de la collégiale de Guérande. Elle a successivement été placée sous le vocable de Saint Juste, puis de Saint Cado, moine gallois du VIe siècle, avant d'être dédiée à Saint Matthieu. Elle appartient aujourd'hui à la paroisse Notre-Dame-la-Blanche de Guérande, et n'est pas classée monument historique.

Ces poutres sculptées sont ornées de sculptures uniques, taillées à la main au début du XVIe siècle

Ce qui rend cet édifice exceptionnel, ce sont ses sablières. Ces poutres sculptées, posées au sommet des murs et soutenant la charpente, sont ornées de sculptures uniques, taillées à la main au début du XVIe siècle. Un bestiaire gothique d'une diversité surprenante: chien-serpent, vache-dragon, chèvre jouant du biniou, lion à tête d'homme, masques d'hommes et de femmes. Rien de comparable n'existe dans la région. Elles méritent d'être restaurées et protégées avant qu'il ne soit trop tard. Car l'urgence est réelle. La chapelle repose directement sur un substrat rocheux, sans fondations, stabilisée par des contreforts. Les vitraux sont abîmés, les lambris ont disparu, les tommettes du sol sont en mauvais état, et l'électricité n'est ni sécurisée ni dotée d'un système d'alarme incendie. La toiture et les murs extérieurs résistent encore, mais des fissures apparaissent. Sans intervention rapide, l'édifice est condamné.

La commune de Guérande ne peut pas assumer seule cette restauration, estimée à 200 000 euros : elle est déjà profondément engagée dans la restauration de la collégiale et dans l'entretien des remparts. Frank Stubenitsky a donc choisi une autre voie : plutôt qu'une collecte de petites donations dispersées, il lance un appel ciblé à une dizaine de mécènes de la presqu'île guérandaise, capables de contribuer significativement. L'opération passe par la Fondation du Patrimoine, ce qui ouvre droit à un crédit d'impôt pour les donateurs. La chapelle vit au ralenti : une messe par an, le 21 septembre, jour de la Saint-Matthieu, et chaque mardi à 17 heures, une dame vient y égrener un chapelet. Ce lieu discret, qui a traversé cinq siècles, mérite que la presqu'île se mobilise pour lui en offrir quelques-uns de plus. Les dons sont à adresser directement à la Fondation du Patrimoine, en précisant qu'ils sont destinés à la chapelle de Careil. Ils sont intégralement défiscalisés.

RÉNOVATION - AMÉNAGEMENT - EXTENSION

La Maison Des Travaux
Réseau de courtiers en travaux
AGENCE DE LA BAULE

SIMPLIFIEZ-VOUS LA VIE POUR VOS TRAVAUX !

✓ DEVIS GRATUITS
✓ RAPPORT QUALITÉ / PRIX
✓ ARTISANS LOCAUX DE QUALITÉ
✓ SUIVI DE TRAVAUX

Olivier Macé, votre courtier depuis 17 ans.

26 avenue Georges Clémenceau - 44500 LA BAULE
02 40 19 85 92 - www.labaule.lamaisondestravaux.com

20 BARBECUE
BARBECUE AMÉRICAIN
20 bis, avenue Pavie - **44500 LA BAULE**
Tél : 02 40 88 07 13

Formule
23,80 €

ASSORTIMENT DE SALADES

VIANDES AU CHOIX
Poitrine de Boeuf - Côte de Boeuf - Souris d'Agneau
Travers de Porc - Echine de Porc

Accompagnements au choix

Frites - Maïs rôti - Pommes de Terre rôties

Sauce Barbecue ou Sauce Tomate au choix

La Maison du Barbecue propose le plus grand choix pour cuisiner à l'extérieur, à tous les prix

Pascal et Julien

Pascal Monserand s'en félicite depuis des années : le barbecue n'est plus seulement une affaire de saison ! Sa passion pour cet univers lui a permis de s'imposer parmi les plus grandes enseignes spécialisées et La Maison du Barbecue est ainsi devenue le plus gros vendeur de barbecues des Pays de la Loire. Évidemment, au printemps, les jours rallongent et l'envie de cuisiner dehors devient encore plus irrésistible...

Ce qui fait la force de La Maison du Barbecue, c'est d'abord le choix, avec plus de 300 modèles de barbecues, planchas, braseros et autres fours à pizza en catalogue : d'un petit barbecue portable à 100 euros, parfait pour un balcon ou un bateau, jusqu'à la cuisine extérieure complète pour ceux qui ont décidé d'aménager leur terrasse comme un vrai lieu de convivialité. Les distributeurs généralistes n'ont évidemment pas une telle largeur d'offre. L'autre atout, c'est bien sûr le conseil. Pascal et son équipe de 10 personnes (Guérande et Orvault) prennent plaisir à partager leurs connaissances produits afin d'identifier les équipements convenant le mieux aux clients. Notons que les prix sont exactement ceux du marché : *« Nous sommes même moins chers avec nos fameux Packs+ ! »*

Pascal est aussi bien placé pour évoquer les dernières tendances. D'abord, il observe un engouement pour les kamados : *« Ces barbecues en céramique d'origine japonaise, en forme d'œuf, ont conquis les amateurs de cuisson précise et savoureuse. Nous proposons désormais six marques de qualité, à partir de 800 euros.»*

Autre montée en puissance: les fours à pizza, du modèle portable facile à transporter jusqu'au four traditionnel pour ceux qui veulent installer un vrai coin napolitain dans leur jardin. Il faut aussi citer les braseros de cuisson signés Oyat ou Ofyr - ce dernier ayant inventé le concept en 2016 - qui permettent de chauffer et de cuisiner au bois en même temps (le chaud et le show !), avec une élégance que les barbecues classiques n'ont pas toujours. Dans le domaine des braseros, on voit maintenant arriver d'Amérique du Nord des modèles au gaz, déjà disponibles à La Maison du Barbecue : *« Sans fumée, sans nuisances, pratiques et uraiment jolis. Pour l'ambiance feu de camp nous proposons bien entendu des petits braseros pour à peine plus de 100 euros jusqu'à des modèles complets avec grille et plancha de cuisson pour enuiron 350 euros. »*

Pour ceux qui ont un petit balcon ou vivent en copropriété l'électrique s'impose comme la tendance de fond: petites planchas, petits barbecues compacts, discrets et efficaces. Enfin, le rayon épicerie, avec une centaine de sauces, de marinades et de viandes d'exception maturées, complète l'ensemble pour ceux qui veulent soigner autant le contenant que le contenu !

La Maison du Barbecue organise son festival GrillFest

Et pour la 3ème année, La Maison du Barbecue organise son festival GrillFest au magasin d'Orvault : le 23 mai, de 10h à 18h, une vingtaine de marques proposeront des démonstrations et dégustations gratuites sans oublier de belles offres exclusives à ne pas rater ! Pensez à réserver votre lunch *« full ribs au smoker XXL » !* À bientôt autour du feu !

La Maison du Barbecue
10, rue de la Briquerie, ZA de Villejames à Guérande (à côté de Bureau Vallée)
Tél. 02 49 52 20 20
14, rue du Commandant Charcot (face à Castorama) à Orvault
Tél. 02 40 26 88 76
www.lamaisondubarbecue.fr

PIERRES & LITHOTHÉRAPIE - CRÉATION CONCEPTION BIJOUX

Chez Meirea, nous mettons notre savoir-faire au service de vos bijoux avec des prestations sur mesure : transformation, réparation, renfilage, pièces à la commande, création et transformation, ainsi que création 3D. Chaque demande est étudiée avec soin pour redonner vie à un bijou, imaginer une nouvelle pièce ou adapter une création à vos envies.

Nous vous proposons également une belle sélection de pierres précieuses et semi-précieuses, de minéraux, déclinés en bijoux ou en pierres à garder près de soi.
À l'approche de la **Fête des Mères**, pensez aussi à nos lampes et veilleuses, de très belles idées cadeaux, à la fois originales, décoratives et pleines de douceur.

Meirea.
LITHOTHÉRAPIE - CRÉATIONS - BIJOUX

Suivez-nous sur :

Guérande : 40 rue Saint-Michel
Vannes : 14 bis rue Émilie Burgault

Tél. 02 51 76 57 11 - 07 80 09 00 39 · www.meirea.com

LE NID À COCCINELLES
PAYSAGISTE
LA BAULE - 02 40 60 25 33
contact@lenidacoccinelles.com
www.lenidacoccinelles.com
Conception et réalisations de jardins
Ventes de Spas et Bassins de nage
Intégration de Spas dans votre jardin
Maintenance de jardin
ZA de Beslon - 26 avenue du Gosquet 44500 **LA BAULE**

Géopolitique > Le journaliste spécialiste du Moyen-Orient enquête sur le prince héritier et Premier ministre d'Arabie Saoudite

Georges Malbrunot : « *MBS a mis un grand coup de pied dans la fourmilière en faisant sortir ce pays du Moyen Âge.* »

Georges Malbrunot est journaliste, grand reporter au Figaro et spécialiste du Moyen-Orient et du conflit israélo-palestinien. Il avait été pris en otage en 2004 et retenu pendant plusieurs mois par l'Armée islamique en Irak avec son confrère Christian Chesnot.

Georges Malbrunot et Christian Chesnot publient une enquête sur l'homme le plus puissant du Moyen-Orient : MBS, c'est-à-dire Mohammed ben Salmane. Les auteurs expliquent que le dirigeant saoudien est d'une obsession sécuritaire maladive et capable d'une extrême violence contre ses adversaires. Pourtant, il est aussi un réformateur qui a modernisé son pays comme personne auparavant.

On ne sait plus aujourd'hui s'il encourage Donald Trump à aller jusqu'au bout dans sa guerre contre l'Iran, ou s'il tente d'en limiter les dégâts. Ce n'est pas la moindre des ambiguïtés du maître de l'Arabie saoudite. Mohammed ben Salmane - MBS - n'avait pas caché que son obsession était d'empêcher Téhéran de se doter de l'arme nucléaire. Les tensions entre les deux puissances régionales remontent à quatorze siècles.

C'est dans ce contexte que prend tout son relief l'enquête que Georges Malbrunot et Christian Chesnot ont consacrée à cet homme hors norme.

« MBS confidentiel - Enquête sur le nouveau maître du Moyen-Orient» de Christian Chesnot et Georges Malbrunot est publié aux Éditions Michel Lafon.

La Baule+ : ***Vous connaissez si bien le monde arabe que vous pourriez être journaliste de politique intérieure dans un pays du monde arabe. Longtemps, les journalistes qui comprenaient le monde arabe ont été des pieds-noirs ou des descendants de pieds-noirs, ce qui n'est pas votre cas. Comment avez-vous été amené à vous spécialiser dans ce domaine ?***

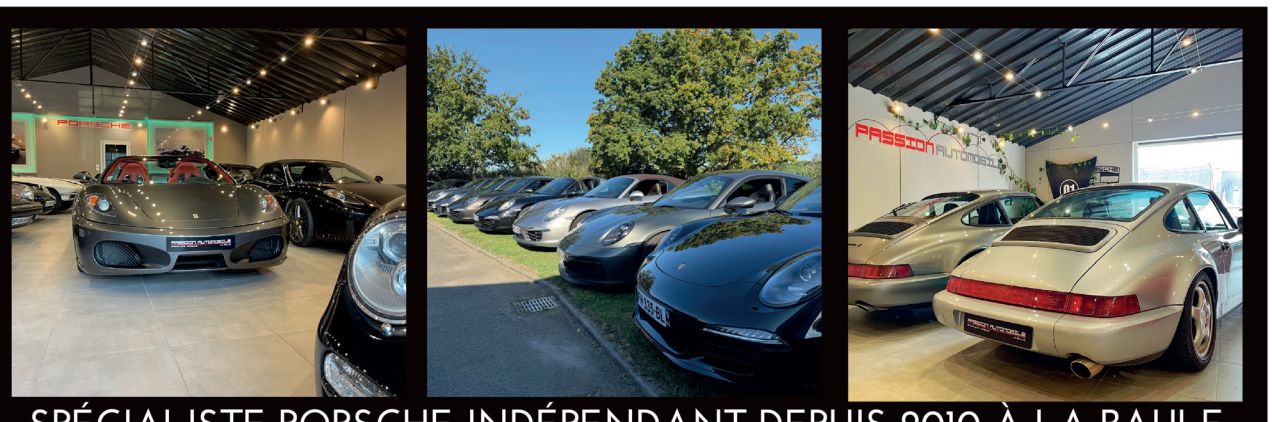
Georges Malbrunot : Je suis auvergnat et c'est le hasard. J'ai commencé ma carrière au journal La Croix en 1986. Je m'occupais de politique intérieure française au moment de la première cohabitation. Je venais parfois à La Baule lorsqu'il y avait des congrès politiques. La politique intérieure, c'est intéressant, mais j'avais envie d'élargir mon horizon. En février 1988, je suis parti en Israël, au moment de la première révolte palestinienne contre l'occupation israélienne, et j'ai découvert Jérusalem. À partir de là, je suis allé en Jordanie. J'ai mis le doigt dans l'engrenage et j'ai eu envie de me spécialiser dans ce domaine. En 1988, il y avait encore la guerre au Liban. Donc, je suis allé au Liban, puis en Irak, et j'ai compris que c'était comme un puzzle avec différents morceaux qu'il fallait comprendre.

Pour comprendre une situation, il faut vivre sur place

Un jour, André Janier, qui a été ambassadeur de France, notamment en Irak, m'a dit que pour comprendre les Arabes, il fallait avoir vécu avec eux. Il faisait partie de cette génération de diplomates issus de la communauté pied-noir…

J'ai connu André Janier. Effectivement, il était originaire de Tlemcen et il voulait dire que pour comprendre une situation, comme le conflit israélo-palestinien, il faut vivre sur place. C'est comme pour les journalistes, il faut être sur le terrain. Avec la paupérisation de la presse, j'ai beaucoup de confrères qui font ce que j'appelle du «desk idéologique » : ils vont peu sur le terrain, mais ils adoptent une posture pro ou anti. Sur le terrain, il n'y a pas les bons et les méchants, il y a peu de bons, beaucoup de méchants et, ce qui m'intéresse, c'est de faire remonter l'information que je vois. Aujourd'hui, les journaux se portent mal et les journalistes vont peu sur le terrain.

Déjà, il est très difficile d'évoquer globalement le Moyen-Orient, car chaque pays est très différent. La perception du monde arabe est tota-

PA | PASSION AUTOMOBILE LA BAULE
Richard LETEXIER - courriel : richardletexier@orange.fr
Tél. 06 61 71 79 38
Visite et présentation sur rendez-vous du lundi au samedi

SPÉCIALISTE PORSCHE INDÉPENDANT DEPUIS 2010 À LA BAULE
Achat et vente de véhicules de sport, de luxe et de collection.

lement différente à Damas, Bagdad, Amman ou Le Caire…

Effectivement. Par exemple, vous évoquez Damas, on est chez des commerçants, ce sont des Levantins qui savent s'adapter et qui sont flexibles. À Bagdad, vous êtes dans un pays plus traditionnel, avec un fait tribal beaucoup plus important qui pèse sur les mentalités et les comportements. Quand vous êtes dans le Golfe, en Arabie Saoudite, au Qatar ou dans les Émirats, vous êtes vraiment chez les Bédouins qui aiment le désert. Les dirigeants de ces pays sont incontournables. Ils ont beaucoup d'argent, ils veulent jouer un rôle dans l'économie et dans la diplomatie. Ils sont immensément riches, mais ce sont des Bédouins qui aiment aller planter leur tente dans le désert le week-end. Il faut être humble quand on va dans cette partie du monde et il ne faut surtout pas essayer de projeter nos habitudes sur ces pays, car ce sont des gens radicalement différents de nous.

À l'origine, vous étiez plutôt spécialisé dans les pays du Moyen-Orient comme l'Irak, le Liban ou la Syrie, qui ne sont pas ceux que vous traitez dans votre livre sur Mohammed ben Salman…

Effectivement, ce n'est pas la même chose. Dans le Golfe, on est vraiment dans la tradition bédouine du désert. La femme est marginalisée et la langue est différente. La langue parlée au Caire ne ressemble pas à l'arabe parlé à Bagdad ou dans le Golfe.

L'Arabie Saoudite est-elle la grande puissance de demain ?

C'est déjà la grande puissance d'aujourd'hui, incarnée par ce jeune homme, Mohammed ben Salman, qui a vraiment mis un coup de pied dans la fourmilière en 2015, quand il avait une trentaine d'années. Il était très impulsif, mais il avait compris que si jamais il ne secouait pas le cocotier, son pays, immensément riche, aller mourir à petit feu. En face, de l'autre côté du Golfe persique, l'Iran avance de manière beaucoup plus dynamique. MBS a secoué tout cela. C'est un autocrate modernisateur et il a fait de l'Arabie Saoudite un grand pays. Donald Trump a signé des contrats mirobolants avec lui et, sur le plan diplomatique, l'Arabie Saoudite compte. Par exemple, ils obtiennent des libérations de prisonniers en Ukraine. C'est un acteur incontournable au niveau mondial.

(Suite page 10)

Thierry DÉCO
DEPUIS 20 ANS
PEINTURE - PAPIER PEINT
REVÊTEMENTS SOLS & MURS
TRAVAUX DE DÉCORATION
RAVALEMENT
DÉLAIS RESPECTÉS
27, rue de la Paix 44510 LE POULIGUEN
Tél./Fax : 02 40 01 56 25 - Portable : 06 03 36 35 52

Georges Malbrunot : « *Fonctionnaire en Arabie Saoudite, c'est travailler de 9h à 11h.* »

On a toujours une forme très occidentale de mépris à l'égard de ces pays : ils ont le pétrole, beaucoup d'argent, mais nous, nous avons la connaissance et la culture…

Vous avez raison. Ce sont des pays qui ont une jeunesse extrêmement nombreuse. En Arabie Saoudite, 60 % des 28 millions de Saoudiens ont moins de trente ans. Il faut leur offrir du travail et des divertissements. Le problème, c'est que ce sont des pays immensément riches où l'on travaille assez peu. Les jeunes étaient gavés par la manne pétrolière. Tout le monde était fonctionnaire. Fonctionnaire en Arabie Saoudite, c'est travailler de 9h à 11h. Les choses changent très vite, mais ce n'est pas facile. C'est une révolution culturelle qui demandera une génération.

Peut-on comparer Mohammed ben Salman à Hassan II ? Pas de démocratie, un pays tenu d'une main de fer, la volonté de favoriser l'épanouissement de la jeunesse, une exigence dans l'éducation, un certain libéralisme économique…

Oui, c'est quelqu'un qui veut développer son pays en lui donnant un sens nationaliste. Foncièrement, ce sont des pays tribaux. Il y a un siècle, il n'y avait pas de frontières et le sens de la nation n'existait pas. MBS souhaite que son peuple soit fier du nationalisme saoudien, c'est-à-dire du drapeau. C'est intéressant, car cela change l'ADN de la population. Il faut aussi rappeler qu'il a donné aux femmes le droit de conduire. Elles peuvent ne pas porter l'abaya, mais 90 % la portent encore, parce que c'est un pays conservateur. Cela évoluera assez lentement.

Mohammed ben Salman est en train de faire évoluer tout cela pour s'éloigner du wahhabisme

Évoquons maintenant l'islam. Comment l'Arabie Saoudite peut-elle évoluer tout en étant le pays des lieux saints de l'islam, avec par exemple l'interdiction pour un non musulman de l'accès à La Mecque ou Médine ?

Vous pouvez aller à Médine, sauf dans le carré de la mosquée, mais effectivement vous ne pouvez pas aller à La Mecque. Mohammed ben Salman est en train de faire évoluer tout cela pour s'éloigner du wahhabisme, qui est encore plus rigoriste. Il y avait une police religieuse qui embêtait les femmes qui portaient mal le voile et les commerçants qui ne fermaient pas leurs échoppes au moment des prières… En 2018, MBS a déclaré que l'on allait continuer de payer les policiers, mais qu'ils allaient rester chez eux : *« On ne va pas se poser la question au cours des 25 prochaines années si la musique est autorisée ou honteuse ! »* Avant, c'était haram, donc illicite. Il a mis un grand coup de pied dans la fourmilière en faisant sortir ce pays du Moyen Âge.

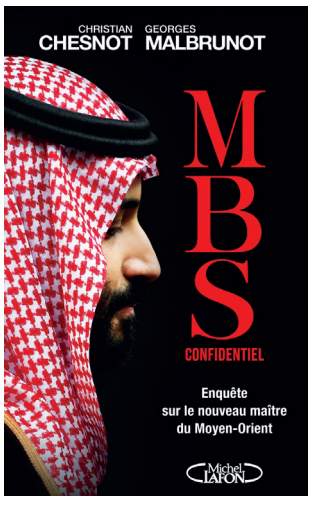
Ne risque-t-il pas de favoriser l'émergence d'extrémistes wahhabites au fur et à mesure de la modernisation ?

C'est un risque. Il ne peut pas changer du jour au lendemain une société traditionnelle avec un poids de l'establishment religieux aussi fort. Il a mis des barbus en prison, il a montré qu'il était le chef. Mais il ne veut pas non plus faire de l'Arabie Saoudite un pays comme Monaco ou la Suède. En plus, c'est le seul fils du roi Salman à n'avoir jamais étudié à l'étranger. Quand il avait quinze ans, c'était un bon bédouin. Son modèle, c'est son grand-père, le roi Abdelaziz, qui a dit que pour gouverner ce pays très spécial, il ne faut pas avoir étudié dans les meilleures universités des États-Unis, mais être bédouin… MBS est un bédouin qui a su se moderniser. Il parle très bien l'anglais et il est entouré des meilleurs experts et consultants américains. Donc, c'est un mélange de tradition et de modernité.

Son nom revient dans différentes affaires, notamment Kashoggi…

Un patron du CAC 40 qui a connu MBS en 2018 m'a dit : *« Il était effrayant »*. Il était très jeune, mais il s'est bonifié avec l'âge. Mais c'est vrai, c'est une tache dans son règne.

Propos recueillis par Yannick Urrien.



Salorges Enchères

Nantes • La Baule

Nantes - Jeudi 28 Mai à 14h

Bibliothèque Histoire naturelle

Nantes - Vendredi 29 Mai à 14h

Cabinet de curiosités

Histoire naturelle - Objets de vitrine et de curiosité
Instruments scientifiques - Ethnologie

Expositions : Mercredi 27 de 16h à 18h
Jeudi 28 de 9h à 12h
Vendredi 29 de 9h à 12h

Expertises gratuites Bijoux, Montres & Mode

La Baule
Lundi 8 Juin

Nantes
Mardi 9 Juin

En présence de Me Marie MANTRANT, commissaire-priseur,
et de Mme Anne PELLERIN, experte gemmologue.

De 10h à 12h et de 14h à 17h.

Prenez rendez-vous dès à présent
en vue de nos ventes estivales à La Baule :
contactez-nous au 02 40 69 91 10.

Calendrier de nos ventes d'été

Arts décoratifs du XX^e 22 juillet

Arts de la table 5 août

Arts décoratifs classiques 12 août

Mode & Bijoux 19 août

INTERENCHERES LIVE

Sarl au capital de 50400 €
AGREMENT 2002-089
RCS NANTES 441 573 110

NANTES
8 bis Rue Chaptal 44100 Nantes

LA BAULE
132 Av. des Ondines 44500 La Baule

Tél. 02.40.69.91.10 - e.mail : salorges.encheres@gmail.com

www.encheres-nantes-labaule.com

« Dréan. » seize ans d'exigence au service de tous les projets

Il y a des enseignes qui s'imposent par leur durée autant que par leur réputation. Benoît Dréan a ouvert son showroom à La Baule il y a seize ans, d'abord spécialisé dans l'installation de cuisines haut de gamme, puis progressivement vers l'aménagement global de la maison. Deux ans que cette évolution s'est accélérée, et le résultat est visible dès l'entrée dans le showroom. Dréan est devenu une marque à part entière sur la presqu'île.

Chaque projet mérite le même soin

Benoît Dréan a une image en tête pour expliquer sa démarche : « *Souvent, les chefs étoilés qui ont un restaurant gastronomique ont envie d'élargir leur clientèle, tout en gardant leur savoir-faire et leurs produits de qualité, mais en travaillant sur des offres plus accessibles.*» C'est exactement la philosophie de la maison : l'exigence, le détail et le beau, mais pour tous les projets, tous les budgets. « *Ce que nous présentons en magasin, c'est vraiment ce qu'il y a de plus beau, mais après nous nous adaptons en fonction du budget de chacun.*» Un deux-pièces, un dressing d'entrée, un appartement complet, une maison : chaque projet mérite le même soin.

Le showroom propose un appartement complet reconstitué

Pour l'aménagement intérieur, Benoît Dréan travaille avec des marques italiennes, et il en parle avec conviction : «*Quand on parle de design, de détails, de matériaux et de finition, il n'y a pas mieux.* » Parmi elles, Poliform, qui travaille sur l'aménagement global de la maison. Le showroom propose d'ailleurs un appartement complet reconstitué, une ambiance totale que l'on peut découvrir en grandeur nature. Un exemple concret de ce que l'équipe est capable de livrer.

Les poseurs sont des salariés de l'entreprise, et non des sous-traitants

L'équipe compte neuf personnes, dont une architecte d'intérieur qui conçoit les projets en 3D. Elle s'appuie sur des chefs de projet dédiés, qui accompagnent les clients à chaque étape, ainsi que sur un service commercial structuré. Un responsable technique assure quant à lui le métrage précis des espaces et le suivi régulier des chantiers. Les poseurs sont des salariés de l'entreprise, et non des sous-traitants, un détail qui illustre parfaitement le niveau d'exigence de la maison: «*Notre positionnement est celui d'un hôtel de luxe. Quand il y a un problème, nous le traitons immédiatement. Nous devons nous occuper de chaque client, on doit même essayer de penser avant lui !* » Certains clients ont commencé par une cuisine, et confient aujourd'hui l'ensemble de leur maison à Benoît Dréan.

Une montée en puissance des arrondis et des courbes

Sur les tendances, il observe une montée en puissance des arrondis et des courbes, avec des lignes qui se détachent, loin des angles droits qui ont longtemps dominé le secteur. Reste un point que Benoît Dréan tient à préciser: beaucoup hésitent à pousser la porte, convaincus que l'adresse n'est pas pour eux. C'est une erreur. Le showroom est ouvert à tous, sans a priori sur les budgets. On y est bien accueilli, et l'on repart toujours avec des idées.

Dréan., 265 avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny à La Baule. Tél. 02 40 88 19 63. Site : https://dreandesign.fr

Pornichet met les habitants au pied du mur... fleuri

À Pornichet, la Ville invite les habitants à participer à l'embellissement de leur cadre de vie. Le principe est simple : fleurir le pied de son mur, pour apporter un peu plus de nature dans les rues de la commune. Pour la Ville, il s'agit aussi de favoriser la biodiversité en ville et de redonner un peu de place au végétal dans l'espace urbain.

Les habitants qui souhaitent se lancer doivent s'inscrire sur le site internet de la commune, dans la rubrique consacrée à l'environnement. Après cette demande, un jardinier de la Ville se déplace pour vérifier si l'emplacement est adapté. Les services municipaux choisissent les plantes les plus appropriées. Les plantations seront mises à disposition au début du mois d'octobre. Pour tout renseignement, les habitants peuvent contacter la Ville au 02 40 11 55 78.

SARL PAIN
www.painpaysage.com
02 40 23 94 98
A découvrir notre dernière vidéo (lien ci-dessous)
YouTube https://youtu.be/js4avsafYRQ
Suivez nous sur houzz
CONCEPT -DESIGN - PAYSAGE
Depuis 1977
Un SAVOIR « VERT » (conception, réalisation, entretien) depuis plus de 45 ans
LES ENTREPRISES DU PAYSAGE

Christine Bertho publie « Love Baie »

C'est un très beau livre de photographies que vient de publier la Pouliguennaise Christine Bertho : « Love Baie ». Cet ouvrage est le fruit de plusieurs années de travail : *« J'ai créé un compte Instagram, Love Baie, dans lequel je poste deux fois par semaine les photos de la baie que je prends. Ce sont des photos prises sur l'instant, car j'adore capter les émotions que je peux voir sur la plage. »* L'ouvrage est né d'une rencontre avec le graphiste Mathieu Lauvin : *« Nous avons beaucoup réfléchi à la conception de cet ouvrage. L'idée était de proposer un parcours chromatique, c'est-à-dire que chaque page a vraiment une harmonie au niveau des couleurs. C'est un travail précis, magnifiquement mené par le talent et le professionnalisme de Mathieu. »*

Cette balade photographique raconte plusieurs histoires : *« Nous espérons faire émerger des souvenirs, parfois des souvenirs d'enfance, et aussi des souvenirs récents. »* Le rendu papier est aussi différent de celui d'un écran : *« Nos vies sont envahies par les écrans et il est très facile de regarder des photos sur un téléphone. L'idée de concevoir un recueil de photos, c'est vraiment proposer un objet qui va perdurer dans le temps. Ce livre est un bel objet qu'on peut poser sur une table, mettre une jolie musique, ouvrir et se laisser transporter… »* Cette baie du Pouliguen, c'est aussi le reflet de la vie à l'année : *« Je prends des photos tout au long de l'année et j'ai vraiment pris le parti de choisir des photos où il y a peu de personnes. On a essayé de créer quelque chose d'assez chic et épuré. »*

« Love Baie » est disponible à La Tour de Pise, avenue Lajarrige et avenue des Ibis à La Baule.

Albam Des Vecquères
VOYANT MÉDIUM COACH INTUITIF
JOURNÉE VOYANCE
"L'élégance de vous dire, sans rien me dire…"
Professionnel
Sentimental
Financier
Familiale
07.67.08.84.32
ALBAMVOYANCE.COM
Consultation sur rendez-vous…
Samedi, Dimanche, Lundi…
Consultation en Cabinet
Consultation Itinérante
Consultation Téléphonique
Au Coeur des Sens 52 Avenue Louis Lajarrige La Baule

Café de la plage

Installé face à l'océan au Pouliguen, le Café de la Plage est la nouvelle brasserie familiale ouverte fin mars. On y découvre une cuisine généreuse et élégante, élaborée à partir de produits locaux et de saison, dans un cadre actuel, lumineux et chaleureux. Sa terrasse ensoleillée est un lieu privilégié pour savourer un café, partager un apéritif ou prolonger la soirée autour d'un dîner face à la mer.

14 rue de la Plage 44510 Le Pouliguen
02 40 66 00 10
contact@cafedelaplage-lepouliguen.fr

Photos Moagan Pelloquin @labauleriviera

(1) Offre valable pour l'achat d'une pergola modèle Élément, dimensions 4922x3500mm, adossée. 2 poteaux 2 bandeaux LED. Prix de vente : 9500€ TTC. Photo non contractuelle. Voir conditions.

Publicité > L'ogre de la pub revient sur la passion de son métier

Claude Douce sur le plateau de TV Libertés

Claude Douce : « *Si vous prenez le chemin des autres, vous arriverez toujours au même résultat.* »

Claude Douce, surnommé « l'ogre de la pub », est l'un des géants qui ont façonné l'imaginaire français pendant plus de cinquante ans. Fondateur du groupe Bélier, président de McCann France puis vice-président Europe, il a imposé une vision audacieuse de la publicité. On lui doit certains des slogans les plus célèbres de notre mémoire collective : « Le choc des mots, le poids des photos », « Le pays où la vie est moins chère », « Mais qu'est-ce que tu bois, Doudou dis donc ? », ou encore l'iconique « What else ? ».

A 88 ans, Claude Douce a reçu le 8 janvier dernier le prix de la personnalité de l'année 2025 lors de la 46e édition du Grand Prix des Agences de l'année.

« Mes Années pub : 50 ans d'innovation de Nespresso à Oasis » de Claude Douce est publié aux Éditions du Rocher.

La Baule+ : ***Les règles de la publicité traditionnelle, telles que vous les avez créées aussi, sont-elles toujours d'actualité ?***

Claude Douce : Il y a eu une évolution très importante, ne serait-ce qu'avec l'intelligence artificielle, mais je pense que les publicitaires ont oublié les fondamentaux. Je viens de faire une conférence devant une soixantaine d'agences et annonceurs, à l'occasion de ma nomination comme personnalité de l'année 2025, et ils m'ont justement posé cette question. J'ai rappelé la théorie de Darwin : en l'occurrence l'adaptation au milieu extérieur. Il y a l'intelligence artificielle, mais il faut s'en servir comme un outil et faire plutôt de l'innovation à partir de l'intelligence artificielle. Les fondamentaux ont été oubliés. J'avais construit l'agence avec des méthodologies et on peut toujours les reprendre.

Il faut savoir passer par l'irrationnel, car c'est ce qui permet de trouver des solutions exceptionnelles

D'ailleurs, les marques qui continuent de faire la différence sont souvent celles qui respectent ces fondamentaux, je pense notamment à Carglass…

Oui. Il faut vérifier tout ce que fait la concurrence sur le plan mondial, analyser les innovations et essayer de copier à la française. C'est ce que j'ai fait avec Bélier et la quarantaine de marques que j'ai créées, notamment Business avec Thierry Ardisson. Si vous regardez un mapping, j'étais dans les quatre cadrans. C'est ce qui m'a permis d'aller trois fois plus vite que le marché puisque, sur 40 ans, j'ai connu une augmentation moyenne de 30 % chaque année. Tout cela grâce à la diversification. Un jour, dans L'Expansion, un patron avait dit que le succès réside dans la motivation des gens et ensuite leur professionnalisme. On pense souvent l'inverse. Or, seul, on ne fait rien. La motivation des équipes est essentielle. Quand j'ai repris McCann, les Américains m'ont dit que c'était presque une ambassade et que je pouvais virer qui je voulais. J'ai pris la décision de ne virer personne pendant un an : *« Écoutez-moi et on va gagner ! »* Nous avons gagné toutes les compétitions avec ces fameux mauvais! En réalité, personne n'est mauvais : c'est le manager qui n'est pas bon et ce sont les gens qui ne sont pas à leur place. Toutes les coordinations mondiales étaient en Angleterre et j'ai repris Nestlé, L'Oréal et General Motors pour 90 pays. J'ai fini vice-président Europe et au bureau de New York. J'insiste beaucoup aussi sur la prise de risque. C'est un point fondamental, tout comme le fait qu'il faut passer plus de temps sur la question que sur la réponse. C'est aussi quelque chose qui est oublié. Quand vous avez un brief, vous avez tout le staff de l'entreprise, je leur demande d'écrire sur un papier les trois valeurs de la société. On ramasse les papiers et l'on s'aperçoit qu'il n'y en a pas une qui colle à la campagne… Comment voulez-vous qu'une agence puisse comprendre un problème sans connaître

« C'est la plus grande réussite mondiale en matière de publicité, puisque je suis parti de zéro. J'ai fini par gérer la communication dans 90 pays et j'allais à Los Angeles pour valider les campagnes avec George Clooney. »

Maison Harper
COIFFURE · BEAUTE

35, rue de la Paix et des Arts
44600 SAINT-NAZAIRE
02 51 73 24 04

PLANITY

Par un agencement revisité, le salon de coiffure Maison Harper de Saint-Nazaire a donné une nouvelle impulsion à son concept de beauté globale en proposant, en plus de sa marque prestigieuse La Biosthétique, de nouveaux services.

Vincent s'est formé sur plusieurs années à la coupe énergétique et vibratoire selon la méthode Résonance.

C'est avant tout un soin par la coupe en transmettant aux cheveux des vibrations sonores pour stimuler naturellement les racines et la papille dermique, cette dernière jouant un rôle essentiel dans la croissance du bulbe car elle est riche en vaisseaux sanguins qui fournissent les nutriments et l'oxygène aux cellules capillaires.

Durant une séance il faut savoir que nous respecterons scrupuleusement l'esthétisme de votre coupe en y apportant une valeur supplémentaire devant ce que votre visage, vos implantations et vos cheveux vont nous dévoiler de vous.

Une séance complète se déroule sur 75 minutes mais peut aller jusqu'à 120 minutes car une phase de décodage plus complète est la bienvenue et peut être ajoutée pour mettre des mots sur vos maux : votre cheveu est doté d'une mémoire infaillible !

Pour cette prestation, la séance se fait à l'abri des regards dans notre cabine privatisée et vous bénéficierez d'un massage préparatoire sur les méridiens parcourant votre cuir chevelu.

N'attendez plus pour vivre un moment de bien-être et retrouver aussi des cheveux plus toniques et brillants !

les valeurs de l'entreprise? L'expérience m'a donné plein de recettes. Ce qui est fondamental, c'est de ne pas prendre le chemin des autres. Il faut savoir passer par l'irrationnel, car c'est ce qui permet de trouver des solutions exceptionnelles. Si vous prenez le chemin des autres, vous arriverez toujours au même résultat.

J'ai même une agence qui s'est abonnée à tous les magazines du monde

Vous avez été l'un des premiers à sortir de la dictature des directeurs de la création qui avaient souvent les exigences les plus fantasques…

Un directeur de création ne fait plus de création, mais de la gestion, il est dans la politique interne. J'avais simplement un coordinateur de création. J'ai trouvé une psy à Nanterre et j'ai intégré des psys avec les créatifs afin de les amener vers l'irrationnel. J'ai même une agence qui s'est abonnée à tous les magazines du monde car, en les feuilletant, les créatifs tombaient toujours sur quelque chose d'irrationnel. L'irrationnel a été une stratégie et c'est ce qui a fait le succès de l'agence Alice. Par exemple, pour la Grèce : *«La mer a un pays »*. J'ai lancé 14 marques, notamment Candia, Yoplait ou Lotus et j'ai sauvé à peu près autant de marques, comme Lu ou Oasis.

Si le produit n'est pas bon, cela ne marche pas

Vous dites souvent qu'il est impossible de faire de la publicité pour un mauvais produit. Pour quelles raisons ?

Même avec la meilleure publicité, si le produit n'est pas bon, cela ne marche pas.

Inversement, la publicité est-elle toujours indispensable ?

Non. Un jour, le patron de Lotus voulait lancer des mouchoirs, alors qu'en face nous avions une marque générique qui était Kleenex. Nous avions un gros budget de lancement, mais je lui ai déconseillé de faire de la publicité. J'ai téléphoné au préfet du Nord pour lui demander de créer des Relais bébé sur les autoroutes afin d'offrir des centaines de milliers de paquets de Lotus. Si j'avais fait une publicité, les Américains auraient tout récolté, car on ne peut pas lutter face à un mot générique comme Kleenex ! Là encore, nous avons pris un chemin différent. Pour la lessive Saint Marc, le patron n'avait pas d'argent et j'ai eu l'idée d'aller voir le patron de la SNCF en lui proposant de lessiver gratuitement toutes les gares. C'était la première campagne écologique ! On a pris 12 % de parts de marché face à un géant américain. Je fais de la création efficace, car souvent les créations se contentent de faire plaisir aux créatifs.

Il vous est même arrivé de créer une agence spécifique pour un gros client…

Par exemple, j'ai fabriqué une agence pour lancer Nespresso dans le monde, en travaillant sur la signalétique, la robotique et les bases de données. J'ai aussi créé une agence autour de la communication sociale et ce sont justement ces spécificités qui nous permettaient de gagner.

C'est Georges Clooney qui a choisi le slogan «What else ? »

Qu'est-ce qui a permis cette collaboration avec George Clooney ? Pourquoi ce choix ?

C'est la plus grande réussite mondiale en matière de publicité, puisque je suis parti de zéro. J'ai fini par gérer la communication dans 90 pays et j'allais à Los Angeles pour valider les campagnes avec George Clooney. C'est un choix de l'annonceur. Au début, nous avons hésité avec une femme célèbre. Je ne vais pas citer son nom pour ne pas la vexer. C'est Georges Clooney qui a choisi le slogan « What else ? », car nous avions plusieurs slogans. C'est un créatif et un stratège, et on a toujours bien collaboré. Dans mes souvenirs, il y aussi une marque que j'ai sauvée: Martini. Un jour, le patron me dit que les choses vont mal. Au même moment, un réalisateur m'invite à l'avant-première d'un film avec Serge Gainsbourg et Jane Birkin et, lors du dîner, je me retrouve à côté de Serge Gainsbourg.

(Suite page 16)

RÉNOVATION
& ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR
un interlocuteur unique
au service de vos projets
ARTISANS LOCAUX / SUIVI DES TRAVAUX
rênove IMMO
DU RÊVE À LA RÉNOVATION
tél : 02 40 19 42 91
Rênove Immo SARL, Guérande
www.renove-immo.fr
RCS Saint-Nazaire 487714495

FACE À L'OCÉAN
CHÂTEAU DES TOURELLES

La Petite FOLiE CAFÉ, BAR & LOUNGE

VIVEZ DES INSTANTS SAVOUREUX
du lundi au samedi de 12h à 17h
Au Château des Tourelles, une nouvelle habitude s'installe doucement… Celle de s'attabler face à l'océan, porté par le bruit des vagues et la lumière changeante de la côte.

1 AVENUE LÉON DUBAS
PORNICHET
pornichet.relaisthalasso.com

LE SPOT GOURMAND DE LA BAIE !
Produits de nos terroirs, inspirations de saison, le Chef vous propose une cuisine délicate et généreuse.
Une parenthèse chic et décontractée, à savourer autant pour l'assiette que pour l'instant.

DÉCOUVREZ LA CARTE

Le Pouliguen
SYNRGIES
Multi Travaux
• Rénovation d'Intérieur
• Aménagement de Cuisine
• Aménagement de Salle de Bain et Sanitaire
• Electricité
• Revêtement de Sol, Parquet
• Menuiserie Intérieure et Aménagement
• Cloisons Sèches, Plâtrerie, Peinture
Un interlocuteur unique
Olivier 06 99 84 36 32
contact@synrgies.com
Assurance de responsabilité décennale
SAS SynRgieS. Le Pouliguen Capital : 1000 € - TVA Intra : 1994193484 - RCS/RM : Saint-Nazaire - SIRET/SIREN : 941 934 184

E&D ESSENTIEL DOMICILE
custplace Avis clients
Nous mettons en place des services de qualité d'aide à domicile à La Baule, Pornichet et villes voisines.
Nos services sont éligibles au **crédit d'impôt de 50%.**
L'équipe E&D est à vos côtés pour vous faciliter la vie !

Vincent Le Déault
Directeur des agences de La Baule et Pornichet

& LA BAULE 02 40 60 28 01
& PORNICHET 02 72 34 21 40
www.essentiel-domicile.fr

Claude Douce : « *J'ai mal démarré et je me suis fait virer de toutes les écoles.* »

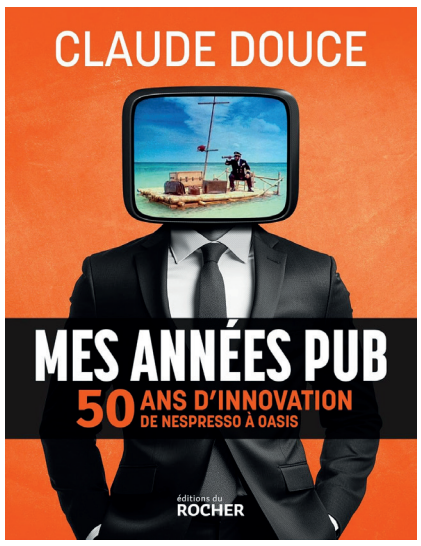
Il était déjà dans un état avancé. Je lui propose de faire la publicité de Martini, mais il ne répond pas. Le lendemain, son impresario me téléphone en me disant qu'il est d'accord pour relancer Martini, à condition de faire les paroles, et il demande aussi que la campagne démarre le jour où les Américains mettront le pied sur la Lune ! Je vais voir le président de Martini, qui n'était toujours pas au courant, et il me répond : *« Vous êtes fou, il est saoul du matin au soir! »* Ma réponse a été la suivante: *« Vous avez raison, il y a un risque, mais vous avez le choix entre deux risques, continuer de perdre 5 % de parts de marché chaque année, ou celui de créer la surprise ! »* Il a accepté. Finalement, c'est ce qui nous a permis de redémarrer Martini. J'ai fait la même chose avec Carlos pour Oasis. Aujourd'hui, tout cela n'a pas changé, je parle évidemment du contenu car, ce qui a changé, ce sont les médias simplement. L'adaptation au milieu extérieur, c'est la survie.

Beaucoup de nos dirigeants devraient faire davantage de terrain

Si vous deviez tout recommencer à zéro, que feriez-vous ?

Je serais taxidermiste au SMIC et je serais très heureux ! C'est la nature qui me passionne. J'ai le plus grand musée mondial de Préhistoire chez moi et je suis incollable. D'ailleurs, Yves Coppens avait même une chambre chez moi. La nature est quelque chose d'essentiel pour moi. J'ai mal démarré et je me suis fait virer de toutes les écoles. Un jour, mes parents en ont eu assez et ils m'ont envoyé à Londres où je devais me débrouiller. J'ai été cycliste, j'ai appris la sténodactylo, puis la création, puis les médias. J'ai fait tous les métiers. Beaucoup de nos dirigeants devraient faire davantage de terrain. Un grand cuisinier doit connaître la plonge et tout le circuit. Mais, pour répondre à votre question, mon univers, c'est la nature et les animaux.

Propos recueillis par Yannick Urrien.



RACHAT & DÉBARRAS D'OBJETS ANCIENS
Mickaël : « Je me déplace sur toute la presqu'île »
MES SERVICES
. Achat toute l'année
. Déplacement dans toute la région
. Débarras compet et nettoyage
. Devis gratuits pour notaire et tutelle
JE RECHERCHE
. Meubles anciens
. Vaisselle et Bibelots
. Montres et bijoux
. Tableaux et décorations
. Argenterie et bronzes

30 ans d'excellence !
Débarras - Achat - Brocante
06 61 67 04 95
Paiement immédiat
Des trésors cachés chez vous ? Nous les achetons !
chineurdetresors@gmail.com
@chineurdetresors

Lantana Loirat Paysage : L'art de l'aménagement extérieur

LE JARDIN BOHÈME : Nature et caractère

Création de jardin
Maçonnerie paysagère
Allée d'entrée
Terrasses en bois
Dallage en pierre
Pavage
Clôtures

Entretien de jardin
(sous contrat ou ponctuel)
Élagage
Taille de fruitiers
Plantations de grandes tailles
Remise en état
Végétalisation
Arrosage automatique

22 route de Cannevé - 44350 GUÉRANDE

Tél. 02 40 24 98 95

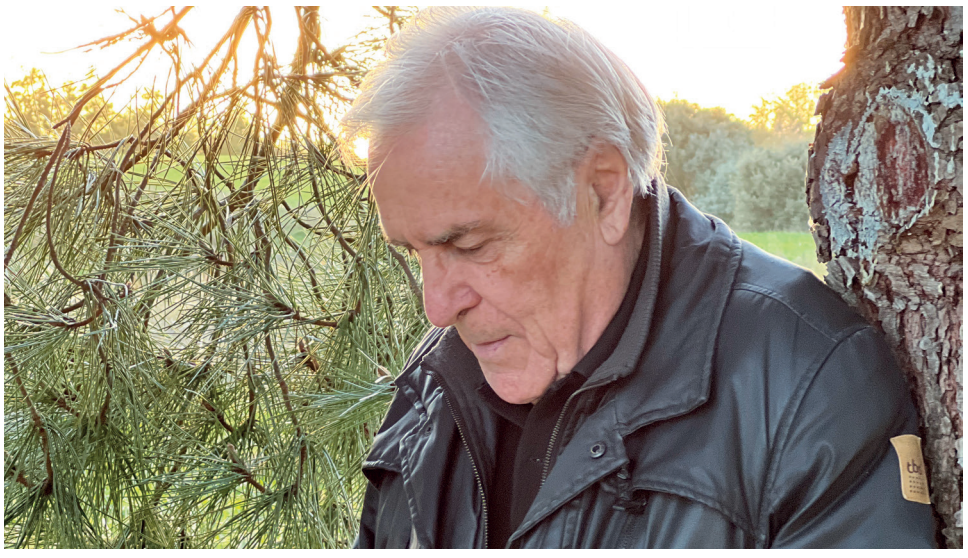
www.lantanapaysage.fr

Nous recrutons

Voir notre site

Lantana LOIRAT PAYSAGE

HUMEUR > Le billet de Dominique Labarrière



Espèce menacée

Au nombre des espèces menacées en France, nous avons bien sûr - nul d'entre vous ne saurait l'ignorer, j'en suis bien certain - le psammodrome d'Edwards ou encore le Chabot du Lez. Probablement ces animaux vous sont-ils davantage familiers sous leur appellation scientifique et latine, c'est-à-dire psammodromus edwarsianus pour le premier, et cottus petiti pour le second. Est-il besoin de rappeler ce dont il est question. L'un est un reptile des garrigues méditerranéennes, l'autre un poisson de l'Hérault, ce riant fleuve qui se jette dans la Méditerranée après un parcours irréprochable de 147,6 km.

À ces espèces menacées dont le sort nous préoccupe tous, il convient d'en ajouter une nouvelle, plus particulièrement parvenue à notre connaissance ces tout derniers temps. Je veux parler ici de l'être vivant qui n'a point encore de nom latin mais que les organes de presse, les médias de référence nous ont présenté à profusion et avec tapage voilà seulement quelques jours. Il s'agit en fait de ce qu'ils rangent dans une catégorie extrêmement hostile, en quoi ils voient une sorte de péril suprême, le « milliardaire de droite ». Voire d'ultra droite, selon ceux qui font profession de pousser très avant les classifications à la Buffon dans ce domaine. Ultra droite et, pendant qu'on y est, fascisante. L'horreur ! Le retour des heures les plus sombres de notre histoire ! Le spectre à croix gammée en filigrane dans les brumes matinales et crépusculaires des jours à venir. Autant dire que si le cottus petiti est à sauver, le milliardaire évoqué, quant à lui, est à abattre. Qu'on ne se trompe pas dans les intentions sous-jacentes. On ne parle pas ouvertement de bûcher, mais pas loin…

Cette nouvelle espèce, le milliardaire de droite donc - dont le cas se trouve aggravé d'un engagement catho prononcé, revendiqué, assumé - est, parmi les espèces précédemment citées ici, et plus largement encore parmi toutes les autres recensées par la science, la plus dangereuse, la plus venimeuse. Et cela de très loin. Sa proie de prédilection, là où elle plante le plus volontiers ses crochets au venin mortifère, serait la Liberté d'expression. Rien que cela. La liberté de publier, d'écrire, de penser, de pondre des œuvres. Là où ce catalogué réactionnaire de première catégorie passe, la liberté de plume trépasserait. Voilà la terrifiante menace brandie haut et fort en ces derniers jours.

Aussi, saura-t-on infiniment gré à cette intelligentsia qui prospère dans le marais fertile des officines germanopratines de l'édition d'avoir porté à la connaissance des masses cet effarant danger. Ces gens l'ont fait à grand bruit, reléguant pour un temps Ormuz, le Liban, Israël, l'Iran, l'Ukraine au même niveau que le décès et les obsèques de la star sacrificielle de la télé-réalité, Loana. Peut-être même un peu en-dessous. C'est-à-dire au rang de péripéties anodines, à peine digne d'intérêt, ou d'inquiétude.

Il faut dire que les Jean Moulin autogalonnés, les généraux en chef de cette Résistance contre le fléau aux milliards mal engagés puisque engagés à droite, ont pu compter pour les seconder dans leur louable mission, dans leur salutaire croisade, sur les habituels bataillons médiatiques acquis à leurs gesticulations offusquées depuis longtemps. Au premier rang de ces maîtres inquisiteurs, les habitués du festin, les indéracinables bien en cour, les nantis du système. Ceux qui ont beau jeu de claquer la porte de la présente écurie éditoriale, puisque la soupe leur sera aussitôt servie - en mieux éventuellement et avec du rab - à la mangeoire voisine.

En résumé, il y a donc en fait telle espèce vivante à sauver, le psammodrome d'Edwards par exemple, et telle autre à abattre, le milliardaire de droite compromis en religion. Comme quoi, la diversité, ce noble culte de la diversité qui honore nos civilisations aurait ses limites. Cette diversité qui serait de rigueur dans la nature - et les garrigues méditerranéennes - mais apparemment inacceptable dans le petit monde parisien de l'édition, des idées et des belles lettres.

MARC RÉTHORÉ
Salon de coiffure mixte
43 Avenue du Général de Gaulle - 44380 PORNICHET
02 40 15 35 42
LA BIOSTHETIQUE® PARIS
shu uemura tokyo paris new york
Le Salon COIFFURE MIXTE by Marc Réthoré
02 40 61 20 46 | Place Maréchal Foch
Lundi au vendredi : 9h - 19h et Samedi : 9h - 18h
PORNICHET
COULEURS Gaïa À la pointe du végétal
Leonor Greyl PARIS

Le Fil d'Ariane : le plus grand choix de maillots de bain de la presqu'île

Ce n'est pas par hasard si l'on se déplace avenue du Général de Gaulle, à Pornichet, pour choisir son maillot de bain. L'enseigne s'est spécialisée en proposant le plus grand choix de maillots de bain de la presqu'île. La devanture du Fil d'Ariane fait partie du décor balnéaire de la station depuis des années. Céline Jousselin, qui dirige la boutique, est aussi à la tête de L'Île Verte sur le marché de La Baule, deux adresses complémentaires qui font d'elle l'une des spécialistes de la mode féminine à prix raisonnables, et aussi des maillots de bain. Son ambition est claire : *« Offrir l'un des choix les plus larges de la côte, pour tous les âges et toutes les morphologies. »* Des enfants aux adolescents, jusqu'au 50 pour les femmes, personne ne repart sans avoir trouvé son bonheur !

Les marques sélectionnées au Fil d'Ariane couvrent toutes les attentes et tous les styles

Les marques sélectionnées au Fil d'Ariane couvrent toutes les attentes et tous les styles. Livia Monte-Carlo, véritable maison monégasque dont le siège est à Monaco, apporte cette élégance chic et méditerranéenne que l'on ne trouve pas partout. Sunflair, marque allemande reconnue pour la qualité de ses coupes fidélise une clientèle exigeante. Enfin, Banana Moon, connue de toutes les générations, assure les nouveautés et les tendances saison après saison. À cela s'ajoutent les chaussures Méduse, indissociables de l'esprit plage, et la marque Lagon Bleu pour les shorts hommes... Preuve que la boutique parle à toute la famille. Les clientes de L'Île Verte, face au marché de La Baule, peuvent également trouver une sélection de maillots de bain femmes et hommes.

Le maillot une pièce poursuit sa remontée spectaculaire

Sur les tendances, l'été 2026 confirme ce que l'on observait déjà la saison dernière. Le maillot une pièce poursuit sa remontée spectaculaire et près d'un achat sur deux en France concerne désormais ce format longtemps jugé rétro. Les échancrures graphiques, les dos architecturés et les découpes audacieuses permettent de conjuguer maintien et glamour. Les pratiques aquasport - paddle, longe-côte, beach-volley - ont accéléré ce mouvement : on veut une tenue qui tient en place sans sacrifier le style. Les bretelles croisées, les zips apparents et les tissus nervurés s'imposent, avec un look qui tient de la plage à l'apéro.

Côté couleurs, les grands imprimés tropicaux cèdent la place à des teintes plus franches et plus affirmées. L'orange brûlé, le vert sauge profond et les tons terre dominent, tandis que les matières métallisées - ors pâles, cuivres discrets - confirment leur présence pour celles qui veulent marquer l'allure sans forcer le trait.

Fil d'Ariane, 149 avenue du Général de Gaulle, Pornichet.
Tél. 02 40 11 67 49.

MORICET Carrelages Parquets Sols souples
MORICET Isolation polyuréthane projetée
MORICET Chapes liquides
02 40 24 83 47
contact@moricet.com
Groupe acma
www.moricet.fr
17 rue de la Pierre, 44350 Guérande

Nautisme > Le navigateur de renom nous fait partager sa passion pour la mer

Loïck Peyron : « *Demain, le marché se tournera vers l'hybride.* »

Navigateur au palmarès parmi les plus étoffés de ces quarante dernières années, Loïck Peyron a réalisé cinquante traversées de l'Atlantique. Il a remporté la Transat anglaise, la Route du Rhum, la Transat Jacques-Vabre, la Barcelona World Race, le Trophée Jules-Verne… Il a également été trois fois champion du monde Orma multicoques. Sportif, compétiteur, mais aussi remarquable conteur, vulgarisateur hors pair des dernières avancées technologiques, il nous fait découvrir le monde de la voile qui est toute sa vie.

Il est l'un des marins français dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières hexagonales. Respecté tant en Nouvelle-Zélande, en Australie, en Suède, en Grande-Bretagne que sur les côtes des États-Unis, il a couru sur tout ce qui flotte, des unités les plus lentes aux plus véloces. Il a connu le temps des pionniers des multicoques, les traversées en solitaire et les tours du monde en équipage. Il nous présente son nouveau livre.

« Dictionnaire amoureux illustré de la voile » de Loïck Perron est publié aux Éditions Grund.

La Baule+ : ***Vous publiez une nouvelle édition de votre « Dictionnaire amoureux de la voile »: quels sont les changements apportés à cette nouvelle version ?***

Loïck Peyron : C'est à la demande de mon éditeur, car ces dictionnaires amoureux sont une spécificité de chez Plon et, quand le livre a un certain succès, l'éditeur décide d'en faire une version illustrée. C'est un beau livre, beaucoup plus grand que la première édition, avec de magnifiques images. J'évoque mon amour pour la mer, pour la voile et pour tous ceux qui sillonnent cette planète bleue depuis toujours. C'est un hommage à tous ceux qui ont tracé des sillages et que j'ai eu la chance d'admirer ou de côtoyer.

Le texte a-t-il été modifié ?

J'ai dû édulcorer le texte pour laisser la place à de belles images, puisque c'est un format grand livre, et je suis heureux d'avoir pu coucher sur le papier quelques souvenirs. C'est aussi une manière de transmettre tout cela à mes enfants, car je n'ai pas souvent eu l'occasion de partager avec eux les détails de mes navigations. C'est tout le problème des métiers où l'on est souvent absent ! Mon papa était capitaine au long cours, mais c'est aussi le cas des militaires, donc on n'a pas toujours l'occasion de partager ce que l'on fait avec ses enfants. J'ai eu la chance d'avoir une vie aventureuse. La France est un pays très bien nourri par les histoires de mer et de voile, surtout parce que l'on a eu la chance d'avoir des Arthaud, Tabarly ou Moitessier. Quand on pratique la voile, on n'est pas obligé de gagner pour réussir, bien au contraire.

Certains de nos bateaux de course portent de grands autocollants pour sauver la planète et cela me choque !

Si l'on souhaite écrire un dictionnaire amoureux du violon, on sait que le Stradivarius n'a pas changé, idem pour le football où les règles sont toujours les mêmes, alors que pour la voile les choses évoluent en permanence…

C'est vrai, on dit que c'est une activité mécanique, puisqu'il faut bien un support et, avant, c'étaient des morceaux de bois, maintenant c'est de la fibre de carbone. Le côté architectural évolue aussi en permanence. C'est comme si l'on faisait un dictionnaire amoureux de la voiture : il faudrait segmenter entre les camions, les automobiles ou les voitures de sport… Bizarrement, on parle de la voile, alors que le spectre est incroyable. Cela va du petit Optimist de l'école de voile du Pouliguen, jusqu'aux Class America, en passant par les grands voiliers. Quand je suis sur le port du Pouliguen, je croise des gens qui me disent qu'il font aussi du bateau… Cela montre bien que l'on partage un élément unique, car il ne viendrait jamais à l'idée de personne de croiser un pilote de Formule 1 en lui disant : *« Moi aussi j'ai une voiture »*. C'est passionnant, parce que l'on partage quelque chose d'assez unique, à savoir l'amour de la mer, du vent et des bateaux. Peu importe la taille des bateaux, les gens sont heureux en mer. C'est un objet matériel, sans doute une hérésie environnementale, puisque l'on sait que la moyenne de na-

DÉCORELATIONS

CONFIEZ-NOUS
le suivi de votre chantier !

◆ Aménagement, extension, construction
◆ Rénovation complète intérieur/extérieur
◆ Habitation, commerce, bureau

Showroom : 6 rue du Lieutenant Lebert - Place des halles - 44510 Le Pouliguen
Contact : 06 07 84 14 62 - www.decorelations.com

vigation est de quatre jours par an. La seule excuse que l'on peut trouver, c'est que les bateaux durent très longtemps, que ce soient les bateaux de plaisance comme les bateaux de compétition. Nous avons tous une préoccupation sur l'avenir de notre planète, on se pose des questions sur notre manière de consommer, mais on ne change pas notre manière de profiter de nos loisirs. Le temps libre devient très important, alors que la civilisation des loisirs n'est pas indispensable à la survie de la planète. On essaye à chaque fois de faire des produits un peu moins sales, c'est déjà très bien, mais on ne remet jamais en question sa pratique. Tous les marins s'appliquent des contraintes pour essayer de faire en sorte que leurs bateaux soient moins polluants. C'est très bien. De la même manière, l'Europe impose aux Européens des normes absolument drastiques, avec des erreurs colossales, comme c'est le cas pour les voitures thermiques, alors que le monde entier ne respecte en aucun cas nos règles. Finalement, on a perdu cette notion de bon sens. Certains de nos bateaux de course portent de grands autocollants pour sauver la planète et cela me choque, car on finance un loisir personnel avec un discours visant à sauver la planète ! Ce qui est intéressant, c'est que l'on s'impose des normes pour essayer de garder notre confort, peut-être pour se donner bonne conscience. C'est vraiment ce qui me dérange.

Lorsque l'on a effectué autant de traversées, a-t-on tendance à rechercher la solitude ? Ou l'inverse ?

Je suis très social, mais je suis aussi assez casanier. Je sors vraiment peu, ce qui signifie que nous avons eu la chance de créer un cocon familial qui suffit à mon bonheur. J'adore avoir des copains, mais j'ai la fainéantise du relationnel. Je vois beaucoup de monde dans mon travail, donc j'ai envie d'être seul assez souvent. Les relations sociales sont souvent articulées autour des mêmes thèmes…

L'automatisation va-t-elle gagner l'univers de la voile ?

Contrairement aux idées reçues, dans le domaine de la compétition, rien n'est automatique. C'est une interdiction, à l'exception des pilotes automatiques. On pense que les marins du Vendée Globe ont des bateaux automatisés, or c'est faux, on fait tout à la main.

(Suite page 22)

Loïck Peyron : « *Tout le luxe de la connexion réside dans le pouvoir de se déconnecter et on a oublié cela.* »

En croisière, pour le grand public, c'est différent. Malheureusement, la culture de la voile est en disparition. La complexité de la voile rebute de plus en plus de personnes. Ce n'est pas simple, il faut connaître le vent. Demain, le marché se tournera vers l'hybride. L'engin de croisière idéale sera hybride, avec une batterie rechargeable, pour avoir suffisamment d'autonomie, et des voiles automatiques avec des mâts qui se rentreront. Vous savez, les ports de plaisance sont remplis de bateaux qui ne bougent jamais ! En France, on n'a pas besoin d'avoir un permis pour naviguer sur un bateau à voile, alors que c'est une obligation pour un bateau à moteur. Pour ma part, moteur ou non, ce permis est une hérésie. Encore une fois, c'est un grand législateur qui nous a pondu cela... C'est une perte de temps et d'argent, mais cela permet aux moniteurs de bateaux-écoles de vivre !

Si l'on automatise tout, on va forcément perdre une culture générale indispensable, notamment sur les vents, les courants ou les marées...

On observe cela dans tous les domaines et, avec le GPS, la culture générale des chauffeurs de taxi parisiens est en chute libre. Les taxis londoniens ont encore l'obligation de connaître toutes les rues, mais cela va forcément disparaître. Aujourd'hui, si je vais présenter une carte papier à des gens qui naviguent dans la baie du Pouliguen, très peu sauront la déchiffrer. J'ai eu la chance de naviguer depuis tout petit. On devait passer l'été sur un bateau, parce que mon père louait l'appartement pour payer les mensualités... C'était une obligation chez nous d'aller nous débrouiller sur un bateau. À 18 ans, j'ai dû me débrouiller tout seul.

Le moteur est-il exclu de votre univers ?

Pas du tout. J'ai passé mon permis hauturier parce que mon petit frère a un bateau à moteur et je n'avais pas le droit d'aller au-delà du phare de la Banche après cinquante traversées de l'Atlantique... Donc, j'ai passé mon permis. Le problème du moteur est culturel. Les bateaux à voile sont en chute libre et ce qui sauve le marché aujourd'hui, c'est l'absence d'obligation d'avoir un permis. Depuis quelques années, je suis sur un trimaran à moteur, en hybride, donc je considère que le moteur est indispensable. L'avenir des bateaux à moteur, ce sont les foils, ces ailes que l'on voit sur tous les bateaux à voile, cela permet de voler et de réduire la traînée. Le gros marché de demain, ce sera la motorisation électrique avec les foils. On parle de la facilité dans notre vie quotidienne, dans tous les domaines et, sur un bateau, la facilité, c'est de tourner une clé pour démarrer. Je n'ai vraiment rien contre les bateaux à moteur. À l'inverse, les jet-skis sont une hérésie environnementale dans tous les sens du terme. C'est aussi une hérésie culturelle. Si quelqu'un veut découvrir les joies de la mer, le paddle est largement suffisant. Quand je vois les jet-skis défiler tout l'été sur la baie du Pouliguen, c'est extrêmement bruyant, polluant et c'est aussi un drame culturel. Il n'y a aucune intelligence et c'est quelque chose qui me sidère.

Quand je traverse l'Atlantique, je me dis chaque fois que Christophe Colomb est passé par là. Mais il n'y a aucune trace...

Lorsque vous êtes au milieu de l'Atlantique, vous arrive-t-il de penser à Magellan ou à Christophe Colomb ?

Tout le temps ! Je suis épris de littérature maritime, parce que j'ai eu la chance d'être élevé par des parents et des grands-parents qui appréciaient cet univers. J'ai tout lu, je suis passionné de littérature. Pour bien voir l'avenir, il faut respecter l'histoire. Il faut avoir une certaine notion des sillages qui nous ont précédés, surtout dans l'univers maritime. N'oublions pas que l'on a commencé à aller assez vite sur l'eau depuis un demi-siècle car, pendant des centaines d'années, on n'a jamais été beaucoup plus vite que les bateaux en papyrus qui sillonnaient le Nil. En cinquante ans, on a multiplié nos vitesses avec les foils et les carbones. J'ai eu la chance d'être acteur et spectateur de cette évolution. Mais comme j'ai connu la marine en bois, l'histoire maritime me passionne. Les marins ne laissent jamais de traces, les sillages disparaissent très rapidement, contrairement à la terre. Donc, il faut imaginer tout cela. Quand je traverse l'Atlantique, je me dis chaque fois que Christophe Colomb est passé par là. Mais il n'y a aucune trace...

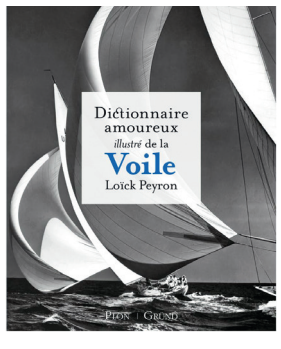
Les navigateurs ont une très forte popularité auprès du grand public. Par exemple, lorsque des navigateurs gagnent des courses, cela fait l'ouverture des journaux de 20 heures. Il y a très peu de sports qui sont dans ce cas...

C'est exact, il y a nous et le football, ou lorsque Prost gagnait une compétition. C'est surprenant.

Est-ce parce que nous avons tous intégré que ce n'était pas qu'un sport ?

J'aime bien votre analyse, parce que l'on a souvent du mal à expliquer que c'est une activité qui nécessite un bagage intellectuel assez conséquent. C'est une activité tellement complète qu'il faut partir d'une page blanche pour aller sur une ligne d'arrivée. C'est une école de vie. Mais sur cette histoire des journaux de 20 heures, c'est grâce à Tabarly et Moitessier. En 1964, Tabarly traverse l'Atlantique seul, il est accueilli par le général de Gaulle, c'est un acte fondateur. Ce jeune enseigne de vaisseau a traversé l'Atlantique seul. Personne n'a eu de ses nouvelles, donc seule l'imagination était capable de créer des histoires. On a eu un point de départ et un point d'arrivée. C'est tout le problème aujourd'hui. Je pense que nous sommes de moins en moins enclins à faire l'ouverture du 20 heures, parce qu'il y a trop d'infos. Aujourd'hui, avec Starlink, les navigateurs peuvent envoyer des photos toutes les heures sur les réseaux. Il y a de moins en moins de mystère, la consommation se fait très rapidement, donc on passe très vite à autre chose. Vous savez, quand on a suivi en permanence la petite Violette Dorange sur les réseaux, on n'avait plus besoin de la découvrir au JT de 20 heures. C'est un changement considérable dans la consommation de l'information. Je trouve que le temps du mystère était beau. Aujourd'hui, tout est visible. En mer, c'est un événement sportif très long, il faut laisser du temps. Quand je suis avec un équipage en mer, avec Starlink les gars sont toute la journée sur les réseaux et ils ne regardent même plus l'océan. C'est une catastrophe. Tout le luxe de la connexion réside dans le pouvoir de se déconnecter et on a oublié cela.

Propos recueillis par Yannick Urrien.



Alexandre Griveau : la Nasa invite un Baulois à assister au décollage d'Artemis II

Alexandre Griveau est le créateur de la chaîne Indiana Space sur YouTube, qu'il anime depuis La Baule. Il est suivi par plusieurs centaines de milliers de personnes à travers les différents canaux. Alexandre a été invité par la Nasa à assister au décollage de la navette Artemis II. Il souligne que cette mission n'a rien à voir avec Apollo, car l'objectif est bien d'installer une base sur la Lune. Il a été un témoin privilégié de cet événement : *« La veille du lancement, nous sommes montés à bord d'un hélicoptère conduit par un pilote qui avait les autorisations pour survoler la Nasa et les sites sensibles. Nous avons pu prendre des images du ciel en étant au-dessus d'Artemis II. Elle était posée et j'ai réalisé que c'était un moment historique. »*

Le départ a été impressionnant : *« Le bruit était assourdissant, le sol tremblait, on voyait de gigantesques flammes au décollage... »*

Alexandre prépare un documentaire de 25 minutes qui sera présenté lors du Festival du cinéma de La Baule qui se déroulera du 24 au 28 juin.

La Baule+ : ***D'où vous est venue l'idée de lancer la chaîne Indiana Space ?***

Alexandre Griveau : Le nom Indiana Space m'a été inspiré par Indiana Jones, parce que j'étais un grand fan de ce film quand j'étais enfant. J'ai voulu devenir une sorte d'archéologue du ciel, d'où ce nom.

Comment avez-vous été invité à assister au décollage de la mission Artemis II ?

C'est un ingénieur de la Nasa qui m'a invité. C'est un événement, puisque cela fait plus de 53 ans que nous ne sommes pas retournés sur la Lune. Cette fois-ci, c'est le retour de l'humanité autour de la Lune et nous sommes allés plus loin qu'aucun homme n'est jamais allé dans l'espace !

Les complotistes rappellent qu'il y a peu de temps, un responsable de la Nasa a indiqué que nous n'avons pas encore toutes les techniques nécessaires pour nous poser sur la Lune, alors qu'en 1969, à l'époque des satellites analogiques et du téléphone classique, au cours d'une retransmission en direct sur toutes les chaînes du monde, on avait vu le président des États-Unis discuter avec les astronautes en train de fouler le sol lunaire. Que répondez-vous à ceux qui estiment que c'était du bluff ?

Je comprends les sceptiques, mais il ne faut pas

PEINTURE - DÉCORATION
Design Color
Philippe BERTHO
Revêtement Sols et Murs - Ravalement
Parc de Villejames - 23, rue de la Grenouille Verte
44350 GUÉRANDE - Tél. 06 83 43 36 08
berthophilippe@gmail.com

PPF
Votre spécialiste en solutions énergétiques pour la maison
Votre société locale et engagée pour la réalisation de vos travaux
- Isolation
- Ventilation
- Pompe à chaleur
- Menuiserie
- Pergola bioclimatique
Franck Guillaume
Anne Hamon : 06 72 04 03 12
6, Esplanade Anna Marly - 44600 Saint-Nazaire
Installation de votre pergola avant l'été

Alexandre Griveau : « *On se pose mille questions, cela nous amène à être plus humbles.* »

oublier que 400 000 personnes travaillaient sur ce projet, qui a coûté l'équivalent de 156 milliards de dollars. On a envoyé des réflecteurs sur place, grâce aux missions Apollo, ce qui nous a permis de mesurer la distance entre la Terre et la Lune. Aujourd'hui, la technologie a énormément évolué, les fusées sont complètement différentes, et le projet aujourd'hui n'est plus du tout le même. Il ne s'agit pas de doubler l'URSS, mais d'implanter des bases lunaires pour ensuite aller vers Mars. En plus, il y a des images. On a ramené des roches lunaires, on a pu vérifier que les composants n'étaient pas les mêmes que sur Terre et il y a eu une unanimité pour dire que ce n'était pas terrestre.

Il y a des dossiers qui commencent à être déclassifiés

Que pensez-vous de la rumeur qui circule sur le fait que les gouvernements mondiaux s'apprêteraient à faire des révélations sur une présence extraterrestre ?

Il ne s'agit pas des extraterrestres, mais des ovnis. Il y a des dossiers qui commencent à être déclassifiés, notamment en provenance du Pentagone, où l'on voit effectivement des objets, dont on ne connaît pas la structure, qui se déplacent dans le ciel sans combustion. Maintenant, on est encore loin de dire qu'il y aura un petit bonhomme vert qui va sortir de sa soucoupe… Simplement, ce que l'on va dire, c'est que l'on ne sait pas ce que c'est.

Vous ne soutenez donc pas la thèse selon laquelle des êtres biologiques non humains auraient été capturés ?

Pour moi, c'est de la spéculation. C'est surtout ce que les gens aimeraient entendre. Nous aimerions tous voir un extraterrestre, découvrir une vie plus intelligente que la nôtre, ou différente. Mais je n'y crois pas trop. À l'inverse, je crois qu'il y a une vie dans l'univers.

Si l'on apprenait qu'il y a une vie extraterrestre, cela devrait-il nous rassurer ou, au contraire, nous affoler ?

Pour les gens qui s'intéressent vraiment à ce sujet, ce serait plutôt une bonne nouvelle. Ce serait intéressant, cela permettrait de poser de bonnes questions. Cependant, pour une population plus large, le premier sentiment serait la peur. Je suis beaucoup les découvertes sur les exoplanètes, c'est-à-dire les planètes en dehors de notre système solaire, et l'on pense qu'il pourrait y avoir des environnements différents. On peut trouver des signes de vie et une similitude avec la Terre pour nous permettre de comprendre notre planète. Sur certaines planètes, en fonction de leur environnement et de leur disposition autour des étoiles, il pourrait y avoir une vie, qui ne ressemblerait pas forcément à la nôtre, mais celle-ci aurait d'autres formes.

La question n'est pas de savoir s'il y a ou non une vie bactérienne, mais surtout s'il existe des êtres avec une conscience…

Très objectivement, vu la taille de l'univers, oui, c'est tout à fait faisable qu'il y ait une population qui ressemble de près ou de loin à l'humanité. Après, il ne faut pas oublier les distances, l'espace et le temps. Donc, ce ne sont pas des civilisations que nous pourrions rencontrer. On se pose mille questions, cela nous amène à être plus humbles et à moins nous prendre la tête.

Propos recueillis par Yannick Urrien.

Salle de la Duchesse Anne
Le Pouliguen
15h30 à 16h30
Plus d'infos sur : atelierdugout44.fr
Démonstrations culinaires par des chefs de la région

mai Mardi 5 — Catherine GOUON, Le Grain de Folie - Pornichet
Fenouil et rhubarbe confits, crumble, fraises locales

mai Jeudi 21 — Aurélien SINDICQ, Le Saint-Christophe - La Baule
Ballottine de volaille, farce fine aux coques, asperges des bois au beurre noisette, jus corsé

mai Jeudi 28 — Veronica MORA, Todos à Table - Le Pouliguen
Délice d'été avec stracciatella et sa croquante aux graines (préparation à base de poisson)

L'Atelier du Gout remercie tous les chefs qui nous ont présenté de belles recettes durant cette saison 2025-2026.
Nous leur souhaitons une excellente saison estivale.

VILLE DE La Baule ESCOUBLAC
AGENDA MAI 2026
Programme complet et détaillé sur internet et les réseaux sociaux

VIE DE QUARTIER
8 — Cérémonie : 80ème anniversaire de la Victoire du 8 mai 1945 — Place de la Victoire
22 — Conseil municipal — Salle du conseil - 18H — Facebook Live et YouTube

SPORT
jusqu'au 2 — Billard 3 bandes : Finales des Championnats de France par équipes Top Ligue 1 et individuel Masters — Complexe sportif Jean Gaillardon — + d'infos: bcbaulois.fr
1 au 3 — Compétition départementale de tir à la cible — Stand de tir d'escoublac - 8H à 19H — + d'infos: ASCE Tir à la Cible
9 — Football : USBP vs Chateau Gontier — Stade Moreau Defarges - 18H — + d'infos: USBP
20 — Atlant' lycées — Plage Benoît - 10H / 17H
23 au 24 — Voile : La Baule Open Dinghy's 12 — Baie — + d'infos : yclb.net
23 et 24 — Festival de Hockey sur gazon — Complexe sportif Alain Burban — + d'infos: : La Baule Olympic Hockey Club

CULTURE
jusqu'au 3 — Exposition : Antoine Quinquis avec Serge Boué-Kovacs « Vagues à l'âme» — Espace culturel chapelle Sainte-Anne — + d'infos: : labaule.fr
9 mai au 14 juin — Exposition : Alain Ernoult « L'anthropocène : l'humanité face à son empreinte » — Espace culturel chapelle Sainte-Anne — + d'infos: : labaule.fr
jusqu'au 28 juin — Exposition : L'habit fait la Bretagne — Musée Boesch
jusqu'au 28 juin — Ekaterina Igorevna — Résidence d'artistes - Musée Boesch
23 — La Nuit des musées — Visites guidées et interludes musicaux — Musée Boesch, Le Pouliguen - 19H

ANIMATIONS
3 — Grand rendez-vous de l'aérodrome — Aérodrome de la Baule-Escoublac
17 — 5ème Montée historique de La Baule — Chemin des 4 saisons — + d'infos : ecuriecotedamour.fr
21 — Beachcamp — Poste de secours - Plage Benoît
21 et 22 — Prévention : dépistage cancer de la peau — Parking des Echoliers
23 — Atelier enfant - parent : Balade en nature — Lieu de rassemblement à confirmer - 10H — + d'infos : petite.enfance@mairie-labaule.fr

© 2026 Ville de La Baule-Escoublac
@VilleLaBaule
+ d'infos sur labaule.fr

Votre horoscope de mai avec Théma

Thérèse Legendre
Cabinet d'astrologie
Atelier d'initiation à l'astrologie
172, avenue de Lattre de Tassigny,
4500, La Baule.
Tél: 06 07 57 08 56
Sur rendez-vous.
Site : www.astrologie-thema.com
Courriel : terrie.legendre@laposte.net

BELIER : Mars décuplera votre force et votre détermination. Votre forme sera olympique, votre planète maîtresse affûtera votre vivacité. Vos chances de réussite professionnelle seront spécialement élevées. Côté finance : l'argent risque de vous brûler les doigts.

TAUREAU : Mercure est de passage dans votre maison, vous miserez sur la communication, vous mettrez toutes les chances de votre côté pour attirer l'attention, tirer profit de tout ce qui se présentera, à des fins professionnelles.

GEMEAUX : La douce Vénus apportera du bonheur à votre foyer, elle renforcera votre pouvoir de séduction. Des transformations bénéfiques s'invitent dans votre vie sentimentale. Un joli mois de mai se profile. L'innovation sera la clé de votre réussite.

CANCER : Jupiter va bientôt terminer sa course dans votre signe, profitez à fond de ses bienfaits. Il va illuminer votre quotidien, il distribuera ses bons points. Il reviendra dans douze ans. Ce sera un mois tout en douceur.

LION : Le secteur de l'argent se portera à merveille. Tous les projets que vous allez élaborer seront à la hauteur de vos ambitions. Grâce à la qualité de votre travail, vous serez en droit de demander une augmentation.

VIERGE : Sous les beaux auspices de Mars et Mercure vous serez armé de bonnes résolutions. Rien ne sera laissé au hasard. Vous rayonnerez d'une vitalité éclatante. Mercure planète de l'énergie mentale vous aurez en main de belles cartes à jouer.

BALANCE : Vous serez tiraillé, la faute à Mars en opposition dans le signe du Bélier. Entre de fortes envies de changement et de doutes, vous devrez composer et lâcher prise. Avec le carré à Jupiter : la sérénité sera difficile à préserver.

SCORPION : Mercure en opposition en Taureau, le climat risque d'être électrique. Vous serez prêt à relever tous les défis qui se présenteront. La deuxième quinzaine sera plus cool. Entre zénitude et dépassement de soi. Vos intuitions deviendront vos meilleures alliées.

SAGITTAIRE : Vous donnerez corps à vos aspirations professionnelles, vous serez prêt à retrousser vos manches pour montrer vos compétences. Certains décrocheront le job de leur rêve. Votre maître Jupiter fera rimer finances et abondance.

CAPRICORNE : Il faudra lutter plus que d'habitude pour garder l'équilibre entre corps et esprit. Votre persévérance surmontera tous les obstacles. Vos défenses immunitaires auront besoin d'un petit coup de pouce.

VERSEAU : Votre excentricité apportera un brin de fantaisie au sein de votre famille. Le beau quator Saturne/Neptune/Mars/Vénus vous aidera à sortir de la routine, elles vous insuffleront du punch. Vous retrouverez votre libre arbitre, vous avancerez sur vos projets en toute autonomie

POISSONS : Mercure/Mars/Vénus portent vos amours au top, le mois s'annonce exaltant. Tout ce qui fera du bien à votre corps profitera aussi à votre esprit. Au travail, vous aurez la baraka, vous vous hisserez au sommet de la réussite et du succès.

Thérèse Legendre

Mesquer : la photo de rue s'invite à la Maison du Patrimoine

Du 12 au 22 mai 2026, la Maison du Patrimoine de Mesquer accueillera le Club photo de Guérande pour une exposition consacrée à la « photo de rue ». Vingt-neuf photographes présenteront 87 clichés autour de cette pratique exigeante, héritière de la tradition humaniste française et souvent associée à l'esprit de Robert Doisneau.

La photo de rue consiste à saisir, dans l'espace public, un instant fugitif : une scène drôle, tendre, esthétique ou simplement inattendue. Elle demande autant de maîtrise technique que de discrétion et de respect, car le photographe ne vole pas seulement une image ; il capte un moment de vie.

L'exposition montre aussi l'évolution de cet art, du noir et blanc à la couleur, de l'argentique au numérique. À travers ces images, les visiteurs pourront retrouver cette émotion particulière du quotidien, lorsque la ville, les passants et le hasard composent ensemble une scène unique.

L'exposition sera ouverte du 12 au 22 mai, de 10 h à 12 h 30 et de 15 h à 18 h. Entrée libre.

Laurent Voulzy aux Dryadestivales

Jeudi 16 juillet prochain, au parc des Dryades, La Baule accueillera Laurent Voulzy. La première partie sera assurée par Maïa Bloom, jeune artiste rennaise dont le folk-pop mérite l'attention.
Le lendemain, vendredi 17 juillet, les Dryadestivales changent complètement d'atmosphère avec la Nuit Blanche : Synapson en live, Carla Mo et Savonnette, dans un parc où le public est invité à se vêtir de blanc. Le concept est rodé, l'ambiance garantie.

Courrier des lecteurs

Entretien avec Denis Safran (Mars 2026)
L'entretien avec Denis Safran, médecin chef de la BRI, donne un regard éthique dans ce monde médical malheureusement bien oublieux du serment d'Hippocrate. Merci à votre équipe de rédaction d'avoir interviewé cet homme qui n'oublie pas son histoire personnelle marquée par l'horreur nazie, l'extermination entre autres des juifs pendant la guerre 39/45. Un médecin soigne tout l'humain quelles que soient leurs croyances, religions, positions dans la société. Cela me rappelle une anecdote autrefois vécue avec un médecin qui me disait *« celui-là c'est un curé vous me le bichonnez »*, à cela je lui répondis qu'il soit SDF ou président je ne ferai pas de différence. Il me demanda alors qu'elle était ma religion, je lui dis celle de votre spécialité, il était cardiologue.
La crise Covid a mis en exergue les médecins honnêtes et respectueux et ceux inféodés à l'argent et qui ont injecté des produits en expérimentation sans se soucier des effets secondaires possibles. Des médecins et infirmières ayant refusé les injections ont été mis au placard, certains ont perdu leur poste, d'autres ont été mis en garde à vue et maltraités, alors qu'ils étaient simplement des «justes» protégeant la vie menacée par les intérêts financiers des laboratoires.
6 ans après, des procès commencent à laisser émerger ce crime contre l'humanité organisé par des personnes avides d'argent ayant manipulé les données et menti. Le dévoilement des dossiers Epstein fait éclater la vérité de la «pandémie» avec Bill Gates et les laboratoires. Heureusement, des associations agissent pour la défense des victimes et ces jours-ci les médecins de plateau bonimenteurs sont convoqués pour répondre de leurs actes devant le conseil de l'ordre car ils n'ont pas respecté la déontologie et ils ont pratiqué le serment d'hypocrites.
Nous vivons un temps d'apocalypse qui permet à tous de se poser les questions essentielles : servir la vie ou se servir ! C'est cette interrogation qui doit exister dans le soin à la personne, chacun est un être particulier réagissant à son environnement naturel et psycho émotionnel. Mens sana in corpore sano selon l'adage des anciens. Les médecines anciennes sumérienne, tibétaine, chinoise, grecque (Hippocrate était prêtre), amérindienne, africaine... étaient des médecines qui soignaient l'homme avec une compréhension énergétique du corps reflet de l'âme et comme une imprimante de nos pensées et émotions. Les découvertes actuelles en biologie rejoignent la vision du cœur centre de notre vie et non le cerveau comme on le croyait .
La France qui était un phare spirituel dans le monde autrefois est tombée aux mains de forces occultes satanistes qui veulent sa destruction et sèment le chaos et la division.
A chacun d'agir pour la paix, le respect de la planète, la bienveillance avec les autres.
Nous sommes des cocréateurs de l'univers et dans les Dialogues avec l'ange de Gitta Mallaz, entretiens vécus par 4 jeunes hongrois pendant la guerre 39/45 dont le livre est paru en France d'abord et a été traduit dans de multiples langues, l'Ange dit : « Le mal est un bien en transformation ». Ceci nous mène vers l'espérance d'une vraie humanité autre que celle où les guerres déchirent les peuples pour servir l'avidité de quelques rapaces parasites intoxiqués sans aucune empathie. Le livre de Marguerite Kardos Traverser l'épreuve avec la gratitude (Éditions L'Originel) est une lecture lumineuse pour nous aider maintenant.
Marie Glémin (Batz-sur-Mer)

Annick aux Philippines.
Nous remercions Annick de nous avoir envoyé cette photo de son voyage aux Philippines : *« Lieu paradisiaque, où l'on vit hors des vibrations du monde moderne, dans un vrai sentiment de sécurité. La baie de Bacuit, située à El Nido sur l'île de Palawan aux Philippines, est un archipel spectaculaire de falaises calcaires karstiques, de lagons turquoise peuplés d'une riche faune aquatique et de plages de sable blanc. Considérée comme l'un des plus beaux sites naturels au monde. »*

Courrier des lecteurs

Nathalie à Corfou : Escapade entre ciel et mer

Nathalie Billon nous a adressé ce reportage très journalistique de son voyage à Corfou : «Parfois, le bonheur tient à un clic. Un mardi soir, en quête d'évasion pour le jeudi (soit 48 heures plus tard), mon choix s'arrête sur une perle de la mer Ionienne : Corfou. La promesse est simple mais efficace : un vol direct de 2h45 au départ de Nantes, un hôtel avec vue imprenable et l'assurance d'une parenthèse enchantée. Les valises sont bouclées et le Journal La Baule+ prendra place au sein du séjour.

Dès l'aéroport, l'expérience commence. Nous sommes accueillis par Dimitri, notre chauffeur. Avec ses airs d'Omar Sharif et ses lunettes de soleil impeccables, il nous plonge immédiatement dans l'ambiance. Sa Mercedes est étincelante, mais c'est le détail poétique qui nous touche : des roses fraîches sont délicatement posées sur l'aération de la clim, embaumant l'habitacle alors qu'une compilation « Café Paris » s'échappe des haut-parleurs. C'est délicieusement kitch, mais terriblement romantique.

Pour ces quatre jours, nous avons posé nos valises proches de Daphnila Bay. L'hôtel, repéré sur Internet, tient toutes ses promesses: une situation dominante avec une vue mer à couper le souffle. C'est ici que commence notre immersion dans le « régime grec » : une gastronomie excellente, fraîche et généreuse. Entre deux repas, quelques randonnées locales permettent de découvrir les reliefs de l'île avant de rejoindre le cœur historique.

La visite du centre de Corfou est un incontournable. On se perd avec plaisir dans les ruelles avant de s'accorder une pause bien méritée : un Frappé Latté dégusté sous les célèbres arcades du Liston, l'endroit idéal pour observer le rythme de la ville. Le parcours culturel nous mène ensuite aux deux imposantes forteresses qui gardent la cité, offrant des panoramas spectaculaires sur la côte. Le week-end n'aurait pas été complet sans une sortie en mer. Nous avons loué un bateau chez Alexandra et Spiros (à côté de la Chapelle Ypapanti) pour explorer les environs en toute liberté. Naviguer sur la mer Ionienne, d'une transparence absolue, reste un souvenir marquant de ce séjour. Le verdict : À moins de trois heures de la maison, Corfou offre un très bel horizon. Entre hospitalité, histoire et eaux cristallines, ces quatre jours ont été un sans-faute. On repart avec une seule envie : revenir. »

Merci Nathalie pour votre initiative, vous êtes prête pour collaborer au Guide du Routard !

Chiens sur la plage

Le beau temps s'invite et on se promène beaucoup sur notre magnifique plage, mais aussi les chiens en liberté totale : heureux ! Encore sur le coup d'une morsure sur la voie cyclable La Baule – Guérande, j'ai beaucoup de mal à constater que certains propriétaires laissent leurs animaux s'éloigner et eux loin très loin à la limite du supportable pour moi. Je pense aux enfants sans défense à hauteur de museau, pourquoi un animal n'aurait pas lui aussi ses humeurs, ses problèmes de santé… J'en viens à ma question : à quel moment la laisse est obligatoire ? Je vous remercie et bravo pour votre journal. Bien cordialement.

Jean-Pierre & Florence Deldyck (La Baule)

Pour nous écrire : redaction@labauleplus.com

Horaires des marées

	HAUTE MER						BASSE MER			
JOURS	**matin**	**haut.m**	**coeff.**	**soir**	**haut.m**	**Coeff**	**matin**	**haut.m**	**soir**	**haut.m**
Vendredi 01	05 01	5,58	82	17 15	5,69	82	11 49	1,29	- - - -	- - -
Samedi 02	05 32	5,60	82	17 46	5,72	82	00 04	1,29	12 21	1,35
Dimanche 03	06 02	5,54	80	18 17	5,65	78	00 37	1,33	12 52	1,46
Lundi 04	06 33	5,41	76	18 48	5,52	73	01 10	1,42	13 23	1,63
Mardi 05	07 02	5,23	69	19 18	5,33	66	01 43	1,57	13 56	1,84
Mercredi 06	07 32	5,02	62	19 52	5,11	57	02 18	1,76	14 31	2,08
Jeudi 07	08 06	4,78	53	20 33	4,86	48	02 56	1,99	15 12	2,33
Vendredi 08	08 49	4,53	44	21 33	4,64	40	03 40	2,21	16 02	2,55
Samedi 09	10 02	4,32	37	23 28	4,55	35	04 34	2,40	17 06	2,69
Dimanche 10	12 24	4,35	35	- - - -	- - -	- -	05 39	2,48	18 17	2,66
Lundi 11	00 44	4,66	36	13 29	4,57	40	06 50	2,40	19 25	2,47
Mardi 12	01 43	4,87	45	14 20	4,85	51	07 54	2,15	20 24	2,15
Mercredi 13	02 35	5,14	57	15 04	5,16	64	08 50	1,81	21 16	1,77
Jeudi 14	03 22	5,43	70	15 44	5,47	77	09 40	1,45	22 05	1,39
Vendredi 15	04 06	5,70	83	16 23	5,75	88	10 27	1,13	22 52	1,05
Samedi 16	04 48	5,91	92	17 03	5,95	96	11 12	0,89	23 39	0,81
Dimanche 17	05 30	6,00	98	17 43	6,04	99	11 59	0,78	- - - -	- - -
Lundi 18	06 13	5,97	99	18 25	6,01	97	00 28	0,68	12 46	0,80
Mardi 19	06 56	5,79	95	19 08	5,86	91	01 17	0,70	13 34	0,96
Mercredi 20	07 41	5,50	87	19 54	5,60	81	02 09	0,86	14 26	1,22
Jeudi 21	08 30	5,15	76	20 44	5,29	70	03 03	1,12	15 22	1,53
Vendredi 22	09 31	4,81	64	21 49	5,00	59	04 01	1,43	16 23	1,82
Samedi 23	12 14	4,68	55	- - - -	- - -	- -	05 03	1,71	17 27	2,02
Dimanche 24	00 31	4,87	52	13 23	4,69	51	06 07	1,90	18 32	2,10
Lundi 25	01 39	4,86	50	14 17	4,77	51	07 13	1,98	19 38	2,07
Mardi 26	02 30	4,89	53	14 53	4,87	55	08 17	1,94	20 38	1,97
Mercredi 27	03 03	4,94	57	15 17	5,02	60	09 13	1,85	21 32	1,86
jeudi 28	03 31	5,03	62	15 44	5,18	65	10 02	1,75	22 20	1,75
Vendredi 29	04 03	5,13	67	16 17	5,34	68	10 44	1,69	23 01	1,67
Samedi 30	04 38	5,21	70	16 52	5,44	70	11 21	1,65	23 39	1,61
Dimanche 31	05 13	5,25	71	17 26	5,49	71	11 55	1,64	- - - -	- - -

TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION

la baule+

Contactez-nous pour votre publicité presse, radio ou web :

Fabienne: 06 08 80 39 55
fabienne@labauleplus.com
Hervé : 06 52 20 34 64
herve@labauleplus.com

La Baule + est édité par la SARL La Baule Plus :
1 bis, allée du Parc de Mesemena, 44500, La Baule.
Téléphone : 02 40 60 77 41
Courriel : redaction@labauleplus.com

Sarl au capital de 4600,00 €
RCS ST NAZAIRE : 452 575 285 - APE : 5814Z
Imprimé en France
Tirage : 35 000 exemplaires.

Directrice de la publication : Fabienne Brasseur
Journaliste : Yannick Urrien

ISSN : 1767-6150 - Depôt légal à parution.

Publicité : Fabienne Brasseur au 02 40 60 77 41
ou fabienne@labauleplus.com

Construire sur la Presqu'île va coûter plus cher, et c'est voulu

Un décret discret, publié au Journal officiel du 16 avril 2026, vient d'achever le corpus réglementaire issu de la loi Climat et Résilience de 2021. Cinq ans après le texte fondateur, le dernier verrou administratif a sauté. Et il va faire mal aux portemonnaies.

Le principe ? Tout projet de construction situé dans la bande dite des « 30-100 ans» - c'est-à-dire la zone que l'État juge exposée au recul du trait de côte à l'horizon du siècle - devra désormais faire l'objet d'une consignation préalable à la Caisse des dépôts. Montant: le coût prévisionnel de démolition et de remise en état du futur bâtiment. À régler avant l'ouverture du chantier. Ce n'est pas une interdiction de construire. C'est un péage supplémentaire pour le droit de construire dans des zones que l'État considère comme éphémères.

Sur la Presqu'île Guérandaise, la question n'est pas abstraite. Le Plan de Prévention des Risques Littoraux de 2016 concerne huit communes : La Turballe, Guérande, Le Croisic, Batz-sur-Mer, Le Pouliguen, La Baule-Escoublac, Pornichet et Saint-Nazaire. La Baule avait même délibéré dès janvier 2022 pour figurer sur la liste nationale des communes devant adapter leur urbanisme à l'érosion. Le terrain est mûr, la mécanique est prête.

Le dispositif ne s'enclenche toutefois qu'une fois les PLU révisés pour y intégrer ces zones. Mais la pression réglementaire sur les communes est réelle. Et le mécanisme comporte une inversion juridique notable: en l'absence de réponse de l'administration dans les délais - majorés d'un mois supplémentaire pour ces dossiers - le silence vaut désormais rejet, et non acceptation. Du jamais-vu.

Les zones d'ombre sont nombreuses. Les sommes consignées ne sont pas indexées sur l'inflation : dans vingt ou trente ans, l'écart entre le montant immobilisé et le coût réel des démolitions pourrait être abyssal. Qui paiera la différence ? Le maire, potentiellement. L'AMF et l'Association des élus du littoral avaient alerté sur ce point. Personne ne les a vraiment entendus.

Pour le marché immobilier local, la traduction est brutale. Tout acquéreur ou promoteur devra intégrer dans son plan de financement une somme dormante, potentiellement immobilisée des décennies. Ce n'est pas un impôt officiellement.

Mais c'est un coût réel, qui renchérira les prix de sortie, pénalisera les petites opérations et orientera mécaniquement la valeur vers les biens situés hors zones exposées. Sur une presqu'île où le foncier littoral est le cœur de l'attractivité, cette nouvelle hiérarchie du risque commence discrètement à s'inscrire dans les prix. **Y.Urrien**

ALLARD
Jardin
22 Rue Lamartine - GUERANDE
02 51 73 27 29
De l'idée à la réalisation,
nous vous accompagnons à chaque étape !

Abris de jardin - Garages - Carports - Clôtures
Portails - Automatismes - Murets - Piliers -
Terrasses - Pergolas
www.allard-jardin.fr

FARÉPAPÉ
Votre salle de bain
de la conception à la réalisation.

Notre valeur ajoutée
Vous accompagner à chaque étape du projet et prendre en charge tous les volets du chantier pour une salle de bain clé en mains répondant à vos envies.
Interventions sur toute la presqu'île.
CONSEIL | CONCEPTION 3D | ACCOMPAGNEMENT | INSTALLATION
SHOWROOM À PORNICHET
14 AVENUE DU GULF STREAM
02 40 19 16 60 - farepape.fr

HÔTEL DES VENTES DE LA BAULE

ERIC SANSON
ALIZÉE LAUVRAY-ROBERT

COMMISSAIRES-PRISEURS
QUARTIER LAJARRIGE

VENTE DU 16 MAI

AUTOMOBILES
DE COLLECTION
&
VINS ET SPIRITUEUX

JAGUAR TYPE E, CITROËN MEHARI 4x4,
MERCEDES GLC 300E
CAVE PARTICULIÈRE :
PÉTRUS, CLOS DU CLOCHER,
MONTRACHET ROUGEOT-DUPIN,
LAFITTE, PALMER, YQUEM, FARGUES, CANON, GAZIN,
PAPE CLÉMENT, ANGÉLUS, MOUTON ROTHSCHILD,
CRISTAL ROEDERER, RÉMY MARTIN LOUIS XIII,
RHUM ET WHISKY...

EXPOSITIONS : VENDREDI 15 MAI DE 17H À 18H
& SAMEDI 16 MAI DE 10H À 11H30

VENTE : À 14 H AU 3 PLACE ANTOINE DE LA PERRIERE,
EN HAUT DE L'AVENUE LAJARRIGE

VENTE DE JUIN EN PRÉPARATION

EXPERTISES GRATUITES

AVEC NOS COMMISSAIRES-PRISEURS
/SPÉCIALISTE BIJOUX
TOUS LES JOURS SUR RDV OU PAR MAIL

NOTRE SPECIALITÉ : LES BIJOUX

Retrouvez toutes nos ventes sur **www.hoteldesventesdelabaule.fr**
3 Place Antoine de la Perrière - 44500 La Baule, Tel : 02 40 60 60 90, contact@hoteldesventesdelabaule.fr

Conception graphique : Géraldine Le Guyader